

Истинный последователь Христов есть только тот, в ком живет
и действует благодать Святого Духа.

Святитель Иннокентий Херсонский.

ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ



16+

Красное знамя

Совместный проект газеты «Красное знамя» и Глазовской
епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата

№5 (102)
31 мая 2022 г.



*Преполови́вшуся прáзднику, жа́ждущую ду́шу мою́ благоче́с-
тия напо́й вода́ми, я́ко всем, Спа́се, возо́пíл еси́: жа́ждай да
гряде́т ко Мне и да пи́ет. Исто́чнице жи́зни на́шей, Христе́
Бо́же сла́ва Тебе́.*

Тропарь Преполовления Пятидесятницы, глас 8.

Читайте в номере:

**Пасхальный
концерт
в детской
школе
искусств
«Глазовчанка»**



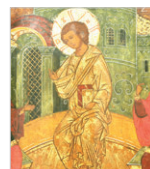
с. 2

**В Глазовской
епархии
прошла акция
«Дари радость
на Пасху»**



с. 5

Православные
праздники
**Преполовление
Святой
Пятидесятницы**



с. 8-9

**7 факторов
духовного
возрастания**
(продолжение)



с. 12-13

**Не отступал
ни пред
какими
трудностями...**

Судьба протоиерея
Иосифа Стефанова



с. 16-19

Пасхальный концерт в «Глазовчанке»

6 МАЯ, по благословению епископа Глазовского и Игринского Виктора, в МКУ ДО «ДШИ №3 «Глазовчанка» прошёл традиционный пасхальный концерт.

В КОНЦЕРТЕ приняли участие архиерейский хор и воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова, образцовый коллектив концертного хора «Глазовчанка», любительский ансамбль «Малиновка», шумовой оркестр, младший хор ДШИ №3 «Глазовчанка», лауреаты региональных и всероссийских конкурсов исполнители музыки баянист Ю. Коваль, пианистка А. Пономарева.

Пасхальный концерт словами приветствия открыла ведущая мероприятия, режиссёр, сценарист Нелли Петровна Малахова. Под звуки пасхального колокольного звона она пригласила на сцену для исполнения тропаря Пасхи сводный хор из представителей архиерейского хора кафедрального собора г. Глазова и образцового коллектива концертного хора «Глазовчанка».

ДАЛЕЕ всех присутствующих в зале поприветствовал епископ Глазовский и Игринский Виктор:

- Христос Воскресе! Слушал сейчас эти песнопения и вновь ликовало сердце. Вновь, как в первый день Пасхи, когда мы пришли с крестного хода, сердце прямо вырывается, несётся к небесам.

О чем подумалось. Когда-то 100, 150, 200 лет назад многие столетия до этого люди тоже исполняли и слышали эти Божественные песни. Моли-



Награждение благодарственными письмами.

лись Богу, радовались, упражнялись в псалмах и духовных песнях для того, чтобы разделить и приумножить эту пасхальную радость.

А ещё моё сердце буквально переполняется оттого, что пройдёт какое-то время, и мы окажемся рядом с Господом. Обретем самое главное, то, о чем говорил апостол Павел: «жизнь для меня - Христос, а смерть - приобретение» (Флп. 1:21). И там мы встретимся с теми, кого не знали, которые не знают нас. Но мы точно всех узнаем. Никому не надо будет представляться, и думаю, тогда будет великая радость.

Ну, а сейчас хотел бы сказать, что мы этот Пасхальный концерт задумывали для того, чтобы он стал площадкой, где могли бы, пользуясь языком искусства, говорить разные категории людей: разные по возрасту, образованию, степени воцерковления, люди, которые ещё только протаптывают дорожку в храм, потому что язык искусства - универсальный язык.

Славить Господа - это очень достойное дело, поэтому желаю вам всем душевного здоровья, телесной крепости. Ещё раз приветствую вас: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе Христос!». В добрый путь!

ПОСЛЕ поздравления владыки выступил архиерейский хор под управлением регента Любви Золотаревой, исполнив ирмосы Пасхи и произведение «Доброе утро, дети» (музыка В. Пьянков, слова Н. Карташева).

Своим выступлением порадовали воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» совместно с родителями, спев «Пасхальную песенку» (музыка А. Варламов, слова В. Черноусова) под чутким руководством Татьяны Павловой, сразу после декламирования стихов «Взлетают гимны до небес» Е. Шалыгиной своими товарищами: Савелием и Арсением Долгих и Верой Самко.

Виртуозной игрой на баяне зрителей удивил лауреат региональных и всероссийских конкурсов, ученик Татьяны Весновской Юрий Коваль, сыграв «Соло аккордеон» (М. Бланка).

Прекрасное владение музыкальными инструментами продемонстрировал шумовой оркестр под управлением Ольги Симановой, исполнив произведение по мотивам удмуртской народной песни «Кто к нам приехал».

Концертное выступление продолжили хоровые коллективы «Улыбка» и «Малиновка» под управлением



Архиерейский хор Спасо-Преображенского кафедрального собора.



Шумовой оркестр ДШИ №3 «Глазовчанка».



Воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег».

Любови Золотаревой. После бурных аплодисментов зрители прослушали музыку А. Даргомыжского «Скерцо» в исполнении лауреата Всероссийского конкурса «Светозарная Казань» Анастасии Пономаревой.

И в финале пасхального концерта выступил образцовый коллектив концертный хор «Глазовчанка» под руководством заслуженного работника культуры Удмуртской Республики и Российской Федерации Тамары Свитковой с произведениями: «Русь называют святою» (слова и музыка архиерея Глазовской епархии епископа Виктора благодарственные письма получили: Т.А. Свиткова, концертмейстеры Е.Б. Трофимова, О.В. Кычкина, В.Г. Лекомцева, Т.В. Лекомцева, руководители детских коллективов О.Л. Симанова, Л.В. Золотарева, преподаватели М.В. Корнилова, Т.В. Павлова и ведущая концерта Н.П. Малахова.

ПО ЗАВЕРШЕНИИ основной части мероприятия состоялось награждение благодарственными письмами всех, кто был причастен к подготовке и проведению пасхального праздника. Из рук правящего архиерея Глазовской епархии епископа Виктора благодарственные письма получили: Т.А. Свиткова, концертмейстеры Е.Б. Трофимова, О.В. Кычкина, В.Г. Лекомцева, Т.В. Лекомцева, руководители детских коллективов О.Л. Симанова, Л.В. Золотарева, преподаватели М.В. Корнилова, Т.В. Павлова и ведущая концерта Н.П. Малахова.

Владыка сердечно поблагодарил всех участников за выступление и тех, кто помог справить праздник Пасхи - учеников воскресной учебно-воспитательной группы, детей из малообеспеченных семей, пожилых людей.

После исполнения песнопения «Многая лета» участники выступления сделали на память общее фото и получили в качестве подарка пасхальный кулич.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы
Глазовской епархии Вконтакте:
vk.com/eparhiaglazov.



Ансамбль «Малиновка».



В Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова было совершена праздничная Божественная литургия в день памяти священноисповедника Виктора (Островидова)

2 МАЯ, в день памяти святителя Виктора (Островидова) и Дня тезоименитства епископа Глазовского, епископ Глазовский и Игринский Виктор совершил Божественную литургию в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова.

За Литургией правящему архиерею сослужили ключарь кафедрального собора иерей Вячеслав Ключев, протоиерей Владислав Пасынков, протоиерей Сергей Ховайло, игумен Серафим (Николин), настоятель храма Казанской иконы Божией Матери п. Балезино протоиерей Роман Парфиненко, настоятель храма первоверховных апостолов Петра и Павла с. Шаркан протоиерей Алексей Зырянов, клирик Спасо-Преображенского кафедрального собора иерей Андрей Полин, благочинный Глазовского церковного округа иерей Михаил Поскрёбышев, настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы с. Красногорское иерей Евгений Ожегин, благочинный Игринского церковного округа иерей Антоний Антонов, настоятель храма Богоявления Господня с. Парзи иеромонах Авраамий (Каландаров), настоятель храма преподобного Серафима Саровского д. Адам иерей Анатолий Ковязин и диакон Сергей Фомин.

Песнопения Литургии исполнил архиерейский хор под управлением регента Любови Золотаревой.

Проповедь перед причастием о подвиге исповедничества произнес иеромонах Авраамий (Каландаров).

По заамвонной молитве духовенство кафедрального собора совершило славение у иконы праздника. Настоятель храма от лица верующих вознес молитву святителю Виктору (Островидову), епископу Глазовскому.

По окончании Литургии владыка

поблагодарил духовенство и прихожан за совместную молитву. Затем диакон Сергей Фомин провозгласил многолетие Преосвященнейшему епископу Виктору, по окончании которого епископ Виктор обратился к присутствующим со словами проповеди.

От клириков и мирян Глазовской епархии с Днём тезоименитства владыке поздравили руководитель отдела по религиозному образованию и катехизации игумен Серафим (Николин), иерей Вячеслав Ключев вручил владыке икону Воскресения Христова. С добрыми пожеланиями в адрес правящего архиерея обратились протоиерей Сергей Ховайло, иерей Михаил Поскрёбышев, иерей Евгений Ожегин, председатель совета православных педагогов, директор воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Елена Борисовна Биянова, приходской психолог Спасо-Преображенского кафедрального собора Елена Владимировна Тихонова, инженер по строительству и реконструкции г. Глазова Александр Алексеевич Салтыков, представитель депутата Государственного совета УР Андрея Александровича Волкова Светлана Александровна Сабрекова, а также самый юный прихожанин храма Александр подарил масло, освященное на мощах священоисповедника Виктора (Островидова), которые покоятся в Спасо-Преображенском женском монастыре г. Кирова.

Общая фотография со священниками и прихожанами храма стала отличным завершением праздничного богослужения.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы
Глазовской епархии Вконтакте:
vk.com/eparhiaglazov.



В День Победы епископ Виктор совершил Литургию и благодарственный молебен Господу Богу о даровании Победы в Великой Отечественной войне

9 МАЯ, в 77-ю годовщину Великой Победы, епископ Глазовский и Игринский Виктор совершил Божественную литургию в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова.

Его Преосвященству сослужили ключарь кафедрального собора иерей Вячеслав Ключев, игумен Серафим (Николин) протоиерей Сергей Ховайло, иерей Андрей Полин и диакон Сергей Фомин.

Богослужебные песнопения исполнили Андрей Петров и Галина Евсеева.

На сугубой ектении были возглаголены особые прошения о воинах, за веру и Отечество жизнь свою положивших.

Проповедь перед причастием произнес иерей Вячеслав Ключев.

По окончании Литургии был отслужен благодарственный молебен Господу Богу о даровании Победы в Великой Отечественной войне.

После богослужения владыка обратился к верующим с архипастырским словом.

Самая возрастная прихожанка храма Евгения поделилась с присутствующими фактами из жизни священноисповедника епископа Виктора (Островидова).

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтakte: vk.com/eparhiaglazov.

Духовенство Спасо-Преображенского кафедрального собора приняло участие в церемонии возложения цветов к мемориалу Победы воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

9 МАЯ по окончании Божественной литургии духовенство Глазовской епархии приняло участие в торжественной церемонии возложения цветов к мемориалу Победы в честь воинов-глазовчан, погибших в боях во время Великой Отечественной войны, и тружеников тыла по случаю 77-летия Великой Победы.

Епископ Глазовский и Игринский Виктор, ключарь кафедрального собора иерей Вячеслав Ключев, игумен Серафим (Николин), протоиерей Сергей Ховайло, иерей Андрей Полин и диакон Сергей Фомин возложили венок от лица верующих Глазовской епархии и возглаголили «Вечную память» «вождям и воинам, на поле бра-



ни за веру и Отечество жизнь свою положившим».

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтakte: vk.com/eparhiaglazov.

Волонтеры отряда за ЗОЖ «Атлантида» приняли участие в акции «Письма с фронта»

9 МАЯ отряд волонтеров за ЗОЖ «Атлантида» Духовно-просветительского центра «Преображенский» совместно с творческими коллективами МБОУ «СШ №15» им. В.Н. Рождественского провели акцию «Письма с фронта» на площади Свободы.

В ходе проведения акции ребята пели песни военных лет, рассказывали стихи и танцевали.



Важным моментом мероприятия стало проведение викторины для горожан на тему Великой Отечественной войны. Конечно, главной целью добровольцев была не проверка знаний, а желание сообща вспомнить славные и одновременно трагичные события тех лет: битву под Москвой, в которой была одержана первая крупная победа над нацистами, Сталинградскую и Курскую битвы, внёсших решительный перелом в ход противостояния, штурм Берлина и многие другие.

Глазовчане с удовольствием участвовали в игре, получив в подарок небольшие сладкие призы и георгиевские ленты.

Несмотря на то, что время уносит нас всё дальше от событий той страшной войны, День Победы остаётся самым значимым праздником. Наши деды и прадеды совершили бессмертный подвиг, который навсегда останется в сердцах.

Владимир МАКАРОВ.

Фото Владимира МАКАРОВА и Дмитрия ЖЕРЕБЦОВА.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтakte: vk.com/eparhiaglazov.

В Светлую седмицу в Глазовской епархии прошла акция «Дари радость на Пасху»

В праздник Светлого Христова Воскресения принято делиться пасхальной радостью не только с близкими, но, главным образом, с теми, кто нуждается в особой поддержке и внимании: сиротами, людьми с ограниченными возможностями здоровья, одинокими, пожилыми, живущими в сложной жизненной ситуации.



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ епископа Глазовского и Игринского Виктора в г. Глазове и благочиниях Глазовской епархии прошла акция «Дари радость на Пасху». В рамках акции волонтерами отряда «Атлантида» под руководством Елены Владимировны Тихоновой и Владимира Петровича Макарова, педагога воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Марины Леонидовны Костаревой, архивиста Глазовской епархии Глеба Александровича Кочина были подготовлены и проведены пасхальная игровая программа, мастер-класс по изготовлению пасхальной открытки и экскурсия по истории пасхальной открытки для детей, оставшихся без попечения родителей и из малообеспеченных семей.

В ходе проведения акции в г. Глазове и Глазовском районе пасхальные подарки - куличи, шоколадные яйца - получили 100 детей разного

возраста, находящихся на попечении филиала Республиканского КЦСОН г. Глазова и Глазовского района, ребята из детских домов с. Понино и г. Глазова, участники пасхального концерта МБУ ДО «Детская школа искусств №3 «Глазовчанка», воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег», волонтеры отряда за ЗОЖ «Атлантида» Духовно-просветительского центра «Преображенский», сотрудники и члены приходской общины Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова, паломническая группа из г. Кирово-Чепецка. Руководителем отдела по тюремному служению протоиереем Владиславом Пасынковым куличи были переданы для осужденных ФКУ СИЗО-2 УФСИН России по УР г. Глазова.

От лица правящего архиерея и сотрудников Глазовской епархии благодарим руководителей предприя-

тий: ООО «Теплоагрегат» И.Н. Шампарова, АО РИР И.В. Корепанова, АО «Реммаш» И.Н. Веретенникова, ООО «Оскон» А.А. Тютина, ООО «МСУ 106» М.Е. Миронова, ООО «Глазовский хлебозавод №1» Ю.К. Савченко за предоставление традиционных для праздника Воскресения Христова пасхальных куличей, а также шоколадных яиц и финансовую помощь в проведении акции.

По словам святителя Иоанна Златоуста: «Все дела человеческие разрушаются, а плод милосердия остается всегда неуывающим, не подлежащим никакой перемене обстоятельств. Если уничтожится милосердие <на земле>, то все погибнет и истребится».

Оксана ГЛАДКОВА.

Фото: игумен Серафим (НИКОЛИН),

Оксана ГЛАДКОВА.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

По благословию Преосвященного Виктора, епископа Глазовского и Игринского, создаются Глазовский епархиальный фотоархив и музейный фонд.

В связи с этим просим вас принести в храм для сканирования имеющиеся у вас, ваших родных или знакомых фотогра-

фии прежних лет, на которых запечатлены священнослужители и храмы Глазова и Глазовской епархии, а также события церковной жизни. Также важны богослужебные книги на удмуртском языке, изданные до 1917 года, документы о репрессиях верующих и личные вещи репрессированных.

Фотографии, книги и вещи с вашими контактными данными передавайте в лавку собора.





20-летие подросткового казачьего клуба «Спас»

30 апреля в культурно-спортивном центре «Победа» состоялось торжественное мероприятие, посвящённое 20-летию подросткового казачьего клуба «Спас».

В ФОЙЕ гостей казачьими песнями встречал народный ансамбль гармонистов Дома дружбы народов г. Глазова «Звонкие планочки». Также в фойе были развёрнуты выставка декоративно-прикладного творчества «Казачья кукла - оберег своими руками», экспозиция работ «Казачество в детских рисунках», фотовыставка «Казачья культура глазами глазовчан» и оборудована фотозона.

В юбилейном торжестве принял участие: духовный наставник клуба «Спас» иеромонах Серафим (Минеев), который справедливо подчеркнул его значение в жизни нашего Отечества:

- Христос Воскресе, братья и сестры! Мне повезло в жизни. Может быть это какая-то особая милость, но мне довелось стоять у истоков создания клуба «Спас» и вообще казачества на севере нашей Удмуртии. До сих пор я являюсь ещё духовником нашего казачьего войска и Оренбургского казачьего войска.

А НАЧИНАЛОСЬ всё это с мысли об организации воскресных школ и воспитании детей в православной вере. И хотелось не просто давать Закон Божий, который необходимо знать православному человеку, а чтобы всё подтверждалось каким-то особым действием. Именно казачья культура, казачья основа и духовная основа ка-

зачества как раз способствовали и научению православной вере, и защите своего Отечества.

Самое главное, что люди трудятся от щедрот своей души. Не за плату, потому что понимают, как необходимо воспитание молодого поколения в традициях православной веры, в духовных скрепах нашего Отечества.

Чтобы разрушить Отечество, что в первую очередь было разрушено? Духовные скрепы – это казачество и вера православная. Поэтому возвращение этих духовных скреп и было основной задачей при создании клуба «Спас».

Обычный, рядовой казак имел до двухсот различных умений. А что такое умение для души? Старики сравнивали нашу душу с алмазом, а когда он получает огранку, то что получается? Бриллиант. И чем больше граней на этом алмазе, тем красивее бриллиант. Так вот, каждое умение нашей души вновь полученное, это грань на этом алмазе. И чем больше умений, тем красивее и развитее душа наша.

Дай Бог, чтобы то, что мы начали, то, что мы делаем, продолжалось, развивалось. Очень отраднo, что здесь собралось столько людей. Значит, это интересно не только нам, но и всему нашему обществу. Всех поздравляю с праздником! Доброго всем здравия! Ну, и общайтесь к нашему делу. Плохо нам от этого не будет, а будет только легче. Воспитываем защитников нашего Отечества. Защищать нам есть что. Христос Воскресе!

ТАКЖЕ на празднике побывали: руководитель миссионерского отдела Глазовской епархии иерей Михаил Поскрёбышев, председатель совета (атаман отдела) организации УРОО «Прикамский Казачий Отдел» Алек-

сандр Николаевич Жеребьев, атаман станицы Свято-Троицкая Сергей Александрович Набоков, глава г. Глазова Сергей Николаевич Коновалов, председатель Глазовской городской Думы Игорь Анатольевич Волков, военный комиссар Владислав Витальевич Семенов, воспитанники патриотических клубов, учреждений культуры, школ города, председатели НКО.

Гости праздника поучаствовали в конкурсах, народных играх-забавах и водили хороводы.

В РАМКАХ праздника состоялись показательные выступления патриотического клуба «Кречет» и клуба «Красный кулак». Казаки показали мастерство владения шашкой и нагайкой.

Команды из городских школ № 9, 10, 17 и участники клуба «Спас» г. Глазова и п. Белезино соревновались в военизированной эстафете. По итогам соревнований победу одержала команда школы №10 г. Глазова.

Все желающие отведали на празднике вкусную кашу и ароматный травяной чай.

Кульминацией торжеств по случаю 20-летия клуба «Спас» стала концертная программа «Казачий спас на Глазовской земле», в которой приняли участие творческие коллективы МБУК КЦ «Россия», ДДК, детская школа искусств №3 «Глазовчанка», а также состоялось награждение участников фестиваля казачьего творчества «Вольный ветер».

Оксана ГЛАДКОВА.

В статье использованы материалы Максима КАСАТКИНА и Татьяны АНТОНОВОЙ.

Фото: vk.com/glazovbratstvo.

Группа Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

Святая благоверная царица Тамара

С именем царицы Тамары тесно связан один из самых благодатных периодов существования Грузии – «грузинский золотой век». В годы ее правления в стране развивалась культура, распространялось христианство, строились мосты и укрепленные замки.

ПРИ СТОЛЬ высокой исторической значимости Тамары о ее биографии и истории правления известно не много. До наших времен дошли только два летописных источника, повествующих о Тамаре, – «Жизнь царицы» и «История и восхваление венценосцев».

Согласно летописям, царица Тамара родилась в 1166 году в семействе из династии Багратионов. Ее отец – Георгий III – был внуком грузинского царя Давида Строителя, а мать – Бурдухан – приходилась дочерью аланскому царю Худану. По случаю появления на свет наследницы Георгий III повелел построить храм Рождества Богородицы, который по сегодняшний день возвышается в Тбилиси и носит название в честь Дидубийской Богоматери.

Рано оставшись без матери, девочка воспитывалась наставницей Русудан, которая сумела вырастить из нее истинную царицу. Благодаря придворной даме Тамара получила замечательное образование и начала проявлять незаурядные способности еще в юном возрасте. Первым значимым событием в жизни будущей царицы стал мятеж 1177 года. Против Георгия III было организовано восстание клана Орбелиани, которое отец Тамары сумел подавить. Учитывая нестабильную ситуацию в стране и отсутствие сыновей-наследников, грузинский царь решил короновать дочь еще при собственном царствовании. В 1178 году она торжественно вошла на престол в Уплисхиде и принялась править страной вместе с отцом.

Георгий скончался в 1184 году, оставив дочери не только государство, но и натянутые отношения с местным духовенством. В тот же год царицу Тамару повторно короновали



в Гелати, после чего она принялась устранять неурядицы в церковной среде и наводить административный порядок. По ее повелению храмы были избавлены от повинностей, а от кафедры отстранены недостойные епископы.

ПРИМЕРНО за 30 лет правления царица Тамара сделала столько, сколько не мог совершить ни один предыдущий правитель Грузии: завершила начатое ее предками дело – создала совершенную грузинскую армию; завоевала Эрзерум и Темриз; одержала победу над ардебильским султаном; вышла победительницей в Шамкорской битве, поразив алеппского султана Нукардина; способствовала развитию романтической словесности в прозе и усовершенствованию грузинского языка; распространила гражданственность и христианство посреди кавказских горцев.

Благодаря военным трофеям и дани, собираемой с завоеванных территорий, Грузия стала одной из самых

богатых стран в средневековом мире. На полученные средства царица Тамара построила много храмов, замков, оборонительных сооружений. Царица понимала, что для продолжения ее начинаний грузинским подданным необходимо хорошее образование, поэтому приложила максимум усилий для расширения школьной программы. Детям преподавали богословие, арифметику, астрологию, иностранные языки и множество иных предметов, которым не обучали в других государствах. Во времена правления Тамары при дворе собирались лучшие музыканты, писатели, философы и поэты. Именно при ее царствовании появилась поэма «Витязь в тигровой шкуре», в которой Шота Руставели воспел такие человеческие качества, как воинская доблесть, мужество, щедрость и дружелюбие.

ЧТО КАСАЕТСЯ личной жизни Тамары, то первый раз она вышла замуж в 1185 году. Ее скорее политическим, чем душевным выбором стал князь Новгородский – Юрий Андреевич Боголюбский, который оказался пьяницей и человеком с множеством пороков. Царица два года терпела его недостойное поведение, а в 1187-м отправила в изгнание и расторгла брак. Вторым мужем правительницы стал Давид Сослани – царевич из Осетии, который многие годы был надежным соратником Тамары и подарил ей сына Георгия IV Лашу.

Точная дата смерти Тамары до сих пор неизвестна. Считается, что она умерла в промежутке с 1209 по 1213 год. Перед кончиной страдающая неизлечимой болезнью царица удалилась в замок Агарани рядом с Тбилиси и провела там последние дни. Как утверждают письменные источники, после смерти ее прах перенесли сначала в Мцхету, а далее – в царскую усыпальницу в Гелати.

КОГДА Грузия потеряла величайшую царицу, ее могущество быстро пришло в упадок. Процветание сменило монголо-татарское иго, затем страну завоевали турки, и «золотой грузинский век» подошел к завершению. Однако грузинский народ продолжает любить и помнит правительницу, причисленную после смерти к лику святых.

По материалам сайта
v-georgia.com.

Преполовление Святой Пятидесятницы

Преполовление — это середина Святой Пятидесятницы, оно расположено точно между двумя величайшими праздниками — Пасхой и Троицей и как бы соединяет их воедино. На литургии читается Евангелие о том, как Христос пришел в Иерусалим на праздник Кушечей.

ЭТОТ праздник был установлен в воспоминание сорокалетнего странствования израильтян в пустыне. Во время празднования Кушечей евреи строили себе из пальмовых и миртовых ветвей шалаши. Праздник продолжался семь дней, в течение которых каждый день совершался особый обряд: священники выходили из Иерусалимского храма к источнику Силоам, набирали оттуда воду в золотой сосуд и приносили ее в храм, где первосвященник выливал ее перед жертвенником.

ЭТО таинственное священнодействие имело несколько глубоких смыслов. Так, например, оно означало изведение Моисеем чудесным образом воды в пустыне для странствующих израильтян, которые умирали от жажды. Но главное значение этого священно-



действия в том, что оно прообразовывало пришествие в мир Мессии, то есть Господа Иисуса Христа. Почему оно прообразовывало пришествие Христа?

ИСТОЧНИК Силоам, из которого набиралась вода, представлял собой небольшой водоем, питавшийся от струи воды, текущей из-под храмовой горы. В книге пророка Исаии упоминается о водах силоамских, «текущих тихо». Этим выражением пророк именует царство Давида, а также и грядущее Царство Христа, которое,

в противоположность громким и бурным земным царствам, приходит в мир и пребывает в нем тихо, бесшумно и неприметно.

ТЕКУЩИЕ тихо силоамские воды означают еще и Самого Христа — кроткого, смиренного сердцем, пришедшего в мир тихо и незаметно для людей. О Христе тот же пророк в другом месте говорит, что Он «не воспрекословит, не возопиет, и никто не услышит на улицах голоса Его», — то есть не будет спорить, громко заявлять о Себе, произносить пышных речей, но со-

Преполовление Пятидесятницы: история и значение праздника

Преполовление Святой Пятидесятницы празднуется на 25-й день после Светлого Христова Воскресения — это середина срока между Пасхой и Троицей. Преполовление относится к древним христианским праздникам. Установлен он святой Церковью во времена Иоанна Златоуста.

Историческое содержание

Преполовление Пятидесятницы, также Преполовление Господне, или Преполовление — малый господ-

ский праздник, отмечаемый через 25 дней после Светлого Воскресения. Отмечается всеми Православными, а также Восточнокатолическими церквями византийского обряда.

Этимологически русск. пол-, пол- указывают на время празднования: «полпути», середина между Пасхой и Троицей.

Преполовление Святой Пятидесятницы — один из древнейших христианских праздников. Отмечая, что ни в Апостольских правилах (правило № 37), ни в деяниях

Антиохийского собора (правило № 20) праздник Преполовления ещё не упоминается. С. В. Булгаков относит его установление ко временам Иоанна Златоуста (конец IV века). Наиболее раннее на сегодня упоминание о нём в богослужебной литературе зафиксировано в грузинском переводе иерусалимского Лекционария VII–VIII веков.

Гимнографические же произведения, посвящённые Преполовлению, датируются начиная с V века (Анатолий Константинопольский). →

вершит Свою великую миссию тихо и незаметно, подобно тому, как тихо и незаметно наполняется силоамский водоем текущим из-под храма источником. Само слово «силоам» означает «посланный» и имеет прямое отношение к Мессии, Которого Отец посылает в мир для спасения мира.

ТО, ЧТО воду из Силоама выливали перед жертвенником, означало, что имеющий прийти Мессия принесет Себя в искупительную жертву. И здесь нам приходит на память другой прообраз Ветхого Завета — одно из чудес Моисея, которое повелел ему совершить Господь: взять воду из реки и вылить на землю — и когда он ее вылил, вода стала кровью. По толкованию святителя Кирилла Александрийского, это действие также было прообразом Христа и Его дела спасения людей. Святитель объясняет это так: вода есть образ жизни, и потому вода, взятая из реки, означает Христа, Сына Божия, рожденного как бы от некоей реки, от животворящего все Отца и имеющего с Ним одну Божественную природу. То, что вода проливается на землю, означает пришествие в мир Бога Слова, потому что Христос, во-вочеловечившись, смешал Себя с происшедшим от земли человечеством. А в кровь вода превратилась потому, что Христос, будучи жизнью по Своему естеству, соединился с человеческой природой, претерпел смерть и пролил Свою Кровь ради нашего спасения. Этот удивительный библейский прообраз очень созвучен обряду выливания воды на землю в праздник Кушечей, и оба эти действия, скорее всего, имели одинаковый смысл.

ИМЕЮТСЯ сведения о том, что у евреев был обычай в праздник Кушечей обливать и кропить друг друга водой.

Если это так, то вода Силоама символизировала собой еще и грядущее таинство христианского Крещения. Это подтверждается, кстати, и другим известным Евангельским эпизодом, — когда Христос посылал слепого умыться в Силоамской купели, и он, умывшись, тотчас прозрел. Святые отцы, объясняя это событие, говорят, что умывание в Силоаме есть прообраз Крещения, в котором человек прозревает для Бога и для вечной жизни.

Таким образом, можно сказать, что праздник Кушечей, который посетил Христос, был преимущественно праздником воды — воды живой, воды спасительной. Вода этого праздника означала, во-первых, ту посланную Богом воду, которая в пустыне спасла Его народ от гибели, а во-вторых, посылаемого Богом в мир Мессию, имеющего дать людям истинную небесную воду — воду спасения, воду вечной жизни, воду Крещения и даров Святого Духа.

В ЕВАНГЕЛИИ сказано, что Христос, присутствовавший на празднике, учил народ в храме. И вот в последний день праздника, который был его кульминацией и потому назывался великим, Он произносит слова: «Кто жаждет, иди ко Мне и пей». Этим Христос как бы говорит иудеям следующее: вы празднуете праздник воды, спасшей вас некогда в пустыне и дающей жизнь всему, что на земле, но эта земная вода есть только прообраз воды истинной, воды, дающей жизнь всему, что на небе, и вот сегодня наступило уже то время, которое прообразуется настоящим праздником. Ибо Я есть посланный Отцом Мессия, Я принес вам истинную воду — воду Моего учения, воду спасения и вечной жизни. А потому придите ко Мне и пейте эту воду, ибо она для пьющего ее стано-

вится неиссякаемым источником всех даров и благословений Божиих.

ХРИСТОС сравнивает нашу душу с жаждущим человеком, а Себя — с источником воды. Такое сравнение очень понятно: все мы, подобно древнему Израилю, странствуем в пустыне мира сего и, чтобы не погибнуть в ней от духовной жажды, нуждаемся в спасительном источнике даров Божиих, которые преподаются верующей душе через Христа. Жизнь души, ее блаженство и спасение заключаются только в общении и соединении с Богом. Это следует из самого происхождения души: ведь она была создана по образу и подобию Творца, Господь, по свидетельству Писания, из собственных уст вдунул ее в человека. И потому ни в чем и ни в ком другом, кроме Бога, человеческая душа не может найти истинного смысла, истинного мира, истинного упокоения и блаженства.

Именно для того, чтобы дать людям такую воду, и пришел на землю Христос. «Кто жаждет, иди ко Мне и пей», — говорит Он в Евангелии. Эти Его слова означают, что только в общении с Богом человек может обрести все то, к чему стремится его душа. Вода, которую Он нам дает, — это благодать Святого Духа, соединяющая человека с Богом и доставляющая ему вечную жизнь и вечные блага. Это и есть та истинная небесная вода, которая одна только способна утолить жажду человеческой души, способна дать ей совершенное, никогда не оскудевающее насыщение. И в стяжании этой благодати, в соединении с Богом как раз и заключается высшая цель и смысл христианской жизни. Аминь.

Священник Иоанн ПАВЛОВ

«В начале было слово.

Сто избранных проповедей» (16+).

По материалам сайта otechnik.narod.ru.

Впоследствии песнопения к этому празднику пишут Андрей Критский (VII век), Иоанн Дамаскин (VIII век) и Феофан Исповедник (IX век) — их произведения используются в богослужении и по сей день. Православная энциклопедия упоминает в списке гимнографов Преполовления Иоанна Дамаскина и Козьму Маиумского (Иерусалимского).

Вплоть до занятия Константинополя турками в 1453 году праздник Преполовления был одним из праздников Собора святой Софии — бывшего Патриаршего православного собора Царьграда, некогда самого большого христианского храма в мире.

Преполовление празднуется 8 дней, начиная от 4-й среды Пасхи и заканчивая средой 5-й седмицы. Богослужение пятого пасхального воскресенья (неделя о самаряныне) совмещается с службой попразднества Преполовления. Предпразднства этот праздник не имеет.

Стоя между днём Пасхи и днём Сошествия Святого Духа, праздник Преполовления служит связью между этими двумя великими христианскими торжествами. Продолжая чествовать Пасху, в Преполовление Церковь напоминает и о приближении дней Сошествия Святого Духа и Вознесения Господня: *В ознаменовании «благодати Святого Духа, которую*

Спаситель уподобил воде, подающей жизнь жаждущим спасения», Православная Церковь установила в этот день традицию крестного хода на водные источники, для малого освящения воды. Молясь в день Преполовления «о напоении всех жаждущих спасения водами благодати», церковь совершает водосвятие — освящение воды на реках, озерах, в колодцах. В дореволюционной России жители деревень шли на поля, засеянные хлебом, где священник окроплял нивы освящённой водой, а крестьяне молились о ниспослании обильного урожая.

По материалам сайта kdeparh.ru

Чудо маленькой слезинки

КИРИЛЛА во дворе все боялись, потому что с мальчишками он дрался, а девчонок дразнил и обижал.

Дети с ним не дружили, одна лишь Катюша пыталась образумить хулигана. То угостит его пирожным, то книгу даст почитать... Кирилл угощение забирал и даже спасибо не говорил, а над предложением почитать добрые рассказы только смеялся. Но соседка не унывала и продолжала его стыдить:

– Кириушка, ну зачем ты опять безобразничаешь?

Мальчик только хмурился и ничего не отвечал. И вот однажды Катюша позвала его посмотреть на клумбу, которую сделала за домом. Кирилл подумал-подумал да и согласился:

– Ладно, показывай, что за девчачьи глупости ты затеяла.

Катюша на такие слова не обиделась:

– Никакие это не глупости! Я нашла дома остатки старых семян и все их в землю закопала. У меня настоящий цветник получится!

Когда они подошли к небольшой, огороженной камнями клумбе, Кирилл засмеялся:

– Ничего у тебя не вырастет здесь! Ты же даже не вскопала ее как следует.

– Думаешь, ни один цветочек не прорастет? – расстроилась девочка.

– Неа, ни один, – беспечно ответил Кирилл и пошел домой. Скучно ему было с соседкой.

НА СЛЕДУЮЩИЙ день Катюша играть во двор не вышла. И через день тоже. Набравшись смелости, Кирилл спросил у ее мамы, куда же она подевалась. Оказалось, у Кати ангина. И лежит она, бедная, с температурой, даже разговаривать не может. Кириллу стало по-настоящему жалко эту трогательную девчушку, которая видела во всем только хорошее. И даже его, Кирилла, не боялась, потому что искренне верила в добро. И так захотелось ему сделать что-то хорошее для нее! Вот только что? Ничегошеньки он не умеет: только драться да детей обижать.



Разозлившись на самого себя, он подошел к Катюшиной клумбе. Земля была совсем сухая. Ничего здесь вырасти не может, а ведь Катя так хотела увидеть хотя бы один цветочек... Мальчик от бессилия закусил губу, не зная, чем порадовать соседку. И тут одна крохотная слезинка скатилась по его щеке и упала на растрескавшуюся землю. Что-то заискрило в воздухе, засверкало. У Кирилла перехватило дыхание от волнения, а из того места, куда упала маленькая капелька, проклюнулся необычайной красоты цветок! Белоснежный... А какой аромат от него исходил – диво дивное! Не помня себя от счастья, мальчик побежал рассказывать об этом Кате. Девочка, поднявшись на подушках, удивленно слушала его:

– Что же это за чудесный цветок?

Кирилл без сомнения ответил:

– Это цветок добра.

Девочка смутилась:

– Но у меня не было таких семян...

– Были, – возразил мальчик, – просто ты их посеяла не в земле, а в моем сердце.

– Вот бы поскорее выздороветь и поглядеть на эту красоту!

ЧЕРЕЗ пару дней, когда Катюша поправилась и вышла во двор, она просто обомлела, подойдя к своей маленькой клумбе. Вокруг чудесного цветка кто-то посадил кустики и маленькие деревья. Теперь это была уже не клумба, а целый сад!

– Кто же тут поработал? – удивилась девочка.

– Мне помогали все ребята нашего двора, – важно ответил Кирилл.

– Ты что, подружился с ними? – не верила своим ушам Катюша.

Кирилл замаялся, а потом, покраснев, добавил:

– А что? Драться любой мальчишка умеет, а вот быть настоящим другом сумеет не каждый. Как ты думаешь, у меня получится?

Катюша ответила без раздумий:

– Нисколько в этом не сомневаюсь.

Наталья КЛИМОВА.

По материалам сайта
chitalnya.ru

В ПЕРВОЙ главе книги Бытия (Быт. 1:6-25) описывается процесс творения Богом мира и человека. Слово сотворил (евр. «бара») употребляется только тогда, когда говорится о создании: Вселенной как целого, жизни в водах и человека. В прочих случаях стоит еврейское слово «аса» – образовал. Это указывает на особый творческий акт, имевший место в узловых моменты миротворения. В повелении воде и земле произвести живые существа содержится указание на участие природных сил в творении. Оно совершается по восходящей линии, от простого к более сложному, от неживого к живому и, наконец, к разумному.

Соотнесение светил с разделением времен означает, что космический порядок проецируется на земной. Говоря о создании светил Творцом, библейский автор тем самым отвергает их обожествление, столь распространенное в древних культах.

СОЗДАНИЮ человека предшествует особая мысль Божия (сотворим). Человек в отличие от всей природы создан по образу и подобию Божию (речь идет о духовной сущности человека), он призван быть венцом мироздания и его владыкой. Почил означает конец особых творческих деяний Бога. Однако сила Божия постоянно поддерживает мир. Без нее он вновь вернулся бы в ничто.

Преподобный Серафим Саровский говорил: «До того, как Бог вдунул в Адама душу, он был подобен животному». «Было, – пишет еп. Феофан, – животное в образе человека, с душою животного. Потом Бог вдунул в него дух Свой, – и из животного стал человек». Дарование образа и подобия человеку (в тексте Бытия они, по-видимому, синонимы) устанавливает глубокую внутреннюю связь между ним и Богом, слово человек (евр. «адам») происходит от слова земля (адама). Это напоминание о том, что человек возведен на вершину мироздания из праха, что тело его состоит из тех же элементов, что и земля у него под ногами. По словам св. Григория Нисского, Адам не столько единичная личность, сколько все-человек, целокупная душа всего человечества.

БЫТ. 2:8: «И насадил Господь Бог рай в Едеме на востоке, и поместил там человека, которого создал...». В этом и в других подобных местах автор Библии, по словам Златоуста, «употреблял грубые речения приспособительно к немощи человеческой». Бытописатель, поясняет Златоуст, «говорил к людям, которые не могли



Продолжение.
Начало в прошлом номере.

Миротворение

слышать его иначе, как это возможно нам». Слово Едем (евр. «эден») происходит, вероятно, от месопотамского «эдину» – равнина. По толкованию свв. отцов Церкви, «едем» означает прежде всего духовное состояние человека, его способность к непосредственному Богообщению.

БЫТ. 2:9: «Древо жизни» – распространённый на Востоке символ божественности и бессмертия. «Если бы наши прародители, – говорит преп. Ефрем Сирийский, – повиновались заповеди, Бог стал бы для них познанием добра и жизнью, и они возвысились бы до сладости созерцания, которое есть Бог». География Едема условная: четыре реки соответствуют четырём сторонам света. Упоминание среди них халдейских рек говорит о связи сказания с древними легендами Вавилона. В библейские времена Вавилония нередко именовалась центром мира. В историческом плане эту область земли можно считать колыбелью цивилизации.

БЫТ. 2:15: «Возделывать и хранить...» – указание на творческую роль человека в природе.

БЫТ. 2:16-17: «И заповедал Господь Бог человеку, говоря: от всякого дерева в саду ты будешь есть...»:

слово познать (евр. «йада») в Библии нередко означает «уметь», «владеть», «обладать». Словосочетание добро и зло есть идиома, обозначающая «все». Поэтому дерево познания добра и зла можно понимать, как символ власти над миром, но не власти, даруемой Богом, а той, на которую человек мог бы претендовать независимо от Него. Апостол Павел противопоставляет своеволие человека, нарушившего заповедь, добровольной покорности Богочеловека, принявшего образ раба (Флп. 2.7).

БЫТ. 2:18: «Не хорошо быть человеку одному...» – указание на социальную природу людей.

БЫТ. 2:19: «Наречение имени» в древневосточной практике означало проявление власти. В 20-м стихе слово Адам первый раз употреблено без артикля, как личное имя. Это означает великую роль личностного начала в человеке.

БЫТ. 2:21: «Ребро» – символ тесной близости тех, кто становится одной плотью. Быт. 2:23. «Будет называться женою...» – игра слов, по-еврейски муж – «идг», жена – «иша».

Протиерей А. МЕНЬ
«Как читать Библию?» (12+),
azbyka.ru.

Семь факторов духовного возрастания

Продолжение.
Начало в прошлых номерах.

Духовная среда

Развитие жизни растений невозможно без солнечного света. Также и духовное возрастание человека невозможно без духовного света. Где найти этот свет для наших детей?

ОТВЕТ дает Сам Господь. Светом для мира был Он Сам, пока был на земле (Ин. 8:12). Уходя, Он повелел светить миру Своим ученикам: «Так да светит свет ваш перед людьми» (Мф. 5:16). Ученикам Своим Он говорит: «Вы — свет мира» (Мф. 5:14), и мы знаем, что этим светом был просвещен древний языческий мир и избранные из сынов Израиля.

Итак, для духовного развития наших детей нужна среда света духоносных учеников Христовых, просвещающих светом истины окружающих их. Взаимное влияние живых личностей чрезвычайно велико, и в особенности оно велико, если их связывает чувство любви и доверия.

С кем поведешься, от того и наберешься — гласит народная мудрость. «Если хочешь быть благочестивым, — говорят св. отцы, — то найди человека, боящегося Бога и служащего Ему всей душой, и живи с ним». Прп. Иосиф Волоколамский добавляет к этому: «Если нашел ты такого человека, будь покоен: ты нашел ключ к Царству Небесному».

СДЕЛАЕМ же все для нас возможное, чтобы дети наши росли в среде духовных лиц. И пусть двери дома нашего будут широко открыты для всех боголюбцев, чтобы дети могли с детства познакомиться и со всеми видами духовной красоты, и узнать все разнообразие подвигов и крестов, носимых ради Христа.

Из числа наиболее духовных пастырей для детей должны быть избраны их духовные отцы, с которыми они должны постоянно общаться и совместно



с которыми должны решаться все важнейшие вопросы из жизни детей.

Не будем сомневаться в том, что можно найти для детей духовных руководителей. Господь сказал: «Ищите и обрящите». Господь Сам строит Свою Церковь и Сам найдет тех, которые духовно просветят и наших детей.

СЧАСТЬЕ детей — если они с детства могли быть в тесном соприкосновении с жизнью Церкви и участвовать в ее праздниках, богослужениях и обрядах. Как пишет основоположник русской педагогики К. Д. Ушинский:

«У ребенка на всю жизнь остаются воспоминания о тех мирных, сияющих торжествах, о тех то грустных, то торжественных мотивах, которые предлагает Православная Церковь в дни великих праздников.

Церковь со своими торжественными обрядами, природа со своими годовыми переменами и семья со своими праздничными обычаями — вот три элемента, озаряющие в памяти ребенка каждый праздник.

Обряды Православной Церкви имеют великое воспитательное влияние уже и потому, что они сами собою, без посредствующих объяснений, обнимают детскую душу святым религиозным чувством, настраивающим ее на возвышенный торжественный лад».

Согласно преданию, Матерь Господа Иисуса Христа была большой

любительницей чтения Священного Писания. Это была Ее духовная пища. И по словам Священного Писания и Самого Господа, «не хлебом одним будет жить человек, но всяким словом, исходящим из уст Божиих» (Втор. 8:3; Мф. 4:4).

МЫ ЗАБОТИМСЯ о том, чтобы дети наши не голодали, и пища их была бы питательна и вполне доброкачественна. Прилагаем ли мы вместе с тем достаточно попечения о том, чтобы они регулярно питались и духовно? А духовное питание несравнимо важнее питания физического, так как от духовного питания формируется душа ребенка.

Поэтому вместе с началом молитвы ребенок должен слушать духовные рассказы и чтения, а когда он начнет читать сам, необходимо обеспечить его книгами, питающими душу.

Духовное чтение

ВНАЧАЛЕ это будут повествования о евангельских событиях, изложенные языком, понятным для детей.

При ознакомлении детей со Священной Историей нужно следовать методике К. Д. Ушинского, который дает такие указания по этому вопросу:

«Первое ознакомление с евангельскими событиями всего удобнее совместить с объяснениями предстоящих праздников. Тогда и церковная служба, и рассказ матери, и праздничное чувство ребенка — все соединяется, чтобы оживить то или другое событие.

Исторические рассказы надо проводить так, чтобы в первый раз были рассказаны только важнейшие черты событий, и когда эти черты запечатлеваются в памяти, тогда привязывать к ним другие черты и происшествия, носящие второстепенный характер. Одна прочно залегающая черта в состоянии потом выдержать много привязанных к ней подробностей. Если же дать сначала подробный длинный рассказ, то ребенок заметит мелочи и не заметит главного.

Рассказав детям событие, делайте упор на фактах, собственных именах, выражениях, составляющих сущность рассказа, а потом можно обратиться к детям с такими вопросами, в ответ на которые они передали бы вам главные черты события. Затем следуют вопросы, исчерпывающие событие».

Очень большое значение придавал Ушинский наглядности в обучении, т. е. дополнению рассказов картинками. Он пишет: «Кто не замечал за собою, что в памяти нашей сохраняются с особенной прочностью те образы, которые мы восприняли сами посредством созерцания, и что к такой врезавшейся в нас картине мы легко и просто привязываем даже отвлеченные идеи, которые без того изгладились бы из памяти».

ПОСЛЕ изучения Священного Писания детей следует ознакомить с жизнеописанием наиболее великих святых в собственных пересказах или по литературе, написанной для детей и юношества. Не жалея труда и времени, родителям надо усердно искать хорошие духовные книги, подходящие для детей, и давать их детям, сообразуясь с возрастом и индивидуальными склонностями.

Следует вспомнить, что благочестивые поколения Древней Руси с детства начинали чтение духовных книг — Псалтири и других, на которых дети и обучались чтению. Также и во времена первых христиан Священное Писание не только читалось, но и изучалось детьми.

Одновременно с чтением чисто духовной литературы дети должны читать и детскую, и юношескую литературу — рассказы и повести, описывающие жизнь святых или благочестивых детей. Из таких книг дети должны черпать примеры жизни в Боге, жизни верою и примеры подвигов ради Христа.

Духовное чтение может идти по-немногу, но систематически. Такое

чтение лучше вести совместно с родителями, например, по вечерам, причем сопровождать его объяснениями и беседами. За такими чтениями дети должны изучать Новый и вкратце Ветхий Завет (в пересказе для детей) и знакомиться с церковной историей, жизнеописанием великих святых и прежде всего тех, имена которых носят.

Чтение с детьми Нового и Ветхого Заветов должно сопровождаться разбором прочитанного в приложении к жизни христианина.

Так, например, после чтения истории о жертвоприношении Каина и Авеля (Быт. 4:3–5) следует задать детям вопрос: почему не была принята жертва Каина? И затем следует обратить внимание детей на необходимость подготовки себя к нашей ежедневной жертве Богу — молитве, на творение ее в неторопливости, тщательности, в примирении со всеми для того, чтобы наша жертва — молитва — не была бы отвергнута Богом, как жертва Каина.

СО ВЗРОСЛЫМИ детьми помимо более легкого чтения следует понемногу заниматься разбором основ катехизиса — Символа веры, заповедей Моисея и блаженства, значения и содержания Таинств, церковных богослужений и монашества. Родителям при этом следует по возможности самим заниматься с детьми их духовным образованием.

Вечерние чтения и беседы с детьми следует устраивать так, чтобы дети не тяготились ими. Для этого надо разрешить им во время чтения заниматься какой-либо ручной и интересной для них работой, как, например, рисованием, вырезанием и склеиванием игрушек, для девочек — вышиванием. Лишь бы занятия были не суетливы, без разговоров и не мешали слушать. Обстановка таких вечеров должна быть непринужденной, приятной и уютной. Чтобы чтение было выразительным, читать следует самим родителям или кому-либо из старших.

Если читаются жития святых, то следует читать их не подряд, а выбирать из них наиболее интересные для детей и богатые эпизодами, выпуская не подходящие для детей места. Чтобы оживить чтение, следует во время его задавать детям вопросы: «Как вы думаете, как поступил в этом случае святой?» или «Что вы помните про святого, имя которого здесь упоминается?», или «Что ответил на это святой?».

Когда нет живых духовных руководителей, их заменяют в какой-то мере книги. Хорошие книги — это лучшие наши друзья и наших детей. Будем сами посвящать им свое время и будем учить этому наших детей. Книги



надо всегда предпочитать пустым разговорам. Хорошая духовная библиотека — это наиболее ценное семейное сокровище. Не следует жалеть ни труда, ни средств, чтобы скопить этот духовный капитал. Она дает нам возможность в любое время беседовать с величайшими и мудрейшими из людей — с теми, в которых почивал Святой Дух. Этот духовный капитал неоскудевает: хорошие книги можно перечитывать много раз, и они не перестают питать нас духовно, согревать сердце и побуждать нас к добру примерами и обаянием духовной красоты.

Особенно это относится к чтению Священного Писания: сколько ни перечитывай его, в нем будут находиться всегда новые, не замеченные ранее мысли — новая духовная пища. Священное Писание неисчерпаемо, как неисчерпаема истина. Поэтому истории из Священного Писания, так же как и жизнеописания святых, следует прочитывать с детьми не один раз, а периодически повторять их.

Евангелие или лучше весь Новый Завет в хорошем переплете с соответствующими надписями-пожеланиями следует подарить каждому из детей как первый из подарков еще при крещении ребенка. И чтение Евангелия должно войти в ежедневную обязанность для взрослых детей. Если неудобно утром, то можно читать его вечером — перед молитвой.

«Кто сеет скупо, тот скупо и пожнет; а кто сеет щедро, тот щедро и пожнет», — говорит ап. Павел (2 Кор. 9:6). Каждая новая страница в духовной книге, прочитанная нашим ребенком — это доброе семя, брошенное в его душу.

НЕ БУДЕМ же ленивы и беспечны: будем стараться усердно засеивать эти семена. Господь Сам позаботится, чтобы эти семена возшли и созрела духовная жатва, когда, по Его обетованию, «и сеющий и жнущий вместе радоваться будут» (Ин. 4:36).

Н.Е. ПЕСТОВ,
«Православное воспитание детей» (12+),
azbyka.ru.

Благочестие

БЛАГОЧЕСТИЕ – это внутреннее благоустройство души, основанное на богопочитании и выполнении религиозных и нравственных предписаний.

В АНТИЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ термин благочестие первоначально употреблялся греческими писателями классического периода для обозначения почтения к родителям, учителям, правителям и благодетелям. В религиозном плане этот термин стал употребляться для обозначения праведности в отношении богов и их почитания.

В ВЕТХОМ ЗАВЕТЕ понимание благочестия обусловлено посюсторонностью религиозного сознания ветхозаветных людей и узостью воззрения одного народа. Еврейское слово относится к области межличностных отношений, отношений между родственниками и друзьями, и обозначает связанные между собой понятия: «милость», «верность», «справедливость», «привязанность» и «взаимопомощь». Религиозную основу этических отношений составляла богобоязненность как главное условие благочестия и как главное требование, предъявляемое человеку Богом. Бог требует только того, чтобы человек боялся Господа Бога своего, «ходил всеми путями Его», любил Его и служил Ему от всего сердца своего и от всей души своей (Втор 10. 12). Богобоязненность предшествует конкретным повелениям и заповедям Бога и представляет собой внутреннюю суть благочестия, пребывание в котором зависит от самого человека. Поэтому в Ветхом Завете благочестие определяет религиозно-этическое качество человека, стремящегося к познанию Бога путем проникновенного изучения закона Божия и готового с радостью выполнять постановления Божии, главной целью и существенным содержанием которых были верность и любовь в отношении к Богу и добро и милость в отношении к человеку – единоверцу и соплеменнику. Носителей Завета и исполнителей Закона как выразителей благочестия избирает к Себе Бог, Который внемлет их молитвам и удостоивает их благ в земной жизни.



Главным внешним признаком благочестия ветхозаветных евреев являлось соблюдение законов и обрядов, предписанных им высшим авторитетом. В исторической жизни Израиля благочестие обусловлено страхом перед тем, что Бог может отменить Свое благоволение, о чем предупреждали пророки. Отсюда суть ветхозаветного благочестия заключалась в благоговении перед Богом, связанным с прославлением Его имени. Народ Израиль воспевал своего сильного Бога, в преданности Которому видел гарантию защиты от врагов и основу благополучия народа. Благочестие в Ветхом Завете означает, таким образом, установку Израиля на богопочитание, основной смысл которого заключается в страхе Божиим.

В НОВОМ ЗАВЕТЕ Бог явил во Христе образ совершенного благочестия, открываемого в Его безмерной благодати и всепрощающей любви к согрешившему и падшему человеку. Пришествие Бога в мир и Его явление на земле во плоти св. ап. Павел называет «великой благочестия тайной» (1 Тим 3. 16). Тайственный смысл благочестия заключается в том, что честь и достоинство человека возводятся в степень абсолютного онтологического соответствия с его предвечным Божественным предназначением. В свете Пришествия Христова благочестие по-

лучает безусловное и высшее оправдание, поскольку Сын Божий в тайне Воплощения стал глубочайшей основой существования каждой отдельной человеческой личности не только в онтологическом, но и в нравственном смысле. Св. евангелист Лука, приоткрывая таинственную завесу времени детства Богочеловека, указывает на причастность Отрока Иисуса к традиции ежегодного празднования Пасхи в семье Иосифа, сохранявшей уклад ветхозаветного религиозного благочестия. В повествованиях синоптиков сила благочестия Господа Иисуса проявляется в Его знамениях и чудесах, которые Он совершает Духом Божиим и против хулы на Которого строго предостерегает Своих клеветников. В Евангелии от Иоанна верующим преподносится образец благочестия Христова, которое заключается в исполненном богосыновней любви почитании Отца. Подлинное благочестие состоит в поклонении Отцу «в духе и истине», и «таких поклонников Отец ищет Себе» (Ин 4. 23). Открываемый в личности Богочеловека идеальный образец благочестия удостоверяется свидетельством событий Его земной жизни, начиная с момента обнаружения Его богосыновнего сознания в 12-летнем возрасте в иерусалимском храме и кончая эпизодом Его Гефсиманской молитвы, когда Он явил Себя истинным Первосвященником, услышанным за Свое благоговение (Евр 5. 6-10).

В грядущем явлении Христа во славе все благочестно жившие на земле праведники «воссияют, как солнце, в Царстве Отца их» (Мф 13. 43). В свете эсхатологической устремленности благочестие учеников Христа Спасителя состоит в благодушном и терпеливом ожидании Второго пришествия Христова и в полном и всецелом доверии к Небесному Отцу, молитва к Которому «Отче наш» заключает основные черты христианского благочестия: прославление Небесного Отца, принятие Его Царства и преданность Его воле.

Благочестие первых христиан было ориентировано на достижение идеала благочестия, явленного в спасительном подвиге Сына Божия. Основание христианского благочестия заключается в том, что через Крещение человек отвергает прежнее языческое нечестие и мистически соединяется с Воскресшим Христом. В этом благодатном единстве со Христом каждому верующему открывается в жизни Церкви путь к Отцу, приближаясь к Которому человек уже не может спрятаться за закон для своего оправдания, оправдываясь исключительно верою во Христа, явившего образ совершенного благочестия в силе Св. Духа.

ПРАВОСЛАВНАЯ ТРАДИЦИЯ БЛАГОЧЕСТИЯ

Святые отцы и учителя Церкви в нравственных и пастырских наставлениях сформировали классический по стилю и одухотворенный по содержанию образ православного христианского благочестия «Не в законе о благочестии видится красота, но сверкает она более в силе евангельского воспитания».

Ориген в полемике с язычниками под благочестием понимает христианскую религию, истинность христианства; блж. Августин называет благочестием богопочитание в собственном смысле. Свт. Григорий Богослов учит, что истинное благочестие открывается в любви к Богу через соблюдение Его заповедей..

Свт. Киприан Карфагенский, блж. Августин понимали благочестие как милосердие Бога или милосердие человека в отношении к ближнему.

Свт. Василий Великий, говоря о постепенности в достижении вершин добродетели, различает степени благочестия. Он уподобляет упражнение благочестия лестнице, виденной Иаковом, «уразумение благочестия уславляется чрез постепенные приращения». Восхождение души, согласно свт. Василию, есть искусство достижения «мудрости совершенных», некий процесс образования «подвизающихся в училище благочестия». Согласно

свт. Иоанну Златоусту, шествующим благочестия нужны бодрость, мужество и пламенное чувство страха Божия; тысячи «по всей вселенной», говорит свт. Иоанн, претерпели страдания ради благочестия.

Понятие благочестия, редко встречающееся у мужей апостольских, уже у ранних апологетов (св. Иустин Мученик) наполняется христианским содержанием, затем органически вплетается в контекст нравственного учения Церкви, наставляющего человека, как нужно жить в соответствии с христианским призванием, чтобы быть достойным Божией милости и любви.

В дальнейшей жизни Церкви, призывающей всех верных совершать «жизнь тихую и безмятежную во всяком благочестии и чистоте» (1Тим 2. 2), в содержание понятия благочестия интегрируются духовные и культурные достижения, получая в развитии традиции христианского благочестия свое высшее этическое обоснование. В Римской империи наряду с различными историческими и культурными факторами христианское благочестие стало великой духовно-нравственной силой, обеспечившей торжество христианства в ее пределах. Византия явила в своей истории первый и величайший тип православной христианской цивилизации, вера и традиции благочестия которой определили связующее ее духовно-нравственное начало. Благочестия охватили различные стороны личной, семейной, общественной и государственной жизни. Главной характерной тенденцией благочестия было основанное на апостольской традиции развитие литургических форм церковной жизни, приведшее к расцвету церковной проповеди, агиографии, гимнографии, храмовой архитектуры, иконографии, монашеской аскетики и высокохудожественного византийского обряда обряда.

Все, что вносит в устроение души благо и ведет к созиданию идеальных форм человеческого бытия как сферы проявления надмирного Божественного начала, становится предметом предпочтения, преклонения, почитания, торжественного провозглашения и, конечно же, воплощения в культуре сознания и поведения, в опыте умозрения и действия, в подвиге служения и творчества. Благочестие понимается как наука, имеющая своим призванием наставить человека чтить благо и оказывать ему должную «честь», т.е. предоставлять ему достойное место в жизни в связи с задачей духовно-нравственного и религиозного восхождения человека к Богу. В трактовке православного благочестия можно выделить несколько основных аспектов:



1. благочестие как основной религиозный принцип отношения человека к Богу и спасительным действиям Его Божественного Промысла.

2. благочестие как путь следования Богооткровенной истине, открывающейся в конкретных предписаниях Православного Предания.

3. благочестие как истинность исповедания догматов православной веры (правила веры) в строгом соответствии с апостольской и святоотеческой традициями и постановлениями Вселенских Соборов.

4. благочестие как стиль жизни, построенной в соответствии с идеальными требованиями духовного совершенства, включающими заповеданную Евангелием любовь к ближним, благотворительность и патриотическую доблесть.

5. благочестие как степень духовно-нравственной сформированности личности в ее восхождении к обожению. Структуру понятия благочестие в том виде, в каком оно сформировалось в православном сознании, составляют, таким образом, одновременно религиозный, мировоззренческий и этический компоненты.

По материалам сайта pravenc.ru.

Не отступал ни перед какими трудностями и препятствиями...

Судьба протоиерея Иосифа Андреевича Стефанова (1799-1881)

К концу своей долгой и многотрудной жизни протоиерей Иосиф Стефанов смог внести весомый вклад в историю Глазовской епархии и Чепецкого края. В течение 38 лет, с 1837 по 1875 годы, отец Иосиф бесменно исполняет обязанности благочинного и настоятеля Преображенского собора уездного города Глазова. Именно при нем будет окончательно завершён процесс христианизации удмуртского населения Глазовского уезда Вятской губернии.

КРОМЕ того, протоиерей Стефанов создаёт в уезде обширную сеть церковно-приходских школ и училищ, положив тем самым начало делу народного просвещения среди крестьян-инородцев Северной Удмуртии. Состоя член-корреспондентом Вятского губернского статистического комитета, священник немало способствовал изучению жизни и быта удмуртов, населявших Глазовский уезд в середине XIX века.

БЛАГОЧИННЫЙ

Иосиф появился на свет в семье диакона Сретенской церкви с. Березинского Вятского уезда Андрея Трофимовича Стефанова. Согласно Клировым ведомостям, службу отец Андрей вел исправно, хорошо знал «чтение, пение, катехизис» и отдавал все силы обращению старообрядцев в православие. Однако нравом священник был горяч и «порядку не подчинялся». За что много раз был наказан и находился под судом: то за «разговор во время служения о посторонних обстоятельствах», то за рукоприкладство в отношении своих обидчиков. В 1837 году священник Стефанов уходит за штат и 21 сентября умирает в возрасте 59 лет.



Вознесенский и Преображенский храмы г. Глазова в 1820-1850-е годы. Художник Татьяна Дедова.

Один из сыновей отца Андрея – Иосиф не перенял его вспыльчивого нрава. Родился будущий протоиерей в 1799 году. После окончания в 1824-м Вятской духовной семинарии Иосиф Стефанов 22 октября был рукоположен в сан священника в с. Верховойское Нолинского уезда. Но очень скоро, уже 25 ноября, по своему прошению он будет переведен в с. Верхокосинское Глазовского уезда.

Еще при своем вступлении на духовную службу молодой и деятельный священник смог обратить на себя внимание епископа Вятского и Слободского Павла (Павлова-Морева). В итоге, спустя всего два месяца после рукоположения, владыка поручает ему управление одним из самых обширных благочиний уезда. Для контроля за вверенными ему церквями отец Иосиф, согласно своему прошению, в 1827 году переводится в с. Бельское (Белое).

НАЧАЛО ПРАВОСЛАВНОЙ МИССИИ В ГЛАЗОВСКОМ УЕЗДЕ

Осенью того же 1827 года новый епископ Вятский Кирилл (Богословский-Платонов) рассылает по епархии циркуляр, где предписал собрать сведения о состоянии христианской веры среди вотяков и черемис, и представить «мнение о средствах усилить просвещение по возможности в кре-

щенных и в обращении в христианство язычников». Одним из первых принял этот циркуляр к исполнению молодой благочинный Стефанов. Он самолично отправляется в удмуртские селения «убеждать язычников принять св. крещение». Изучив состояние дел на местах, в сентябре 1829 года отец Иосиф подает епископу такой рапорт:

«...Примечается, что и между новокрещеными из вотяков, состоящих в Глазовской и Малмыжской округах, удерживаются и по сие время обычаи идолопоклоннические... Не благоволено ли будет ... учредить для них таковое же миссионерство и школы, потому более, что для учреждения школ изъявляют готовность не только новокрещены из вотяков, но и самые некрещеные из них».

Еще в 1731 году в городке Свяжск Казанской губернии при местном монастыре была основана Комиссия новокрещенских дел. В 1740-м на ее основе указом императрицы Всероссийской Анны Иоановны от 11 сентября создается «Новокрещенская контора» — христианская миссия для крещения нерусских народов Поволжья. Именно при содействии проповедников из Свяжска в 1740-е годы священник из с. Укан Федор Ившин обращает в православную веру жителей удмуртской деревни Глазовской и многих селений обширного Чепец-

кого края. Для поощрения перехода в христианство новокрещенных удмуртов-вотяков освобождали от рекрутской повинности и податей, награждали деньгами. Однако в 1764 году «Контора новокрещенских дел» была упразднена, и немалая часть крещеных инородцев-язычников вскоре вернется к вере предков.

В 1830 году иноверческая миссия в Вятской губернии была восстановлена. 20 сентября того же года отец Иосиф Стефанов получает назначение на должность миссионера «для утверждения в христианской вере новокрещенных Вотяков по Глазовскому уезду». В 1832-м он переводится на служение в с. Унинское.

6 августа 1832 года, в «воздаяние за отличную и полезную деятельность», отец Иосиф был возведен в сан протоиерея, а 2 июня 1837-го – определен на место настоятеля Преображенского собора в уездном городе Глазове. Епископ Кирилл дает ему такую лестную характеристику: «поведения отличного, честного и к исполнению поручений – отличных способностей, ревности и неутомимости». По словам же известного историка Павла Луппова, «священник Стефанов был способен не только исполнять поручения своего начальства, но и проявлять инициативу, изыскивать новые пути и меры к улучшению порученного ему дела».

В некрологе, опубликованном в «Вятских епархиальных ведомостях» в 1881 году, о протоиерее Стефанове писали так: «в разное время он выполнял обязанности цензора проповедей, состоял членом комитета по устройству Глазовского Духовного училища, следователем по делам духовенства, увещателем подсудимых, депутатом от духовного ведомства в Уездном Суде, членом оспенного комитета, директором попечительного о тюрьмах комитета, первоприсутствующим в Глазовском Духовном Правлении».

МИССИОНЕР

По словам автора некролога, отец Иосиф «в исполнении своих обязанностей отличался энергиею и настойчивостью, быстротою и основательностью действий. Более всего он послужил для миссии между инородцами и раскольниками-старообрядцами. Принявши на себя обязанность миссионера, он исполнял ее с ревностью и любовью, неуклонно шел к предположенной цели, не отступал ни перед какими трудностями и препятствиями».

Протоиерей неутомимо искоренял остатки и пережитки язычества по всему Глазовскому уезду. Под его строгим контролем вырубались свя-

щенные рощи, уничтожались сельские святилища-«куалы». Было сожжено множество воршудных коробов (обиталище языческого божества). В том числе был уничтожен «Быдзымь-квала» или «великий чум», куда на моление раз в три года собирались несколько тысяч удмуртов. В Малмыжском уезде отец Иосиф истребил все «кумирни», стоявшие «в каждом многолюдном селении», а «иероглифы» с деревянных идолов представил в духовную консисторию.

В 1844 году протоиерей основывает с. Селты. Там миссионер, встав под священное дерево местных язычников, стоящее в двух верстах от будущего села, смог страстной проповедью убедить удмуртов принять святое крещение. Спустя 26 лет местные жители встретят отца Иосифа, прибывшего на миссионерский съезд, благодарственными речами и пройдут крестным ходом к месту бывшего «мольбища».

Борьба с язычеством среди удмуртов порой становилась весьма опасным делом. В 1851 году окончательное искоренение в Порзинском приходе у деревни Вениж большого языческого святилища – капища Губервось – едва не привело к трагедии. Согласно рассказу протоиерея Михаила Фармаковского, занявшего после отца Иосифа должность «миссионера инородческих дел» по Глазовскому уезду, местный священник Петр Мышкин и уездный миссионер Иосиф Стефанов вознамерились было «и капище, и идола сожечь, пепел рассеять, а место, на котором он стоял, разработать под посев льна».

В ответ разъяренные крестьяне решили заживо сжечь увещевавших их миссионеров и уже готовили костры. Однако в этот критический момент «налетевшая с северо-запада туча разразилась таким громовым ударом, что у расвирепевшей воти – искры из глаз. Ошеломленные, они растерялись и не знали, что делать».

Священники смогли воспользоваться замешательством среди удмуртов. Протоиерей Стефанов, спасая жизнь, просто бежал от толпы. Но отец Петр Мышкин остался и на удмуртском языке, которым он владел свободно, грозно объявил язычникам, что «если они не оставят своего намерения погубить ратующих за Христа, то Всевышний Бог поразит всех их гневом своим. Еще не успел о. Мышкин кончить свою проповедь, как снова послышались раскаты грома, и испуганная вота разбежалась вся... Губервось был разрушен, сожжен и место, занимаемое им, разработано под посев».

Своим примером и настойчивостью протоиерей Иосиф Стефанов добился того, что, по официальным



Жертвенное дерево удмуртов.
Художник Месандык Гарипов.



Языческое жертвоприношение удмуртов.
Художник Месандык Гарипов.



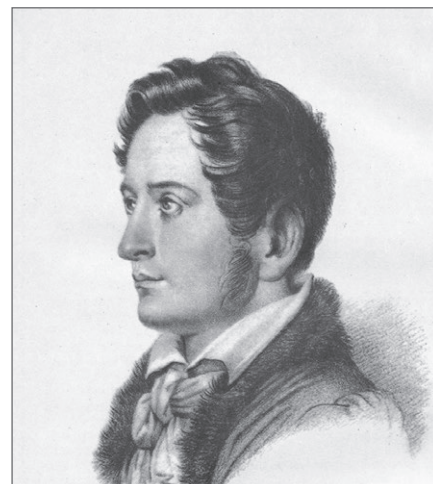
Удмуртская «великая куала»
в деравне Кузебаево. XX век.

данным, «во всем Глазовском уезде, в котором инородцев более всех др. уездов, не осталось ни одного язычника». К концу XIX века практически все удмурты Глазовского уезда, хотя бы формально, но были крещены.

В 1868 году по инициативе протоиерея Стефанова в Глазове открывается братство Ангела Хранителя. Основной задачей братства стала борьба со старообрядчеством, «ограждение православных от влияния на них расколотчиков» и со-



Одна из сельских церковно-приходских школ Вятской губернии.
Фотофонд Центрального государственного архива Кировской области.



Портрет Александра Герцена
в Вятке. Рисунок архитектора
Витберга. 1836 год.

действие «ослаблению раскола в пределах уезда». В 1869 году в том обществе насчитывалось 392 членов – в основном священники с женами и крестьяне.

ПРОСВЕТИТЕЛЬ

Но не только огнем и крестом искоренял протоиерей Стефанов языческие верования. Велики были его заслуги и в деле народного просвещения. «Признавая грамотность надежнейшим средством к проведению христианских понятий в среде инородцев», батюшка особенно заботился об организации в приходах домашних школ.

Первое училище было открыто им с разрешения епархиального начальства еще в 1829 году при церкви с. Бельского. Сам отец Иосиф берет на себя наблюдение за школой, возложив учительские обязанности на диакона Исидора Шкляева и дьячка Василия Стефанова. Учениками в школе были только мальчики. Их обучали чтению, письму, грамматике, арифметике и христианскому катехизису. В те годы учеников в открытые тогда немногочисленные школы набирали почти нелегально. В 1836-м протоиерей создает первую в уезде домашнюю школу «в пример и образец всем священникам, где сам и преподавал безвозмездно».

Помимо сельских училищ, отец Иосиф в 1860 году в собственном доме в Глазове открывает приходскую школу. Спустя два года в ней учились 41 девочка и 20 мальчиков. Для обучения же детей священно-церковнослужителей в 1846 году в г. Глазове стараниями протоиерея Стефанова и местного духовенства было открыто Духовное уездное училище. При нем имелись больница для учеников и первая в уезде аптека, содержащаяся за счет пожертвований от церквей и граждан.

За последующие двадцать лет в Глазовском уезде при церквях были обустроены библиотеки и открыто 103 учебных заведения. Как отмечалось в некрологе протоиерея Стефанова в 1881 году, «последствием этих усилий было то, что грамотность в Глазовском уезде была распространена гораздо более чем в других уездах».

Неуклонно проводя христианизацию удмуртского населения, протоиерей Стефанов при этом самым внимательным образом изучал язык, быт, обряды и нравы «инородцев», описывая их в миссионерских дневниках и отчетах. В частности, в своем отчете за 1875 год протоиерей писал: «Вотяки – это природные индийцы, совершавшие многовековой испытательный подвиг скитальчества и страданий душевных и телесных, и наконец, первые обитатели нынешней Вятской губернии, вышедшие из глухих непроходимых северо-западных лесов».

В другом миссионерском отчете отец Иосиф перечислил основные языческие пережитки у крещеных удмуртов: «ворожба, обеты злему духу, поклонение воршудам, несоблюдение постов, редкое посещение церкви, сводные браки, ночные посиделки».

Борьбе с ними весьма способствовало хорошее знание отцом Иосифом удмуртской речи. Протоиерей говорил с вотяками-крестьянами на их родном языке, вызывая этим к себе их полное доверие и расположение. По словам людей, знавших отца благочинного, «успех его миссионерских действий усложнялся, главным образом, особенным, свойственным ему тактом, которым он снискал себе доверие и расположение вотяков, по характеру своему скрытных и недоверчивых». Поэтому удмурты зачастую принимали своего уездного миссионера с раду-

шием, «видимую душевную признательностью к нему».

«Для духовного утешения и утверждения в христианской вере просвещенных инородцев» отец Иосиф переводит на удмуртский язык текст основных церковных служб, «несколько церковных песнопений» и «богослужбной литературы».

ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ ВЯТСКОГО СТАТКОМИТЕТА

Именно немалые познания протоиерея в области верований и этнографии удмуртов, скорее всего, послужили причиной его участия в работе Вятского губернского статистического комитета. Это учреждение было открыто 2 (14) мая 1835 года, одним из первых в России. Основной задачей статкомитетов был сбор и предоставление гражданским властям статистико-экономических данных по губернии.

Менее чем через год, 9 апреля 1836-го, на одном из заседаний Вятского статистического комитета было избрано 38 членов-корреспондентов. 4 мая, по представлению председателя комитета – губернатора Тюфяева, все они были утверждены министром внутренних дел. В числе первых членов-корреспондентов статкомитета оказался и протоиерей Глазовского собора Иосиф Стефанов.

Заведовать новым учреждением был назначен сотрудник губернской канцелярии Александр Иванович Герцен. В будущем он получит широкую известность в России как писатель, публицист, философ, революционер и общественный деятель. Молодой человек, совсем недавно закончивший Московский университет, 19 мая 1835 года прибывает в Вятку отбывать политическую ссылку. Из всех вятских чиновников только ссыльный москвич-вольнодумец оказался спо-



Удмурты Глазовского уезда. Начало XX века.
Фотограф Петр Молчанов.



собен грамотно составить статистический отчет. Поэтому он был поставлен губернатором во главе комитета.

Без сомнения, отец Иосиф хорошо знал Александра Герцена по совместной работе в статкомитете. Возможно, что они неоднократно встречались лично, когда протоиерей приезжал по делам Глазовского благочиния и миссии в Вятку. Известно, что Александр Иванович станет первым редактором полученных с мест статистических описаний Вятской губернии.

Кроме того, в «Прибавлениях» к нескольким номерам только что начавшей выходить газеты «Вятские губернские ведомости» Герцен в 1838 и 1839 годы анонимно публикует несколько небольших, но содержательных этнографических очерков. Это были: «Вотяки и черемисы», «Вотяцкие молитвы», «Свадебные и погребальные обряды у вотяков, пермяков и бесермян». Где ссыльный чиновник, которому было запрещено выезжать из Вятки, мог получить такой материал, как не у настоящего знатока верований и быта удмуртского народа, каким был протоиерей Стефанов?

К сожалению, после окончания вятской ссылки Александра Герцена и его отъезда из губернии в конце 1837 года губернский статистический комитет на долгое время был обречен на бездействие. Вплоть до 1850 года поступающие из уездов материалы с мест и от член-корреспондентов обрабатывать будет просто некому.

Первый археолог и этнограф Чепецкого края, инспектор народных училищ Глазовского уезда Николай Первухин, уже после кончины отца Иосифа, при создании своих знаменитых «Эскизов преданий и быта инородцев Глазовского Уезда» описал факты из жизни протоиерея и воспользовался его наблюдениями. Как отмечают

специалисты, вышедшие из печати пять выпусков «Эскизов» Первухина, отличались «наиболее полными сведениями по этнографии северных удмуртов».

«ИМЯ ЕГО ОСТАНЕТСЯ ПАМЯТНЫМ...»

Массовая христианизация крестьян-«инородцев» со временем приводит к тому, что в Глазовском округе средняя численность населения в приходе превысила четыре тысячи человек. В среднем же по России на один храм приходилось тогда всего по 1500 прихожан. Такая перегруженность приходов сильно затрудняла дело миссии среди инородцев ввиду отдаленности многих деревень от храмов на 10-20 верст. Поэтому протоиерей Стефанов то и дело просит епархиальное начальство об открытии новых приходов. К концу XIX века число православных богослужебных зданий в Глазовском уезде возрастет почти вдвое – с 70 до 121.

22 октября 1874 года в Глазове «с особым торжеством» был отмечен пятидесятилетний юбилей служения протоиерея Иосифа Стефанова. В том празднике приняли участие духовенство города и всех благочиний Глазовского уезда, «граждане г. Глазова и деревенские его прихожане, но весьма многие из русских крестьян и особенно инородцев из других приходов», где в свое время особенно потрудился отец Иосиф. После литургии в Преображенском соборе состоялся торжественный обед в доме юбиляра, где собрались около 180 человек из всех сословий. В тот день протоиерей выслушал множество приветственных речей, писем и телеграмм, получил в дар две иконы, трость «изящной работы» и «золотой наперсный крест с украшениями».

Как говорилось в некрологе, еще при жизни глазовский благочинный пользовался «повсеместной известностью между Вятским духовенством и населением, был одним из деятельнейших и заслуженнейших протоиереев в епархии...» Но «ослабевшие от долговременной, напряженной деятельности силы не позволили ему продолжать службу до конца жизни...».

Еще в феврале 1873 года протоиерей был вынужден подать рапорт об освобождении его ввиду «глазной болезни» от «производства следствия» по проступкам священников. Спустя три года, согласно своему прошению, «по причине крайней слабости здоровья, при преклонности лет» священник, по указу Вятской духовной консистории от 16 мая 1876 года, был уволен за штат. А в июне 1877-го – «уволен от всех занимаемых им должностей». В воздаяние за долгую беспорочную службу отцу Иосифу была назначена пенсия – 90 рублей в год.

Протоиерей «жил последние годы в г. Глазове, уезжал на некоторое время в г. Пермь, куда выданы в замужество две дочери его, а в 1880 г. переехал на жительство к сыну своему чиновнику в г. Вятку».

«По крайнему бессилию, безвыходно жил в квартире своего сына и с трудом двигался по комнате, опираясь на палку. Переноса с христианским терпением старческие недуги, неоднократно был напутствован пред смертью приобщением Св. Тайн и в утешении веры и надежды живота вечного мирно отошел в вечность...».

Протоиерей Иосиф Стефанов скончался в один из зимних дней 6 января 1881 года. Архиепископ Вятский Аполлос (Беляев) предложил городскому духовенству «почтить заслуженнейшего старца приличным погребением и приказал певчим петь на Литургии и погребении. Литургия совершена соборно кафедральным протоиереем в Предчестенской церкви, а в погребении вместе с ним приняли участие восемь протоиереев и священников г. Вятки». Тело протоиерея Стефанова предали земле на вятском Иоанно-Богословском кладбище.

При жизни своей отец Иосиф, любивший свою удмуртскую паству, не раз говорил: «Я желал бы, чтобы меня и похоронили среди вотяков моих». Соратники его же были уверены: «Досточтимое имя его останется памятным между вотяками на многие поколения».

Глеб КОЧИН,

архивист Глазовской епархии.

Фото из архива Глазовской епархии.

КАК ВЫПИСАТЬ «КРАСНОЕ ЗНАМЯ» НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА?



ОЧЕНЬ ПРОСТО!

Зайти на сайт газеты «Красное знамя» - kr-znamya.ru,
кликнуть баннер «Подпишись на нашу газету»
и оформить подписку на печатную или электронную
версию с любого дня и на любой срок.

В нашей группе ВКонтakte: vk.com/krzn_news (12+)
- раздел Товары - Подписка на газету.

Реклама.

Уважаемые глазовчане!

Глазовская епархия просит вас оказать благотворительную помощь на издание газеты «Глазов Православный» Спасо-Преображенского кафедрального собора Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата.

Газета является некоммерческим проектом, раздается верующим бесплатно в храме, доставляется в больницы, другие лечебные и социальные учреждения. Ее ждут люди, для которых очень важно слово о православной вере.

Для оплаты типографских услуг каждого номера требуется более 20 000 рублей. Просим вас внести посильный благотворительный вклад для продолжения этого нужного людям проекта.

Банковские реквизиты:

МПРО Прихода Спасо-Преображенского кафедрального собора
г. Глазова УР Глазовской епархии РПЦ (МП)
427600, Удмуртская Республика, г. Глазов, пл. Свободы, 10«а».
ИНН 1829005517 / КПП 183701001
р/с 407038108010600000017
Филиал ПАО «Банк УРАЛСИБ» г. Уфа
к/с 301018106000000000770
БИК 048073770 / ОГРН 1031802485065
ИНН 0274062111 / КПП 027802001

