

Отрезвись сколько-нибудь, человек, приди в себя и, как разумный, познай, что для тебя пришёл с неба Всевышний Бог, чтобы с земли вознести тебя на небо.

Преподобный Ефрем Сирин.

ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ



16+

Красное знамя

Совместный проект газеты «Красное знамя» и Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата

№5 (138)
22 мая 2025 г.



Тропарь, глас 4

Вознёлся еси во славе, Христэ Бóже наш,/ рáдость сотвори́вый ученико́м,/ обетова́нием Свята́го Духа,/ извеще́нным им бы́вшим благослове́нием,// я́ко Ты еси́ Сын Бóжий, Изба́витель ми́ра.

Читайте в номере:

Верующие отметили 80-летие Великой Победы



с. 2

В детском доме культуры состоялся Пасхальный концерт



с. 4-5

История Соловецкой обители

В 2029 году - 600-летие основания первого монашеского поселения на Соловецком архипелаге



с. 10-11

Протоиерей
Алексей
Батанов:

Семья — подвиг духовной жизни



с. 12-13

Собор без крестов. Православный Глазов в 1938-1947 годы



с. 16-19

Верующие отметили 80-летие Великой Победы за Божественной литургией и в шествии «Бессмертного полка»

9 мая, в день празднования 80-летия Великой Победы, в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова была совершена Божественная литургия.

БОГОСЛУЖЕНИЕ возглавил епископ Глазовский и Игринский Виктор в сослужении настоятеля Свято-Троицкого храма с. Понино протоиерея Владислава Пасынкова, иерея Михаила Поскребышева, настоятеля Сретенского храма с. Нововолково Балезинского района иерея Евгения Спиридонова, настоятеля Александровской церкви г. Глазова иерея Вячеслава Ключева и диакона Сергея Кэрзуш.

По заамвонной молитве епископ Виктор наградил епархиальной медалью священноисповедника Виктора, епископа Глазовского III степени во внимание к усердным трудам на благо Святой Церкви и в связи с 75-летием со дня рождения сотрудницу храма Н.И. Каирову. Также в качестве подарка архиерей преподнёс икону святителя Виктора (Островидова), памятный православный календарь и богослужебную просфору.

ПОСЛЕ благодарственного молебна Господу Богу о даровании Победы в Великой Отечественной войне впервые состоялось шествие «Бессмертного полка» вокруг храма с участием духовенства и мирян.

По возвращении в кафедральный собор владыка отслужил заупокойную литию по усопшим, вождям и воинам за веру и Отечество на поле брани жизнь свою положившим, от ран и голода скончавшимся, в пленении и горьких работах невинно умученным и убиенным и всех ради Победы потрудившимся, а затем обратился с кратким словом, в котором сказал о том, что, начиная с этого года, шествие «Бессмертного полка» вокруг храма будет проходить ежегодно.

Оксана ГЛАДКОВА.
Фото автора.



В канун 80-летия Победы епископ Глазовский и Игринский Виктор возложил венок к монументу Победы

8 МАЯ, в канун 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, епископ Глазовский и Игринский Виктор возложил венок к монументу Победы в г. Глазове.

В торжественной церемонии приняли участие: благочинный Глазовского церковного округа игумен Серафим (Николин), благочинный Ярского церковного округа иеромонах Авраамий (Каландаров), клирик Спасо-Преображенского кафедрального собора протоиерей Сергей Ховайло, настоятель Свято-Троицкого храма с. Понино Глазовского района протоиерей Владислав Пасынков, настоятель храма святителя Спиридона Тримифунтского города Глазова иерей Георгий Кормышаков, настоятель храма преподобного Серафима Саровского д. Адам Глазовского района иерей Анатолий Ковязин и диаконы Роман Будюкин и Сергей Кэрэуш.



После возложения венка владыка и духовенство Глазовской епархии отслужили литию по «вождем и воинам, на поле брани Победы ради, за веру и Отечество жизнь свою положившим», пропели тропарь праздника Пасхи «Христос Воскресе!» и возложили цветы к Вечному огню.

Оксана ГЛАДКОВА.

Фото автора.

Акция «Георгиевская ленточка»: символ памяти и единства

8 МАЯ, в преддверии празднования 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, волонтеры отряда за здоровый образ жизни «Атлантида» духовно-просветительского центра «Преображенский» приняли активное участие в ежегодной всероссийской акции «Георгиевская ленточка».

Добровольцы раздавали горожанам символы памяти – георгиевские ленты, тем самым напоминая о подвиге предыдущих поколений и значении Дня Победы как общенационального праздника. В ходе мероприятия были проведены беседы об истории георгиевской ленты, её значении и традициях ношения. Акция призвана способствовать воспитанию патриотизма у молодежи и сохранению исторической памяти последующих поколений.

Владимир МАКАРОВ.

Глазов стал участником Всероссийской акции «Храним огонь Победы»

6 МАЯ, в день памяти великомученика Георгия Победоносца и в преддверии 80-летия со дня Великой Победы, Глазов стал участником Всероссийской акции «Храним огонь Победы». Мероприятие прошло на центральной площади у монумента Победы при участии ветеранов Великой Отечественной войны и специальной военной операции, почетных гостей из Ижевска, руководителей предприятий, учащихся кадетских классов, юнармейцев и глазовчан.

Почетными участниками ветераном боевых действий СВО Г.И. Ильченко и сотрудниками филиала АО «Газпром газораспределение Ижевск» в г. Глазове В.Г. Воробьевым, Д.Ю. Лихачевым, А.Н. Гагариным была торжественно вынесена лампа Дэви с частичкой Вечного огня, доставленного из Александровского сада Москвы с могилы Неизвестного Солдата и с церемонии зажжения Вечного огня в сквере Победы в Ижевске и хранившаяся в течение нескольких дней в Александровской церкви и в храме святителя Спиридона Тримифунтского г. Глазова.

Со словами в адрес собравшихся поочередно обратились Глава МО «Городской округ «Город Глазов» С.Н. Коновалов, заместитель председателя Правительства Удмуртской



Республики Н.В. Тойкина, генеральный директор АО «ЧМЗ» С.В. Чинейкин, генеральный директор ООО «Газпром межрегионгаз Ижевск» и АО «Газпром газораспределение Ижевск» А.И. Черкашин.

После включения прямой трансляции из Санкт-Петербурга, Омской области, Карачаево-Черкессии, Ростове-на-Дону, Уссурийске – одновременно в 80 городах Российской Федерации был зажжен Вечный огонь у мемориалов и памятников героям Великой Отечественной войны. У монумента Победы в Глазове Вечный огонь от факелов зажгли ветеран Великой Отечественной войны Константин Антонович Тимофеев, ветеран боевых действий, участник СВО Григорий Игоревич Ильченко и студент 2-го курса историко-лингвистического факультета ГИПУ им.

В.Г. Короленко, участник студенческого поискового отряда «Феникс» Максим Алексеевич Заболотских.

Затем был выстроен почетный караул и объявлена минута молчания в память о всех павших в годы Великой Отечественной войны, а после прозвучали Государственные гимны Российской Федерации и Удмуртской Республики. В конце мероприятия к Вечному огню у монумента Победы возложили цветы Глава города и гости из Ижевска, ветераны Великой Отечественной войны, защитники Отечества, почетные граждане Глазова, депутаты. В исполнении сводного хора в составе образцового коллектива «Концертный хор «Глазовчанка» и выпускников МБУ ДО «ДШИ №3 «Глазовчанка», любительского хора «Малиновка» ДШИ №2, солистов мужского ансамбля ГИПУ им. В.Г. Короленко под руководством дирижера заслуженного работника культуры РФ и УР Тамары Алексеевны Свитковой прозвучала песня «Поклонимся великим тем годам».

Вечный огонь, как символ мужества, отваги и силы духа миллионов людей, отдавших свои жизни ради будущего поколения, будет напоминать всем жителям Глазова о доблести великого и непобедимого народа.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

В детском доме культуры состоялся Пасхальный концерт

4 мая, в Неделю 3-ю по Пасхе, к празднику жён-мироносиц и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, в МБОУ ДО «Детский дом культуры» прошёл Пасхальный концерт, посвящённый дню православных женщин.

В ЭТОМ году участниками концертной программы стали архиерейский хор Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова, воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Спасо-Преображенского кафедрального собора, солист Алексей Мельниченко МБУК КЦ «Россия», хореографический коллектив «Каприз» МБОУ ДО «Детский дом культуры», настоятель храма Богоявления Господня с. Парзи иеромонах Авраамий (Каландаров), ансамбль младшего хора «Хорошие», образцовый коллектив «Концертный хор «Глазовчанка»», дуэт баянистов, вокалистка Валерия Перминова и чтец Дарья Невоструева МБУ ДО «Детская школа искусств №3 «Глазовчанка», ансамбль 5 и 8 «б» классов МБОУ «СОШ №13» г. Глазова, семья Рябковых.

Сценаристом и ведущей концерта, по сложившейся многолетней традиции, выступила Нелли Петровна Малахова. После краткого приветствия она пригласила на сцену архиерейский хор кафедрального собора и образцовый коллектив «Концертный хор «Глазовчанка»», которые под руководством заслуженного работника культуры Удмуртской Республики и Российской Федерации Тамары Свитковой исполнили «Тропарь Пасхи» (греко-латино-славянский).

ДАЛЕЕ собравшихся в зале взрослых и детей поприветствовал



Архиерейский хор Спасо-Преображенского кафедрального собора и образцовый коллектив «Концертный хор «Глазовчанка» ДШИ №3.

епископ Глазовский и Игринский Виктор. Владыка кратко рассказал о сути празднуемого события: «Весть, которую принесли мироносицы апостолам – это есть основание нашей веры. С этой пасхальной вестью апостолы прошли от края и до края земли, выполнив свою земную миссию, оставили нам богодухновенные Писания, которыми сегодня назидаемся. Церковь Христова, как драгоценное хранилище, сохраняет всё, что необходимо человеку для спасения. Мы знаем, что цель христианской жизни – это стяжание Духа Святого. Давайте вспомним, что услышали мироносицы, когда Воскрес Христос. Первое, что они услышали: «Радуйтесь». И первое приветствие Господа к ученикам было: «Мир вам». Радость, мир и праведность – это то сокровище, которое Церковь несёт людям. Наше с вами призвание – это нести эту радостную весть для всех. Как мы можем это сделать? Само имя христианина оно уже и есть свидетельство Воскресения Христова, а также наш образ жизни, наши по-

ступки, наши дела и, самое главное, наш христианский оптимизм». А затем члены архиерейского хора под руководством регента Любви Золотарёвой спели песнопения «Радуйтесь, людие» (Д. Санти) и «Причастен Пасхи» на музыку Н. Римского-Корсакова.

УЧАСТНИКИ проекта «Читаем вместе» – семья Рябковых, воспитывающая дочерей Татьяну и Ольгу, под музыкальное сопровождение и соло Эльвиры Хакимовой рассказали об удивительных судьбах трёх женщин: Екатерины Ошариной, Веры Дмитриевой, Наталии Малышевой, которые в годы Великой Отечественной войны не только проявили отвагу и мужество, остались живы вопреки опасностям, угрозам для жизни, но после войны приняли постриг, достойно служили Господу и людям до окончания своего земного пути. Услышанные факты о подвиге женщин на фронте были глубоко прочувствованы зрителями в зале и нашли эмоциональный отклик.

Песню о вере в Божий свет в греховном мире людей «Вера» (сл. Н. Добронравова, муз. А. Пахмутовой) спел солист Культурного центра «Россия» Алексей Мельниченко. Тему о вере в помощь Божию и заступничестве Пресвятой Богородицы за святыни, русских воинов в годы тяжких для нашей Родины испытаний продолжил в декламации отрывка из произведения протоиерея Валентина Бирюкова «Русская Мадонна» воспитанник воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Матвей Астраханцев.



Ансамбль младшего хора ДШИ №3 «Глазовчанка» «Хорошие».



Архиерейский хор Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова.



Михаил и Анна Рябковы.



Дуэт баянистов - Тимофей Баженов и Илья Бегишев, ДШИ №3 «Глазовчанка».



Матвей Астраханцев, воспитанник группы «Ковчег».



Валерия Перминова
ДШИ №3 «Глазовчанка».



Алексей Мельниченко,
солист КЦ «Россия».

Знакомое для многих произведение Франца Шуберта «Ave Maria» исполнил иеромонах Авраамий (Каландаров).

СВОИМИ талантами присутствующих порадовали учащиеся детской школы искусств «Глазовчанка». Ансамбль младшего хора «Хорошие» (рук. Л. Золотарёва) спели по-настоящему душевные песни «Добрый день», «К нам пришла весна» с использованием звонких колокольчиков, напоминающих весеннюю капель. Сольно с песней «Мама» выступила Валерия Перминова. Virtuозная игра на баяне лауреатов городских, республиканских и международных конкурсов Ильи Бегишева и Тимофея Баженова вновь покорила сердца юных и взрослых зрителей.

Впервые в концерте приняли участие ансамбль 8 «б» класса из школы №13 с песней «Военные фотографии» (рук. Эльвира Хакимова) и хореографический коллектив «Каприз» детского дома культуры с «Сагой о потерянной любви» (рук. Светлана Ушакова).

Перед исполнением 2-й части из поэтории «Алмазный свет звезды» – «Стена девятого форта» образцовым коллективом «Концертного хора «Глазовчанка», стихотворение, повествующее о делах милосердия маленьких детей-артистов, выступавших в госпиталях перед ранеными в годы Великой Отечественной войны, выразительно прочитала Дарья Невоструева.

Ярким завершением концертной программы стало исполнение всем с детства знакомой песни «Солнечный

круг» сводным хором из коллективов детской школы искусств «Глазовчанка», хора 5«б» класса МБОУ «СОШ №13», ансамбля «Хорошие». Зрители в зале подхватили слова песни и к концу пели все, кто пришёл на праздник.

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ мероприятия владыка вручил благодарности педагогам и детям, принявшим активное участие в ежегодном Пасхальном концерте к Дню жён-мироносиц.

Благодарностями были отмечены: директор МБОУ ДО «ДЮЦ» О.В. Кюрюк, регент архиерейского хора Л.В. Золотарёва, руководитель образцового коллектива «Концертного хора «Глазовчанка» Т.А. Свиткова, благочинный Ярского церковного округа иеромонах Авраамий (Каландаров), педагог МБУ ДО «ДШИ №3 «Глазовчанка» Т.С. Весновская, педагоги воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Э.Х. Хакимова, Н.П. Малахова, концертмейстеры К.В. Ваталинская, В.Г. Лекомцева, М.Г. Вологина, руководитель хореографического коллектива «Каприз» С.Г. Ушакова, Михаил Юрьевич, Анна Алексеевна, Татьяна и Ольга Рябцовы, баянисты – Т. Баженов и И. Бегишев, солисты – А.Н. Мельниченко, В. Перминова, чтецы М. Астраханцев и Д. Невоструева, коллективы учащихся 5«б» (классный руководитель М.И. Берзина) и 8«б» классов (классный руководитель Н.В. Титова) школы №13, режиссёр и руководитель театральной студии «МастерОК» Н.П. Козлова.

Оксана ГЛАДКОВА.
Фото автора.



Художник живёт в каждом

28 АПРЕЛЯ на 2-м этаже духовно-просветительского центра «Преображенский» прошёл мастер-класс члена Союза акварелистов России, преподавателя школы искусств №11 г. Ижевска Натальи Костюниной – «Весенняя открытка».

Всего в мастер-классе приняли участие 11 человек: воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег», учащиеся МБОУ ДО «ДЮЦ» объединения «Живопись» с педагогом И.А. Паскребышевой, ученица МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова, сотрудники Спасо-Преображенского кафедрального собора и горожане.

Перед началом работы Наталья Николаевна кратко рассказала о себе, а затем напомнила собравшимся о приёмах и об особенностях работы с акварелью и продемонстрировала на своём листе бумаги то, что необходимо будет сделать всем. Для разминки все потренировались на альбомном листе рисовать цветные пятна в двух техниках: по-сухому, по-мокрому, закрашивая их с разной степенью яркости.

А затем, выслушав советы от художника, дети и взрослые приступили к рисованию открытки. Все увлеклись творческим процессом. В ходе мастер-класса Наталья Костюнина подходила к каждому и давала советы, хвалила, помогала исправить недостатки.

В итоге все остались довольны результатами своей работы, запечатлели открытки на общей фотографии.

Оксана ГЛАДКОВА.
Фото автора.



Проект «Невский в Удмуртии»: вклад в защиту чистоты речи

С 28 по 30 апреля делегация волонтёров духовно-просветительского центра «Преображенский» г. Глазова посетила образовательный интенсив «Невский в Удмуртии», который проводился на базе спортивного комплекса «Чекирил» в рамках общественного движения «Доброслово». Семинар был организован общественной организацией православной молодёжи Удмуртии. Темой встречи стало сохранение чистоты родного языка от сквернословия и сленга.

ВМЕСТЕ с глазовчанами проект «Невский в Удмуртии» объединил ещё шесть команд из села Ягул и школ города Ижевска. Встретившись у собора Александра Невского, молодёжь отправилась на автобусе в спорткомплекс «Чекирил». После расселения и обеда участники собрались в лекционном зале гостиницы. Образовательный интенсив открыл руководитель молодёжного отдела Ижевской епархии иерей Алексей Артемьев. Он провёл для ребят дискуссию на тему «Ответственность и свобода в слове: русский язык и сквернословие?». Священник предлагал для обсуждения утверждения, связанные с отношением к сквернословью. Молодым людям нужно было выразить свое мнение о том, что они чувствуют, если слышат мат от других, являются ли нецензурные выражения нормой и стоит ли делать замечания бранящимся. По мере дискуссии участники могли поменять свою точку зрения. В итоге выяснилось, что среди присутствующих не оказалось ни одного равнодушного к этой проблеме человека.

КРИСТИНА Олеговна Наберухина раскрыла тему «Игры, в которые играют люди». Она познакомила собравшихся с условиями конкурса проектов, который станет итогом встречи. За время образовательного интенсива каждая команда должна снять двенадцать рилсов по теме семинара, разработать интерактивное мероприятие и создать видеоролик, направленные



на профилактику сквернословия в школьной среде. Для выполнения этих заданий Ксенией Муравьёвой проводились обучающие мастер-классы по киномонтажу на iPhone. Журналист Лилиана Достовалова обучила ребят написанию сценариев для видеосюжетов.

ПОМИМО учёбы для участников образовательного интенсива были проведены игры на знакомство и танцевальный марафон. В перерывах между лекциями для молодых людей было предусмотрено время на неформальное общение.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫМ итогом мероприятия стал конкурс проектов по профилактике сквернословия, разработанный командами за смену. Оказалось, что образовательный интенсив собрал множество талантливых, эрудированных и творческих личностей. Ребята разработали интерактивные игры, квесты и спектакль для детей разных возрастов, показали друг другу и



организаторам некоторые фрагменты из будущих проектов. Этот конкурс позволил делегациям не только представить собственный материал, но и позволил почерпнуть новые интересные идеи коллег. Также на завершающем этапе встречи были сданы на сценарии будущих видеороликов. Глазовские волонтёры продуктивно и интересно провели эти три дня, получили новые знания по написанию сценария, съёмке и монтажу видеороликов, обрели новых знакомых и единомышленников. Полученные на образовательном интенсиве умения обязательно пригодятся в деятельности добровольцев.

ОТ ВСЕЙ души хотим поблагодарить организаторов проекта «Невский в Удмуртии», лично каждого преподавателя и участников за те незабываемые моменты, проведённые вместе. Желаем всем делегациям смонтировать отличные видеосюжеты.

Елена ТИХОНОВА.

Фото: Наташа ЗОРИНА,
vk.com/wall-224510879_1094.

Пасха в каждый дом

20 апреля в конференц-зале духовно-просветительского центра «Преображенский» г. Глазова состоялось традиционное праздничное мероприятие для малообеспеченных и многодетных семей с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Каждый год при сотрудничестве с филиалом Республиканского КЦСОН г. Глазова и Глазовского района волонтерам отряда за ЗОЖ «Атлантида» удаётся поздравить 80 ребят.



ИЗ-ЗА небольшой вместимости конференц-зала праздничная программа была проведена два раза. Волонтеры – Никита Шудегов и Яна Баженова после краткого приветствия собравшихся предоставили слово руководителю миссионерского отдела Глазовской епархии – иерею Евгению Спиридонову. Батюшка обратился к детям и взрослым в зале словами: «Христос Воскресе!» Услышав в ответ: «Воистину Воскресе!». Отец Евгений отметил, что радостно приходить в аудиторию верующих людей, однако очень важно понимать великое значение этих, казалось бы, простых слов.

СВЯЩЕННИК рассказал о том, что Христово Воскресение даёт каждому из нас надежду на всеобщее воскресение из мёртвых и жизнь «будущего века»: для неверующих людей смерть – это самое страш-

ное, что может произойти, это то, что нельзя исправить. У православных христиан утрата близкого – лишь временная разлука.

Далее ведущие разделили гостей на две группы. Первая команда осталась в зале для знакомства с пасхальными традициями, играми. Для второй группы был проведён мастер-класс по изготовлению игрушки-цыплёнка. Затем команды поменялись местами. В результате участники узнали много интересного, получили массу позитивных эмоций и своими руками сделали пасхальные подарочки для родных.

В завершение каждый участник мероприятия получил пасхальный кулич и шоколадное яйцо от благодетелей.

В ПЕРЕРЫВЕ между мероприятиями волонтеры вместе с батюшкой Евгением угостились за столом

пасхальными блюдами. Беседа со священником за чаем стала для подростков самым незабываемым событием дня. Начав с обсуждения приветственных слов отца Евгения, произнесённых для гостей праздника, ребята открыли для себя сущность православного учения. Батюшка приводил цитаты из Евангелия, свидетельство пророка Иезекииля о будущем воскресении из мёртвых и понятные для современного человека примеры из жизни. Акция «Пасха в каждый дом», которая проводится на приходе Спасо-Преображенского кафедрального собора ежегодно, называется миссионерской, так как способствует формированию у взрослых и детей представления о православной вере. Эта акция оказалась миссионерской и для организаторов, которые смогли почерпнуть много важной информации для души.

ЖЕЛАЕМ каждому сохранить радость о Воскресшем Христе в своих сердцах, и чтобы её не затмили испытания и невзгоды текущих дней. Надеемся, что Светлая Пасха войдёт в каждый дом.

От лица сотрудников Глазовской епархии благодарим руководителей предприятий: ООО Глазовский «Хлебозавод №1» (Ю.К. Савченко); АО «Реммаш» (И.Н. Веретенников); ООО «Оскон» (А.А. Тютин); ООО «МСУ-106» (М.Е. Миронов), ИП Ткаченко Л.М., благодаря которым пасхальные подарки получили не только подопечные филиала РКЦСОН г. Глазова и Глазовского района, но и дети из детского дома.

Елена ТИХОНОВА.
Фото: Иван БУГРОВ,
Константин ТРАПЕЗНИКОВ.



Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

Вознесение Господне – праздник разлуки

Вознесение Господне – один из двенадцатых праздников. Что означает для нас этот день, почему мы празднуем конец земной жизни Спасителя?

ПОСЛЕ завершения Своего земного пути Иисус Христос не умер так, как умирают люди. Если мы вспомним события Воскресения Господа, Он какое-то время ещё оставался со Своими учениками. И оставался в физическом смысле, потому что в раны Спасителя можно было вложить персты, что и сделал ученик Христа Фома. Иисус не умер, но вознёсся в Царство Своего Небесного Отца. Вознесение Господне – это день, в который мы празднуем, по сути, разлуку с Богом. Почему же мы радуемся этому дню? Какой смысл для христиан открывается в Вознесении Господнем?

Целью воплощения Сына Божия было возвестить миру Божественную истину, направить людей на путь покаяния и спасения. Даровать людям избавление от вечной смерти. И вот, совершив дело спасения человеческого рода, примирив Бога с людьми, Господь возносится на небо.

Праздник Вознесения сочетает в себе радость встречи и радость разлуки. После искупительных страданий Учителя смерть разлучила апостолов с Ним. В скорби находились они. Но, как мы знаем, после славного Воскресения Своего Господь много раз в течение сорока дней (от Пасхи до Вознесения) являлся им, беседовал с ними, наставлял их. Каждая такая встреча учеников со своим Божественным Учителем была радостью для них.

Но вот наступила последняя встреча. Последняя беседа Учителя с учениками. И за ней последовала разлука на долгие времена. До самого Его второго пришествия на землю. Надо бы печалиться, а апостолы и ближайшие ученики Христовы, ещё маленькая Церковь, которая уже создалась на земле, находятся в радости. К этой радости они были подготовлены Самим Господом.

Правда, тогда они ещё не всё полностью и правильно понимали, так как не были просвещены Святым Духом. Но им было радостно видеть своего Божественного Учителя, исполнять Его повеления. И потому, когда Он на Тайной вечере говорил им о том, что Ему надлежит и пострадать, и умереть, и в третий день воскреснуть, и затем совсем уйти от них, Он заметил, что они опечалились.

Утешая их, Спаситель сказал им: «Если бы вы Меня действительно любили, вы радовались бы, что Я иду к Отцу Моему. Для вас же лучше, чтобы Я пошёл к Отцу. Потому что Я приготовлю вам место, чтобы и вы были, где Я. Я пошлю вам от Отца Духа Утешителя, Который наставит вас на всякую истину» (Ин. 14, 28). Как видите, ученики Христовы были подготовлены к предстоящей разлуке, и потому они радуются.

Радуются они за своего Господа и Учителя, так как знают, что Он возвращается в ту славу, которая Ему принадлежит. Радуются и за себя, и за весь род человеческий.

ЧТО ДЛЯ НАС ЗНАЧИТ ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ?

Господь вознёсся на небо для того, чтобы приготовить его к принятию всех истинных Своих последователей. «Иду уготовать место вам, – говорил Он апостолам, а в их лице и всем нам, – и аще уготовлю место вам, паки прииду, и поиму вы к Себе: да идеже есмь Аз, и вы будете» (Ин. 14, 2-3).

Он оставил на земле Свое Божественное учение, указал путь, идя по которому мы можем достигнуть вечной блаженной жизни в неизреченном Царстве Божиим. Для искупления наших грехов принял человеческую плоть. Освятил её Своей Божественной силой и с этой преображенной плотью вознёсся на небо. На то высшее небо, где особенно пребывает Бог, куда не проникает ни грех, ни смерть, где пребывают только святость и правда, где Бог открывает Свою славу в неприступном блеске. И вот там, в этом месте постоянного присутствия Божия, наш Господь Спаситель пошёл приготовить место

всем истинным последователям Его. Своим Вознесением на небо Господь с очевидностью засвидетельствовал, что Он воистину Сын Божий и истинный Бог. Ведь возносился Он на небо Сам, Своей собственной силой, показав при этом Свое Божественное величие.

Небо, на которое вознёсся Господь, – это не то звёздное небо, которое мы с вами видим над собой. И не бесконечное мировое пространство, но высшее небо – место вечного пребывания Превечного Бога.

Вознёсшись на небо и сев одесную Отца, Господь Спаситель показал тем самым, что как Сын Божий Он и раньше имел власть единую со Отцом. Но теперь получил её ещё и как Богочеловек, ибо Он вознёсся в том самом теле, в котором пострадал и воскрес из мёртвых.

Как Бог Он всегда был на небеси и на всяком месте. А вот теперь Своё человеческое естество, которое Он принял от Девы Марии, Он вознёс к Небесному Престолу Божию. Это ли не причина радоваться, несмотря на то, что для этого необходимо расставание с Божественным Учителем.

Радость учеников и апостолов ещё большая, чем наша. Они осознали величие Того, с Кем они находились в близком общении как друзья. «Вы други мои...» – так называл Господь Своих учеников (Ин. 15, 14).

Но и для нас, живущих на земле, великая радость. Вознёсся Господь, плотию Своею вошёл в славу Отчую – и теперь мы, как говорит святой Иоанн Златоуст, с ужасом и удивлением смотрим и видим, что в самых глубинах тайны Святой Троицы находится человек! Человек Иисус Христос! Да, Он Сын Божий, но и нам Он родной – Человек.

Вознесение Господне на небо имеет ближайшее отношение к нашему спасению, к личному спасению каждого из нас. В разлуке с Господом во время Его вознесения мы видим проявление любви Божией к людям, указывающей нам наше человеческое призвание. Для осуществления этого высокого призвания верный помощник нам Сам Господь. Телом уходя из земного мира, Он не слагает



с Себя попечения о Своей Церкви. Он обещал апостолам: «И се Аз с вами... во вся дни, до скончания века...» (Мф. 28, 20).

Все великие наши праздники – это не только воспоминание о том или ином евангельском событии или событии церковной истории, но это светочи, указывающие нам верный путь к вечной жизни, пути совершенствования наших душ.

МЫ ОБРЕЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ БЫТЬ С БОГОМ ВСЕГДА

Мы веруем, что именно в этот день, день Вознесения Господня, обретен человеком возможность быть всегда с Богом. И путь к этому указан нам Христом Спасителем.

Путь, которым можно достигнуть и нам высоты святой славы, – тот же самый путь, которым восшёл в славу Господь наш, то есть путь креста, путь очищения, самоотвержения, путь внешних и внутренних страданий. Путь Господень должен быть путём всех и каждого. За всех нас равно страдал Господь наш. Для всех равно отверсто и небо! Истинный христианин во всех обстоятельствах жизни, при всех случаях помнит, что он наследник неба, сонаследник Христу, и поступает соответственно своему предназначению.

Когда Христос говорит нам: «Отвергнись себя, возьми крест свой и последуй за Мной», – Он не только говорит о том, что во временном нашем

пробытии мы должны отказаться от земных привязанностей и взять на себя всю тяжесть земной жизни в последовании за Ним. Он говорит нам о большем, – о том, что мы призваны следовать за Ним и, по Его собственному слову, быть там, где Он есть, в славе вечной жизни Божественной (Ин. 12, 26; 17, 24). Но надо готовить себя достойной жизнью, чтобы быть соучастниками этой славы.

Апостол Павел в послании к солунянам говорит, что в последний день пришествия Господа верующие в Него будут восхищены на облаках, в сретение Его на воздушех. Значит, с истинными последователями Христа должно произойти нечто подобное Вознесению Самого Христа Спасителя.

Утешая Своих апостолов, Спаситель обещал им послать Святого Духа, Который будет наставлять их без Него. В день Пятидесятницы сошёл на апостолов Дух Святой. Но не только на апостолов, а и на всех верующих. И с тех пор непрестанно пребывает и будет пребывать до скончания века в Церкви Христовой, приготавливая людей для обителей Отца Небесного. Радуюсь тому, что сделал для нас Господь, сделаем себе и назидание. Устремим наш дух на небо за вознесшимся Господом. В своём духовном совершенствовании станем выше наших страстей и пороков, взнесёмся на высоту добродетелей и чистоты. Пусть не устрашает нас узкий и тер-

нистый путь к Отечеству Небесному. Этот путь уже не нов! Им прошёл Сам Господь и Спаситель наш.

Итак, возлюбленные мои друзья, во свете Вознесения Христова нам ясен наш земной путь и наше назначение – быть соучастниками славы Божией. Обратим свой взор к небу, – туда, куда вознёсся Христос. Святая Церковь зовёт нас всегда, а особенно в этот день напоминает нам, что там, куда вошёл Господь, вечные обители праведных. Там радость постоянного лицезрения Бога! Там вечная жизнь!

Как было сказано вначале, в день Вознесения Господь разлучился со Своими учениками надолго – до второго Своего пришествия. Но, вознесясь на небо, Господь оставил Церкви Своей драгоценное духовное наследие – Своё благословение. Господь, возносясь, благословлял учеников и не переставал благословлять, пока не скрыло Его облако. Это всеутверждающее и всеосвящающее Божие благословение навсегда запечатлелось в памяти учеников. Его пронесли по всему миру святые апостолы и проповедники христианства. Его чувствуем и мы с вами. И нам, дорогие, надо знать и помнить, что оно всегда живо и действенно, всегда исполнено благодатной силы, всегда несёт с собою Божие дарование, возносит наши души и сердца к Богу. В этом благословении наша радость и источник сил. Аминь.

По материалам сайта
pskovo-pechersky-monastery.ru.

История Соловецкой обители

В 2029 году в России на государственном уровне отметят 600-летие основания первого монашеского поселения на Соловецком архипелаге

В связи с особенной датой в истории России и Русской Православной Церкви пройдёт серия торжественных мероприятий. Но что мы знаем об истории Соловецкой обители? Несмотря на отдалённость от Глазова, насколько она близка нам?

В ПУБЛИКАЦИЯХ, посвящённых академику Дмитрию Сергеевичу Лихачёву, встречается упоминание о том, что в его кабинете на видном месте всегда был портрет святителя Виктора (Островидова), епископа Глазовского, которого он очень почитал.

Портрет сразу привлекал внимание посетителей, и интересующимся Дмитрий Сергеевич рассказывал, что епископ Виктор очень помогал ему в Соловецком концлагере, буквально спас от смерти. Подробнее об этом упоминается в книге Д.С. Лихачёва «Воспоминания», где есть подробное описание тех соловецких встреч епископа Виктора и будущего академика.

Мы обязательно расскажем об этом подробнее. Но вначале поделимся ценным знанием о пользующейся большой известностью среди православных людей Соловецкой обители.

Соловецкие острова были освоены людьми ещё в глубокой древности. Об этом свидетельствуют сохранившиеся памятники неолитической культуры второго-первого тысячелетий до н.э.: стоянки и загадочные сооруже-



Епископ Виктор (Островидов)
в ссылке.

ния – лабиринты. В более поздние времена Соловки посещали саамы, о чём свидетельствуют сохранившиеся могильники IX-XIII веков.

Знали Соловки и поморы: промыслили у побережья морского зверя и рыбу, собирали на островах грибы и ягоды, но постоянных поселений до XV века здесь не было.

Первыми, кто долгое время прожил на Соловках, были два отшельника – Савватий и Герман, высадившиеся на берег в 1429 году. Отшельникам пришлось вести тяжёлую борьбу за существование, терпеть холод и голод, и через шесть лет они покинули Соловки. Савватий вскоре умер на реке Выг, а Герман спустя год снова возвратился на острова с другим

отшельником, Зосимой. Таким образом, 1436 год принято считать датой основания монастыря.

На берегу удобной, глубокой бухты, получившей название Бухта Благополучия, были построены небольшая деревянная церковь Преображения Господня и деревянные кельи. Постепенно монастырь укреплял свои позиции: в Новгороде была получена грамота на «вечное владение Соловецкими островами», расширились и владения на материке. К середине XVI века Соловецкий монастырь стал крупным религиозно-политическим центром Руси, владельцем обширных земель по всему побережью Белого моря.

Преподобный Герман более 50 лет прожил на острове, отлучаясь только по делам обители. В 1479 году он был направлен в Новгород, где и почил. Позднее мощи святого Германа, как и мощи святого Савватия, были перенесены в Соловецкую обитель, где и покоятся ныне. Преподобный Зосима почил в 1478 году, но по множеству свидетельств, незримо присутствовал с братией, помогая и поддерживая.

Между тем, Соловецкий монастырь становится духовной твердыней Русского Севера. Страницы его истории рассказывают, как он стоял на страже русских земель от вражеских набегов. Во времена Ливонской войны здесь начали строить крепость. А в тяжёлое для Руси Смутное время обитель отстаивала православие в северном крае. На территории монастыря находится и могила



Соловецкий монастырь с южной стороны.



Соловецкий монастырь, скит на Секирной горе.

знаменитого келаря Троице-Сергиевской лавры Авраамия Палицына. Этот сподвижник Минина и Пожарского немало сделал для изгнания иноземцев с русской земли, а впоследствии вернулся в Соловецкий монастырь, где некогда принял постриг. Тут он и окончил дни своей жизни.

Люди стремились попасть на Соловки, чтобы прикоснуться к святым стенам обители, помолиться в этом суровом месте Господу, потрудиться на благо монастыря, обретая душевный покой. Местом паломничества монастырь был до самого начала XX века, до наступления времён, когда новая власть пыталась вытравить из людей веру.

В 1920 году Соловецкий монастырь был закрыт, а тремя годами позже на его месте был основан крупнейший для тех времён Соловецкий лагерь особого назначения (СЛОН). Храмы и скиты были превращены в тюрьмы. На Секирной горе монахами была возведена красивая Воскресенская церковь. Руководство лагеря устроило здесь штрафной изолятор, где людей подвергали страшным пыткам, расстреливали. Неподалеку от здания храма обнаружены братские могилы тех, кто принял мученическую смерть.

До сих пор не установлена точная цифра погибших в лагере. Долгое время эти факты нашей истории замалчивались. Впервые страшная правда хлынула со страниц романа Александра Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ». Сегодня, восстанавливая историческую правду, мы должны помнить и эту страницу в истории Соловков.

В годы Великой Отечественной войны Соловки находились в ведении военных. В 1942-1945 годах здесь размещалась знаменитая Соловецкая школа юов. Она подготовила более 4 тысяч выпускников, сражавшихся на флоте в годы войны. В 1967 году на Соловках был организован музей, который в 1974 году стал Соловецким государственным историко-архитектурным и природным музеем-заповедником.

Только в 1990 году Священный Синод Русской Православной Церкви принял решение о восстановлении монастыря. В 1992 году мощи преподобных Зосимы, Савватия и Германа Соловецких были перенесены в обитель. В 1995 году было восстановлено историческое название обители – Спасо-Преображенский Соловецкий ставропигиальный мужской монастырь.

Соловки – место духовного подвига и тяжких страданий, место па-



Преподобные Савватий, Зосима и Герман. Икона. XVII в. Музей-заповедник «Московский Кремль».

ломничества для тех, кто желает поклониться святым и почтить память погибших в страшные времена Соловецких лагерей.

Говорят, Соловки открываются тем, кто сюда приезжает, не сразу. Возможно, так и есть – за века истории на этих островах произошло столь много событий, оставивших след на острове, что за одну поездку трудно увидеть и воспринять всё.

Говорят также, что если Соловки откроются не только взгляду, но и душе человека, то он будет мечтать вернуться сюда снова и снова. И каждый раз будет что-то открывать для себя новое на этих святых островах.

Не случайно академик Дмитрий Лихачев не раз вспоминал время, проведённое в заключении на Соловках. И вспоминал его, прежде всего, как время духовной силы. Именно здесь ему представилась возможность ощутить эту силу от других, невинно заключённых и сосланных на Соловки, в числе которых был глубоко почитаемый им епископ Виктор

(в миру Константин Александрович Островидов). В Соловецком концлагере святитель находился с 1928 по 1931 годы. Затем его ожидали арест и полугодовое заключение в Сыктывкарской тюрьме (1932) и ссылка в Усть-Цильмский район Коми автономной области, где владыка и уйдёт из жизни 2 мая 1934 года.

Во время всех своих арестов и на всех допросах владыка Виктор держался мужественно. Возвращаясь из ссылок и тюрем в Вятку, владыка продолжал своё служение Богу и Церкви: боролся с обновленцами, окормлял духовных чад, рассылал послания, совершал богослужения, вдохновенно проповедовал. Духовный подвиг священноисповедника Виктора является ярким примером того, что никакими арестами и ссылками невозможно истребить православную веру, а святые места, такие, как Соловецкая обитель, только умножают её и помогают совершать то, чего требует от нас Господь.

Людмила МАРТОВА.

Семья – это подвиг духовной жизни

Семья – явление библейское, райское. Ещё в раю Господь говорит Адаму и Еве: «Плодитесь и размножайтесь, наполняйте землю» (Быт. 1: 28). Апостол Павел в Новом Завете пишет, что семья – это домашняя Церковь, некий институт спасения. Однако мы знаем, что в наше время институт семьи терпит кризис. Что с этим делать? Как построить настоящую крепкую семью, настоящий православный брак? В рамках проекта «Говорим» духовно-просветительского центра Сретенского монастыря на эту тему рассуждают протоиерей Алексей Батанов, настоятель храма святого князя Владимира в Новогиреево, и матушка Ия Батанова.

БИБЛЕЙСКАЯ И СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ СЕМЬИ

Протоиерей
Алексей Батанов:

– Библия даёт нам такую модель семьи, где муж – это глава, он предстает перед Богом, смиряется перед Ним. Жена смиряется перед мужем, а дети смиряются перед родителями. Но в наше время получается так, что многие верующие, вступая в брак, соблюдают вроде бы форму библейскую, ходят в Церковь, муж – глава семьи, все любят Христа. Но проходит время, и вдруг люди разводятся. Почему так случается? Потому что современный человек забыл о Боге и Божественной любви. Раз нет никакой внешней любви, Божественная любовь забыта, то любви себя сам. Но это подмена любви Божественной. Можно, по-разному понимать евангельские слова «Возлюби ближнего, как самого себя» (Мф. 22: 39; Лк. 10: 27). Некоторые считают, что сначала надо возлюбить именно себя.



Протоиерей Алексей и матушка Ия Батановы.

Но этот евангельский отрывок имеет в виду немного другое. Имеется в виду забота о себе. Ты спишь, ешь, пьёшь – это совершенно естественно. Сделай и заботу о другом человеке естественной необходимостью своей жизни.

Я думаю, что оскудение духовной жизни приводит к разводам. Семья – это подвиг духовной жизни, это школа любви. А современный человек не хочет подвига, смирения, терпения, работы. Он не ищет покаяния. Порой даже верующий человек так поступает. Нет той глубины духовной жизни. В конечном итоге любовь этого в оскудении любви, а любовь – это совокупность совершенства, как говорит апостол Павел (Кол. 3: 14). Нет совершенств, нет борьбы со своими страстями и грехами, есть процветание страстей: гордыни, тщеславия, сребролюбия, блудной страсти, чревоугодия. Все страсти побеждают человека, любви мало, и семейная жизнь не получается.

КОГДА ЖЕНА В СЕМЬЕ НАЧАЛЬНИК...

Матушка
Ия Батанова:

– Современная женщина действительно зарабатывает порой

больше, чем мужчина, она сильная. И мужчина не всегда может за ней угнаться. И получается природное несоответствие, когда более слабый мужчина вступает в брак с более сильной женщиной. Я убеждена, что в этом нет никакой проблемы. Самое главное в браке – это уважение друг к другу, потому что жизнь очень многогранна. Сегодня ты зарабатываешь много денег, завтра ты уже можешь их не заработать.

Я очень хорошо знаю, что женщина может окрылить мужчину, вдохновить его на подвиги. Нужно относиться с огромным уважением к своему супругу и дать ему возможность раскрыться. В отношениях любовь выше всего и нужно иногда время, чтобы человек раскрылся. Это зависит во многом от близких друг другу людей. Поддержать, где-то смолчать, где-то отнестись с великодушием и пониманием. Самое главное, что в семейной жизни должна быть рассудительность.

Протоиерей
Алексей Батанов:

– Мне известны такие семьи, где в силу обстоятельств в большей степени добытчицей в семье стала жена. Она больше зарабатывает, более активная. Я часто об этом рассуждаю, у меня нет однозначного от-

вета на вопрос, допустима ли такая модель семьи или нет. Но раз так сложились обстоятельства, наверное, это допустимо. Но оба должны принять эту ситуацию и смириться. Я считаю, что подмена места, когда мужчина уступает место женщине, – это очень опасная ситуация.

Я уверен, что до брака нужно хорошо познакомиться друг с другом, пообщаться и понять, есть ли что-то внутри, что привлекает, кроме внешности. Не стоит ожидать стопроцентного совпадения, да этого и не нужно. В браке оба человека дополняют и обогащают друг друга. Два твёрдых тела друг о друга расшибуются. Один должен дополнять другого. Но должно быть фундаментальное понимание взглядов на жизнь, веры, целей в жизни, обычаев.

Любовь – это не причина, а цель брака. Это не означает, что нужно без любви выходить замуж или жениться без чувств, по расчёту. Есть влюблённость – это замечательное чувство. Я убеждён, что оно от Бога, что это Божие благословение. Люди, охваченные этим чувством, готовы на подвиги, готовы жертвовать собой, терпеть, преодолевать огромные расстояния, сражаться, защищать. Это тоже высокое чувство. Бог этим чувством показывает нам, что мы можем быть с этим человеком вместе. Это некий аванс. Влюблённость пройдёт, будут трудности. Любимый взрослый человек об этом знает. Нужно будет преодолевать испытания, расти, бороться. Но тот факт, что она была, говорит о том, что Бог этих людей благословил и они могут быть вместе, могут создать семью и могут достигнуть любви.

Как различить влюблённость как страсть и влюблённость как правильное чувство? А ещё есть плотское влечение, страсть. Но отличить их очень просто. Человек, движимый страстью, не способен на подвиги. Он способен удивить, впечатлить, привлечь внимание. Тут ещё подключаются другие страсти – гордость, тщеславие. Но на настоящий жертвенный подвиг он не способен. В аскетическом православном понимании блудная страсть не может стать причиной жертвенного подвига.

ДУХОВНИКИ СЕМЬИ

Протоиерей

Алексей Батаногов:

– У мужа и жены могут быть разные духовники. Но тогда хорошо бы, чтобы они были в одном духе,

чтобы не было такой проблемы, что у них противоположные взгляды и непонятно, как семье тогда строить свою жизнь. Духовника нельзя бросать, уходить без всяких причин. Настоящий духовник не подавляет свободу человека. Жена должна слушать мужа, а не духовника, поэтому лучше, конечно, один духовник или два, но близких по духу.

«ЖЕНА ДА УБОИТСЯ СВОЕГО МУЖА!»

Матушка

Ия Батаногова:

– Для многих женщин остро стоит вопрос, как слушаться своего мужа? Если ты полностью доверяешь своему мужу, он для тебя авторитет и ты его уважаешь, то это очень легко, просто и даже радостно.

Протоиерей

Алексей Батаногов:

– Я бы хотел обратиться к молодым мужчинам. У нас часто обращают внимание на апостольское послание, которое читается во время венчания. Диакон громкогласно заканчивает: «Жена да убоится своего мужа!» (Еф. 5: 33). Что значит убоится? О каком страхе идёт речь? Любимый страх не от Бога, кроме страха Божьего. А страх Божий – это боязнь удалиться и потерять благодать, боязнь обидеть любящего. Что ещё очень важно – прежде апостол говорит: «Мужья, любите своих жён» (Еф. 5: 25). Часто современная молодёжь, в первую очередь православная, настолько обращает внимание на то, что жена должна слушаться мужа, почитать и бояться, что пропускает первую часть. Нужно любить свою жену, как самого себя. Как Христос возлюбил Церковь. Нужно отдать себя за неё. Если мужчина так любит свою жену, то он не будет требовать послушания – это будет естественно. Тогда жена, чувствуя такую любовь мужа, будет бояться удалиться, потерять эту любовь.

ОТЦЫ И ДЕТИ...

И ЦЕРКОВЬ

Матушка

Ия Батаногова:

– Переходный возраст заставляет родителей ещё больше переживать за своих чад. Ребёнок в своём юношеском протесте критикует и плохое, и хорошее, традиционный уклад. В молодом человеке пробуждается личность, и всё, что связано с родителями, подвергается жёсткой критике, в том числе объектом критики может стать и Церковь. Здесь нужно относиться с рассуждением

и чувствовать своих детей, когда можно что-то сказать, а когда лучше промолчать, сказать потом или просто проявить свою любовь. Разрушают отношения именно скандалы и конфликты. И все эти острые углы нужно обходить любовью. Нужно понимать, что это подросток. Нужно дать ребёнку пережить эту ситуацию, чтобы он чувствовал, что рядом с ним любящий и понимающий его родитель.

Ни в коем случае нельзя наказывать Церковью, верой, молитвой, причастием. Нельзя говорить: «Нет, ты пойдёшь в храм!» Наоборот, если ребёнок провинился, нужно говорить, что ты сегодня не пойдёшь в храм, потому что ты плохо поступил. И нельзя «покупать» детей, говоря: «Сходи в храм – я тебе дам денежку».

Для меня добрым примером всегда была моя бабушка. Она мне никогда не навязывала свою веру. Я всегда помню её с молитвословом. Я просто видела, что бабушка всё время молится. Так же и моя мама никому ничего не говорит, а просто молится за всех нас, и это приносит действительно добрые плоды.

Протоиерей

Алексей Батаногов:

– Духовное упражнение возможно всегда. Я вспоминаю отца Валериана Кречетова, духовника нашей семьи. Он говорил, что если ты не можешь строго поститься и скудно питаться, то и не нужно. Но не начинай еду без молитвы. Это недолго, прочитать «Отче наш». Или не набрасывайся на еду, подожди пару минут, сделай усилие над собой. И такой малый аскетизм приносит хорошие плоды. Здесь важно постоянство, а не резкие требования. Тому, кто хочет жить духовной жизнью, никто не может помешать. Есть всегда возможность смолчать, простить, сказать доброе слово, ограничить себя в чём-то.

Духовная борьба может быть везде. В семье у тебя всегда есть возможность проявить любовь, сделать не так, как хочешь ты, а как хочет муж или жена. Жить не по своему хотению, а по заповеди Божией. Всегда есть возможность духовного роста и развития. Если этого нет, то всегда виноват будет другой человек. Потому что ты не к себе внутрь направлен. Я думаю, что для православных браков это однозначно. Для светских существуют другие причины. Для христианских браков совершенно точно, если есть духовная жизнь, брак не распадется.

По материалам сайта
monastery.ru

Священник Димитрий Выдумкин

Продолжение.
Начало читайте
в прошлом номере

Редкая добродетель. О том, почему благодарных немного

**«Все люди пользуются
щедрыми благодеяниями
от Бога,
Но лишь немногие
благодарят Его».**

КАК БЛАГОДАРИТЬ?

подавляющему большинству людей понятно, что за благодеяния, полученные от Бога и людей, мы должны быть благодарны. Но в чём наша благодарность должна выражаться? В простых ли словах признательности и улыбке на лице? Наверное, благодарное сердце не удовлетворится этим и, если есть возможность, постарается ответить добром на добро. Человек верующий, по меньшей мере, помолится за благодетеля. Но любой благодетель всё-таки – лишь проводник действий Бога, поэтому с неизбежностью встаёт вопрос: как выразить благодарность Богу, когда Он Сам – Источник всех благ и ни в чём не нуждается?

Древнейшей формой выражения благодарности Богу являлись жертвоприношения. Начиная с первых людей и далее, в истории богоизбранного народа мы постоянно встречаем рассказы о принесении Богу кровавой жертвы. Авель приносит Богу жертву от первородных стада своего (Быт. 4, 4–5), Ной приносит жертву всеоужения, что стало «приятным благоуханием» для Бога (ср. Быт. 8, 20–21). Эти жертвы, совершаемые уже в храме Соломоновом, продолжались и при жизни Спасителя. Однако все они имели прообразовательное значение, вместе с изъявлением благодарности отражали веру в грядущий приход Спасителя – Истинной Жертвы за мир. С приходом Мессии кровавые жертвы потеряли своё значение, в том числе и благодарственное. И царь Давид задолго до прихода Спасителя пророчески указывал на ту форму благодарности, которая сильна заменить все кровавые жертвы и всегда будет угодна Богу: жертва Богу дух сокрушен. Сердце



сокрушенно и смиренно Бог не уничижит (Пс. 50). Покаяние, сокрушение сердечное о грехах – вот форма благодарности, потребная нам, помимо молитвенного прославления Бога за полученные благодеяния. Об этом находим у святителя Иоанна Златоуста. «Хочешь знать, как нужно выражать благодарность?.. Исповедовать свои согрешения – и значит благодарить Бога; кто исповедует свои грехи, тот показывает этим, что он виновен в бесчисленных грехах и только не получил достойного наказания. Он-то наиболее и благодарит Бога». Хотите понять, как это происходит в жизни? Посмотрите на праотца Иакова, который в молитве изливает свою благодарность Богу: И сказал Иаков: Боже отца моего Авраама и Боже отца моего Исаака, Господи Боже, сказавший мне: возвратись в землю твою, на родину твою, и Я буду благодетель тебе! Недостоин я всех милостей и всех благодеяний, которые Ты сотворил рабу Твоему, ибо я с посохом моим перешёл этот Иордан, а теперь у меня два стана (Быт. 32, 9–10). Следовательно, если говорить уж совсем о нас, когда случается нам вкусить, яко благ Господь, то, прославив Творца за Его бесчисленные к нам благодеяния, неплохо будет вместе

с патриархом исповедать: недостойн я всех милостей и всех благодеяний, которые Ты сотворил рабу Твоему. Так, вероятно, и поступил тот благодарный исцелённый, что вернулся благодарить Христа.

ПОЧЕМУ Я ДОЛЖЕН БЛАГОДАРИТЬ ЗА СКОРБИ?

Всем ясно, почему необходимо благодарить за радости, но далеко не всякому доступно понимание обязанности благодарить и за скорби с болезнями. Мы читаем у апостола Павла: за всё благодари́те (1 Сол. 5, 18), но внутри у нас обыкновенно всё клокочет, если в жизни что-то случилось, и мы потерпели ущерб. В такие моменты, особенно если речь о тяжёлой потере, перед человеком во весь рост встаёт недоумение: «Почему я должен благодарить за это, мне сейчас так плохо?».

Однако и в подобном незавидном положении нам не стоит забывать народную мудрость, основанную на Священном Писании и выстраданную опытом: «что Бог ни делает, всё к лучшему». Истину это поговорки подтверждает новозаветное учение о Боге, т.е. самый авторитетный для нас источник.

Бог есть любовь (1 Ин. 4, 16), – читаем мы в Священном Писании. И с каждым человеком Бог поступает по любви. Только одному человеку необходимо дать радость, какое-то утешение, а другому потребна скорбь или болезнь. Это подобно такой ситуации, когда врач одного больного посылает на курорт, а другого – на операционный стол, под нож. И такой нож бывает нередко единственно возможным средством, чтобы спасти человека от гибели. Так поступает и Бог, скорбями и болезнями возвращая человеку духовное здравие. Хотя для самого человека в моменты испытаний это и представляется по большей части сомнительным, но являющиеся позже благие последствия этих испытаний дают ему важный опыт, подтверждающий мудрость русской поговорки.

БОГ желает не того, чтобы мы как можно комфортнее прожили эту жизнь, но, чтобы не погубили свою душу для вечности. Необходимо глубоко осмыслить и понять, что до Царства Небесного невозможно «долететь бизнес-классом», и для его достижения часто бывают необходимы скорби и болезни. Непонимание этого не только удаляет из сердца человека благодарность, но и порождает противоположное – ропот и возмущение. Столкнувшись с подобным отношением к скорбям, святитель Феофан увещевал: «есть даже такие, которые позволяют себе спрашивать: «зачем Бог дал бытие? Лучше бы нам не быть». Бог дал тебе бытие для того, чтоб ты вечно блаженствовал; Он дал тебе бытие даром, даром снабдил тебя и всеми способами к достижению вечного блаженства; за тобою дело: стоит только немножко потрудиться ради того. Говоришь: «да у меня все горести, бедность, болезни, напасти». Что же, и это в числе способов к стяжанию вечного блаженства: потерпи. Всю жизнь твою и мгновением нельзя назвать в сравнении с вечностью. Даже если бы и всю жизнь подряд пришлось пострадать, и то ничто против вечности, а ты ещё имеешь минуты утешения. Не смотри на настоящее, а на то, что готовится тебе в будущем, и попекись сделать себя достойным того, и тогда горестей не заметишь. Все они будут поглощаться несомненным упованием вечных утешений, и благодарность не будет умолкать в устах твоих».

ИТАК, наши скорби и болезни, без сомнения, – дар Божий, данный в целях достижения вечных оби-



телей. И, как и всякому дару, ему вполне естественно должно последовать и благодарение. И в таком благодарении святые отцы видят доказательство истинно христианского устройства человека. «Если скорби о Христе суть дар Божий, даруемый Богом истинному христианину, то христианин обязан благодарением за скорби опытно доказать своё христианство, должен исповедать и принять дар Божий благодарением за дар».

Итак, благодарение Бога за скорби – обязанность христианина и показатель его духовного преуспевания. Но не только. В словах благодарения и прославления Бога – действенная сила против самой скорби. Вот как пишет о силе воздействия на душу человека таких простых и хорошо известных нам слов, как «слава Богу», святитель Игнатий: «Слава Богу!» Могущественные слова! Во время скорбных обстоятельств, когда обступят,

окажут сердце помыслы сомнения, малодушия, неудовольствия, ропота, должно принудить себя к частому, неспешному, внимательному повторению слов: «слава Богу!» Кто с простотою сердца поверит предлагаемому здесь совету и при встретившейся нужде испытает его самым делом: тот узрит чудную силу славословия Бога; тот возрадуется о приобретении столь полезного, нового знания, возрадуется о приобретении оружия противу мысленных врагов, так сильного и удобного».

НО И ЭТО ещё не всё. Благодарному самарянину Господь говорит: встань и иди, вера твоя спасла тебя (Лк.17, 19). Почему Господь благодарность приравнивает к вере, почему не «благодарность спасла», а вера? Потому что между этими двумя добродетелями существует непосредственная связь, на которую указывает свт. Игнатий (Брянчанинов): «благодарение Бога имеет своё особенное свойство: рождает и усиливает веру, приближает к Богу». И, напротив, «неблагодарность и забвение Бога уничтожают веру, удаляют от Бога». Вера самарянина родилась и укрепилась в живой благодарности Христу. Он увидел и почувствовал то, что так часто забываем мы. Он познал, что этот совершенный дар – исцеление от тяжёлой болезни – можно получить только от Бога, и Богу в лице Иисуса Христа он поклонился.

«Случилось ли хорошее, благословляй Бога, и хорошее останется. Случилось ли плохое, благословляй Бога, и плохое прекратится», – говорил святитель Иоанн Златоуст. И для него это не было просто красивым оборотом. Всякое своё слово святитель начинал, ударяя указательным перстом по ладони, и пронося: «за всё слава Богу». И так всю жизнь.

И ЗА РАДОСТИ, и за скорби мы должны Бога благодарить, ибо такова воля Божия о нас, и эта воля для нас свята. Весь Промысл Божий, всё попечение Его о человеке сводится к тому, чтобы он достиг пристани Царствия Небесного. И ничего нет страшного в том, что на этом пути иногда случаются бури и встречаются подводные камни, – лишь бы пристань была достигнута. Немногие способны это понять – неблагодарных, увы, значительно больше, – а значит, больше и тех, кто не услышит от Христа эти главные слова: «вера твоя спасла тебя».

По материалам сайта pravoslavie.ru.

Собор без крестов

Православный Глазов в 1938-1947 годы

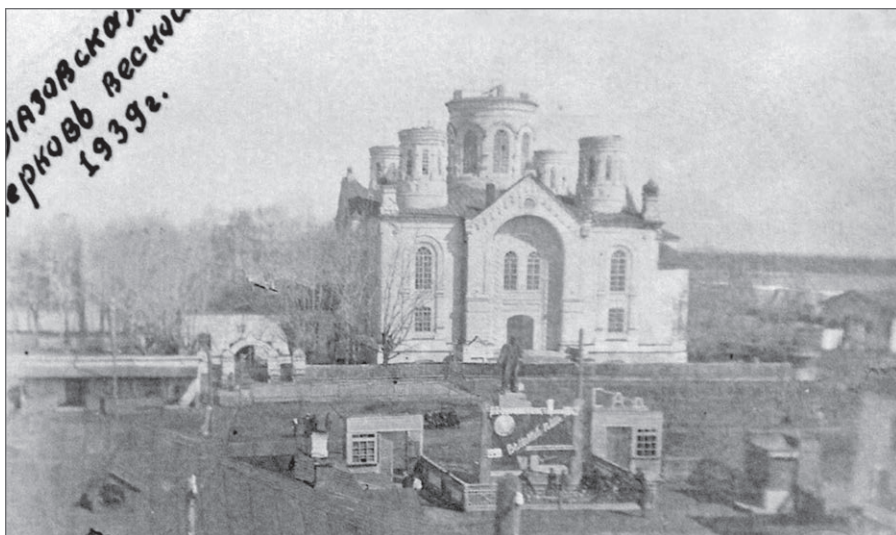
В 1930-е годы православный Глазов пережил, без сомнения, самый трагический период своей истории. К началу Великой Отечественной войны в городе и на всей территории бывшего Глазовского уезда были закрыты все действовавшие до 1917 года приходские храмы. Многие здания церквей были снесены или оставлены на произвол судьбы, что обрекало их на медленное разрушение. Была репрессирована часть духовенства и активных прихожан. После недолгого периода самостоятельности прекратила своё существование и сама Глазовская епархия.

Все, кто был некрепок в православной вере, покинул православную общину Глазова. Но те, кто остался, несмотря ни на что продолжали сохранять верность своим убеждениям и заповедям Божиим, соблюдать правила церковной жизни.

ЗАКРЫТЬ И СНЕСТИ

В 1936 году в Глазове были полностью снесены до основания стоявшие на бывшей Соборной площади Никольский собор и Вознесенская храм-колокольня, а также Свято-Духовская церковь на старом городском кладбище. Кирпич из стен всех трёх церквей пойдёт на возведение корпусов строящегося в городе льнокомбината.

За судьбу Преображенского собора с 1933 по 1938 годы шла долгая и упорная борьба городских властей и верующих горожан. Горсовет то требовал от прихожан закрыть собор для немедленного дорогостоящего ремонта под предлогом якобы его аварийного состояния, грозящего обрушением всего здания. То заявляли о необходимости изъятия храма для приспособ-



Разрушаемый Преображенский собор весной 1939 года. Фото из архива А. Рассказовой.

ления храма «под дом соц. Культуры» или «комсомольский клуб».

9 февраля 1938 года Президиум Верховного Совета Удмуртской АССР принимает постановление об окончательном закрытии Преображенского собора города Глазова. Этим же постановлением здание собора было передано городскому совету «для использования под городской театр». Это решение республиканских властей 16 ноября 1938-го будет окончательно утверждено Президиумом Верховного Совета РСФСР.

На заседании Глазовского Райкома ВКП(б), состоявшемся 21 ноября 1938 года, было решено «немедленно приступить к приёму церкви и имеющихся в ней ценностей», а также предоставить проект переоборудования храма «под гортеатр». 25 ноября была нанята бригада рабочих для проведения работ «по снятию всех крестов

и куполов, башен и парапетов с бывшего Глазовского Преображенского собора». Всю работу бригада обязалась выполнить полностью к 20 декабря 1938-го. Однако работы по сносу башен и парапетов затянулись и завершились только к 1940 году.

Однако, изъяв собор у верующих и изуродовав здание храма, горсовет так и не сумел переделать его ни под театр, ни под Дом культуры, ни под клуб. Спустя два года после изъятия собора, 8 апреля 1940-го, председатель исполкома Глазовского райсовета Волков, отвечая на запрос Президиума Верховного Совета УАССР, как используются здания изъятых церквей, сообщал, что «закрытый собор в г. Глазове был предусмотрен приспособить под городской театр, но за неимением денег <...> кроме подвальных помещений никем не используется. Подвальные помещения заняты под склады картофеля».



Глазов. Кладбищенская часовня в 1941 году.

ЧАСОВНЯ НА СТАРОМ КЛАДБИЩЕ

9 апреля 1938 года президиум горсовета постановил: вместо изъятых Преображенского собора предоставить верующим «для отправления религиозных нужд», которых якобы насчитывалось «всего несколько десятков человек», старую «часовню на кладбище».

Маленькая деревянная часовня-усыпальница ещё с начала XX века



Глазов. Площадь Свободы и улица Революции. 1940 г. Фото из архивов НМ УР им. Кузбая Герда.

стояла на старом городском кладбище, на окраине Глазова. Это была, по сути, обыкновенная бревенчатая изба, увенчанная куполом-луковкой с крестом. Естественно, что православных глазовцев не устраивало такое маленькое и неудобное помещение для приходского храма.

Спустя полгода, в ноябре 1938-го, верующие, оставшись после изъятия собора «без молитвенного здания совсем», попросили горсовет предоставить им давно закрытую «Георгиевскую церковь на Красной площади». Однако ответ властей был категорически отрицательным. Общине, оказавшейся в безвыходном положении, пришлось дать согласие на переход в часовню. Кроме того, председатель церковного совета Мельников был вынужден заявить о согласии глазовской общины «с закрытием собора». В ответ на капитуляцию верующих горсовет 4 декабря 1938 года принял решение о передаче верующим «для исполнения религиозных обрядов» «части имущества» из закрытого Преображенского храма.

Но часовня прослужит прихожанам города не больше двух лет. Богослужения в ней проводили бывший священник Преображенского собора Владимир Пономарёв и псаломщик Владимир Сенилов. Как следует из архивных документов, священника и псаломщика власти обложат настолько непосильными налогами, что 16 октября 1940 года они будут вынуждены отказаться «от несения религиозного обряда» в здании часовни и «оставить должность служителя культа». На последовавшую в декабре просьбу священнослужителей «о предоставлении отсрочки платежа подоходного налога», власти ответили отказом, предписав финансовым органам взыскать недоимку «в срок».

После того, как часовня опустела, у горсовета были полностью развязаны руки. В Глазове с 1 по 5 ноября 1940 года было проведено 24 собрания из-

бирателей различных округов города, «где участвовало 1149 человек местного населения». Среди различных вопросов один был посвящён «закрытию часовни». Решение собраний можно было предсказать заранее: «избиратели поддержали вопрос о закрытии».

19 июня 1941 года на заседании Президиума Верховного Совета был принят Указ, утверждающий решение исполкома Глазовского городского совета от 11 ноября 1940-го о «закрытии часовни» и разрешающий снести «здание часовни, ввиду его ветхости». Символично, что «Указ» был выслан в город 21 июня 1941 года, накануне начала войны.

ПРАВОСЛАВНАЯ УДМУРТИЯ В ГОДЫ ВОЙНЫ

К январю 1942 года по всей Удмуртии действующими оставались только девять церквей, в которых продолжали служить 16 «служителей культа». В Глазове и Глазовском районе не осталось ни одного открытого храма. Но православная община города не была сломлена и деморализована. Бывшие прихожане Преображенского собора были готовы при первой же

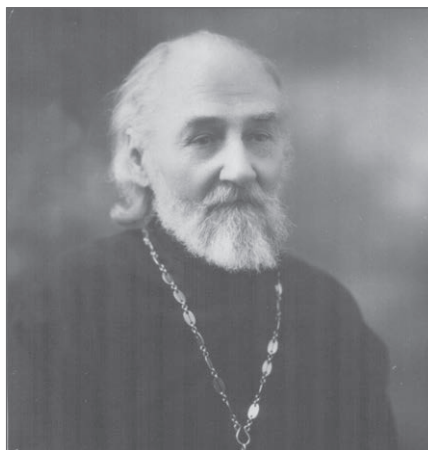
возможности снова вступить в борьбу за право свободно исповедовать свою веру и соблюдать церковные Таинства и обряды.

В суровые и трудные военные годы неожиданно для населения страны происходит крутой разворот в политике советского государства по отношению к Русской Православной Церкви. Этому, несомненно, способствовали ярко выраженная с самого начала войны патриотическая позиция руководства Московской Патриархии и интересы международной политики всесильного руководителя страны Иосифа Сталина. Кроме того, «вожди народов» не мог не заметить, что среди населения Советского Союза, несмотря на все усилия атеистической пропаганды, в значительной степени сохранились религиозные традиции и верования.

В 1943 году происходит временное примирение атеистического государства и Церкви. Советская власть, отказавшись от планов уничтожения православия, начинает возрождение церковной жизни в стране под строгим государственным контролем. Впервые с 1917 года проходят выборы Патриарха Московского и всея Руси. В стране начинают открываться храмы и монастыри. Из лагерей возвращалось репрессированное духовенство.

С началом войны оживилась деятельность Ижевского епархиального управления, полностью парализованного три года назад. Открывались и действовали без юридического оформления православные храмы и молитвенные дома. 21 июня 1943 года управляющим Удмуртской епархией был назначен епископ Сарапульский Иоанн (Братолюбов), незадолго до этого досрочно освобождённый из заключения. 19 ноября 1943-го его кафедра будет перенесена в столицу УАССР – город Ижевск.

В Удмуртии, начиная с осени 1944 года, функции государственного контроля исполнял уполномоченный Со-



Протоиерей Владимир Пономарёв. 1940-е годы. Фото из личного дела в Ижевском епархиальном управлении.

вета по делам РПЦ при Совете Министров СССР по УАССР. Одновременно он являлся координатором антирелигиозной работы местных партийных и советских органов. Это кресло занимали обычно крупные партработники — вплоть до бывших секретарей горкома. Первым уполномоченным Совета по делам РПЦ по Удмуртской АССР станет Михаил Андреевич Родин, член ВКП(б) с 1918 года, имевший высшее педагогическое образование.

Одним из первых в Удмуртии 25 сентября 1944 года был открыт храм в честь прп. Трифона Вятского в селе Каменное Заделье Балезинского района. По словам его настоятеля, священника Анатолия Пинегина, в момент открытия Трифоновская церковь *«представляла из себя мерзость запустения: в иконостасе не было ни одной иконы <...> не было ни утвари, ни облачений, в храме лежала расколотая икона, пучок соломы и три полена дров <...> престол и жертвенник лежали в алтаре»*.

Но не следует думать, что в те годы было достигнуто полное согласие между верующими и государством. Подчинённое положение Церкви осталось прежним, разве только оно приняло более мягкие формы. Даже в самые лучшие для церковного возрождения годы, с 1944-го по 1949-й, ходатайства верующих об открытии храмов удовлетворялись менее чем на 10 процентов. Сама процедура закрытия храма или отказа в регистрации была очень простой, а процедура открытия — весьма сложной, и могла продолжаться от двух до трёх лет со времени подачи первого заявления. Все эти обстоятельства новых взаимоотношений власти и Церкви в полной мере отразятся и на судьбе православной общины Глазова.

В ПОДПОЛЬЕ

В военные годы Преображенский собор был *«передан в пользование войсковым частям и горторгу»*. В подвале собора по-прежнему размещалось овощехранилище. Юридическим хозяином собора продолжал считаться горсовет. Разумеется, бывшая Пещерная церковь собора не была приспособлена для хранения овощей. Есть свидетельство о том, что в одну из первых военных зим замёрзло много картофеля, хранящегося в неотапливаемом подвале храма. Испорченную картошку выбросили в пристройку собора, откуда она была растащена голодными жителями города.

В 1920-1940-е годы по всей стране возникает немало нелегальных православных приходских общин. Одни верующие переходили к тайной религиозной жизни из-за гонений



Преображенский собор в 1940-е годы. Вид алтаря без иконостаса.

со стороны государства, другие — из-за нахождения в оппозиции по отношению к Московской Патриархии. Но, чаще всего, по словам исследователя Алексея Беглова, *«механизм появления нелегальных приходов был прост. Церковь закрывали, общину снимали с регистрации, но верующие продолжали собираться для молитвы»*.

Бывшие прихожане глазовского собора собирались для молитв вокруг заштатного протоиерея Владимира Андреевича Пономарёва. По словам знавших батюшку, нрава отец Владимир был тихого и смиренного. Сан священника он принял в 1914 году в селе Березино-Николаево Фалёнского района Кировской области. В Преображенском соборе служил с 1920 года, вплоть до его закрытия в феврале 1938-го.

По словам самого отца Владимира, после изъятия всех глазовских церквей он *«был вынужден поступить на гражданскую службу в сторожа на торфопредприятие «Грязи», где и проработал с 1941 по 1946 год»*. По словам прихожанки собора Валентины Николаевны Прокашевой, в 1940-е годы протоиерей, сильно рискуя, иногда проводил тайные богослужения у себя дома, где собиралось всего несколько человек.

Возрождение церковной жизни в Глазове началось со стихийно возобновившихся тайных служб в Преображенском соборе. Валентина Прокашева вспоминала об этом так: *«ближе к концу войны в храме снова начались богослужения. Сам собор был закрыт, и службы тайно и изредка, по большим праздникам, проходили в Пещерной церкви. Там с трудом, в тесноте и духоте, могли поместиться не больше 150 человек. Вход в Пещерную церковь был весьма неудобен и узок, через него мог пройти только один че-*

ловек. Посреди подвала лежали груды картошки, так как здесь располагался склад горторга и ещё каких-то организаций».

Богослужения проходили около одной стены, где стоял маленький алтарь. Иконы прятались где-то в самом подвале и вынимались из тайника на время службы. Когда собирался народ, то оконца подвала тщательно занавешивались, чтобы никто из посторонних не прознал об этом. Никакого разрешения на проведение служб в подвальной церкви власти не давали, но верующие всё равно каким-то образом проникали туда и хоть не часто, но проводили служение Богу».

ВОКРУГ ГЕОРГИЕВСКОЙ ЦЕРКВИ

В военное время православные глазовцы получают обеспеченное законом право просить об открытии в городе храма, которым они незамедлительно воспользовались. В то время ходатайства об открытии церквей шли в столицу УАССР из многих районов республики и удовлетворялись далеко не все.

В 1944 году глазовские верующие составят первое заявление о передаче им закрытого ещё в 1929-м деревянного городского Георгиевского храма, но получают отрицательный ответ. Официальная причина отказа: *«инициаторами ходатайств являются б[ывшие] члены церковного совета Преображенского собора и, как установлено проверкой Глазовского горисполкома, никакого уполномочия от верующих они не имеют»*.

Кроме того, по словам уполномоченного по делам РПЦ по УАССР Михаила Родина, в марте 1944 года здание церкви занимало пехотное училище с *«его мастерскими»*, и горисполком освободить помещение никак не желал. Согласно букве закона, для удовлетворения просьбы верующих требовалось иметь свободное и в *«техническом отношении вполне пригодное здание»*. Поскольку помещение Георгиевской церкви было занято, уполномоченный удовлетворить просьбу глазовцев не мог.

Но эта неудача не остановила верующих. Борьбу за открытие действующего храма в Глазове возглавил заштатный протоиерей Пономарёв Владимир. Как вспоминал сам священник, *«в промежутки от 1940 г. до 47 г.»* у него *«было истинное желание как-нибудь добиться у предрасположенной власти открытия Божьего храма в гор. Глазове»*. К тому же верующие, встречая протоиерея на улице и приходя к нему на квартиру, постоянно спрашивали: *«могут ли открыть наш*



Действующий Преображенский собор в 1947-1950-е годы.



Тайное отпевание в Преображенском соборе 4 сентября 1947 года. Фото из личного архива Валентины Прокашевой.

храм, а если можно, то просили меня хлопотать об этом». В 1945 году отец Владимир едет в Ижевск к уполномоченному Родину «узнать, как и что нужно при открытии церкви». В тот раз глазовчане снова просят об открытии Георгиевской церкви, но на «запрос ответа не последовало».

Переписка уполномоченного в целом подтверждает рассказ Владимира Андреевича. По словам Михаила Родина, отец Владимир был одним из тех заштатных священников, которые, являясь инициаторами ходатайств об открытии церквей, «пишут заявления, указывают <...> пути и средства как добиться открытия <...> а иногда и сами приходят на приём <...> под видом верующих, скрывая свой сан». Всего в 1944 году уполномоченный получит три заявления из Глазова с просьбой об открытии церкви. В 1945 и 1946 годы – по одному, а всего – пять. Под одним заявлением стояла 51 подпись. Кроме того, глазовчане-ходоки в 1944-1946 годы три раза приходили на приём к самому уполномоченному.

ВОЗВРАЩЕНИЕ СОБОРА

В 1946 году Владимир Андреевич посетил нового управляющего Ижевской епархией епископа Николая (Чуфаровского). Владыка посоветовал протоиерею хлопотать не о Георгиевской церкви, а о возвращении Преображенского собора «с условием ремонт провести на средства верующих». Других зданий православных храмов в Глазове уже не оставалось. После возвращения в Глазов отец Владимир выхлопотал у местной власти разрешение «устроить общее собрание» верующих, на котором предложение епископа Николая было принято. Владимиру Андреевичу было предложено место священника.

В каком состоянии в сентябре 1945 года находился Преображенский собор, можно судить по одному из докладов уполномоченного: «из наличия живописи и скульптуры частично сохранилась настенная масляная живопись внутри храма». «Купольные башни собора» были разобраны. «Окраска и штукатурка внутри помещения частично» отвалилась. «Стропила – сохранились». «Оконные переплёты» без стёкол. «Пол разрушен частично. Для предотвращения дальнейшей порчи здания необходимо перекрыть отверстия от центрального купола». Картину состояния собора дополняют воспоминания Валентины Прокашевой: «собор с довоенных времён и до начала 1950-х гг. так и простоял полуразрушенным посреди главной площади, в самом центре города, производя своим внешним видом жуткое впечатление».

В начале 1945 года в город приходит отношение Управления по делам архитектуры при СНК УАССР «Об охране Преображенского собора как архитектурного памятника». В ноябре 1945-го уполномоченный Родин вместе с начальником Управления архитектуры при Совнаркоме УАССР приезжает в Глазов, чтобы осмотреть здание Преображенского собора. После поездки было решено: «здание может быть после ремонта восстановлено, отсюда целесообразно здание передать группе верующих».

В 1946 году Михаил Родин докладывает в Москву: «Повторные заявления из <...> Глазова и Камбарки по существу следовало бы удовлетворить, т.к. в ... этих городах имеются значительные группы верующих, но ни в Глазове, ни в Камбарке нет свободных <...> церковных зданий, хотя в Глазове и имеется собор, но на восстановление его требуются

большие средства, которых верующие не имеют».

Важнейшую роль сыграло и то обстоятельство, что собор, за исключением подвала, занятого под овощехранилище, вообще никак не использовался и стоял ещё с 1938 года в полнейшем запустении. Вследствие этого горсовет потерял по закону все формальные основания не возвращать храм его бывшим прихожанам. В начале 1946 года пятому по счёту заявлению глазовчан наконец-то был дан ход.

В феврале 1947 года делегация глазовчан во главе с отцом Владимиром снова посетила Ижевск, «захватив с собой постановление Общего собрания и заявление с просьбой открыть в Глазове храм за подписью вновь избранной двадцатки». В ответ уполномоченный пообещал, что «месяца через два у Вас будет открыт храм».

Преображенский собор вместе с ещё тремя удмуртскими храмами был открыт решением Совета Министров СССР от 17 марта 1947-го и начал действовать с 9 апреля. Пасхальную службу, невзирая на «сквозняк и страшный холод», отец Владимир и верующие глазовчане проведут уже в полуразрушенном соборе.

По воспоминаниям верующих, в первую очередь на крыше Преображенской церкви был возведён маленький купол с крестом, так как по церковным правилам здание, не увенчанное крестом, не могло считаться храмом Божиим. Первым послевоенным настоятелем собора в возрасте 68 лет заслуженно становится протоиерей Владимир Пономарёв.

Так начался новый период очень непростой истории православного Глазова.

Глеб КОЧИН,
архивист Глазовской епархии.
Фото из архива Глазовской епархии.

ДЛЯ ВСЕХ НЕРАБОТАЮЩИХ ПЕНСИОНЕРОВ АО ЧМЗ!

НАЧАЛАСЬ ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА на газету «Красное знамя» на II полугодие 2025 года

Подписка проводится в территориальных ветеранских организациях:

- **ТВО №1, 4** – по четвергам с 9 до 11.00,
Дом техники, ул. Советская, 26
- **ТВО №2, 3** – по средам с 9 до 11.00,
Дом техники, ул. Советская, 26
- **ТВО №5** – по средам с 9 до 11.00,
ул. К. Маркса, 17
- **ТВО №6** – по средам с 9 до 11.00,
ул. К. Маркса, 3



СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

**630 р./6 мес. -
полный комплект**

**432 р./6 мес. -
номер с ТВ-программой**

Реклама. Акция действует с 03.04.2025 г. по 30.06.2025 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения скидок узнавайте по т. 5-47-42

Уважаемые глазовчане!

Глазовская епархия просит вас оказать благотворительную помощь на издание газеты «Глазов Православный» Спасо-Преображенского кафедрального собора Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата.

Газета является некоммерческим проектом, раздается верующим бесплатно в храме, доставляется в больницы, другие лечебные и социальные учреждения. Ее ждут люди, для которых очень важно слово о православной вере.

Для оплаты типографских услуг каждого номера требуется более 30 000 рублей. Просим вас внести посильный благотворительный вклад для продолжения этого нужного людям проекта.

Банковские реквизиты:

**МПРО Прихода Спасо-Преображенского кафедрального собора
г. Глазова УР Глазовской епархии РПЦ (МП)
427600, Удмуртская Республика, г. Глазов, пл. Свободы, 10«а».
ИНН 1829005517 / КПП 183701001
р/с 40703810801060000017
Филиал ПАО «Банк УРАЛСИБ» г. Уфа
к/с 30101810600000000770
БИК 048073770 / ОГРН 1031802485065
ИНН 0274062111 / КПП 027802001**



ГЛАЗОВ (16+)
ПРАВОСЛАВНЫЙ

№5 (138) 22 мая 2025 года

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Удмуртской Республике.
Номер реестровой записи ПИ № ТУ 18-00738 от 27.12.2022 г.
Учредитель Лехницкая Людмила Ивановна.
Тираж 1000 экз.

Главный редактор Л.И. Лехницкая.
Газета «Глазов православный»
выходит 1 раз в месяц.
Адрес редакции, издателя: 427628,
Удмуртская Республика, г.о. город Глазов,
г. Глазов, ул. Первомайская, д. 1, офис 1.
Тел.: приемная 5-47-42, гл. редактор 5-65-94,
e-mail: krzn@mail.ru
сайт: <http://glazoveparhia.ru>, Группа Вконтакте: <https://vk.com/eparhiaglazov>

Газета отпечатана в ООО «АМЕДИА ПРИНТ».
Объем 2,5 п.л. Заказ 178.
Цена свободная.
Подписано в печать 19.05.2025 г. в 16.00.
По графику 19.05.2025 г. в 16.00.
Дата выхода 22.05.2025 г.
Юридический адрес типографии:
109444, г. Москва, вн.тер.мун. округ
Выхино - Жулебино, ул. Ташкентская,
д.17, к.3, пом. 3/1. ИНН 7921244105