

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы есть, прежде всего,  
праздник молитвы.

Праведный Сергей Мечев.

# ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ



16+

**Красное знамя**

Совместный проект газеты «Красное знамя» и Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата

№10 (107)  
31 октября 2022 г.



Читайте в номере:

## Осень - пора вдохновения.

В Духовно-просветительском центре «Преображенский» г. Глазова прошёл поэтический вечер.



**с. 2**

## Любовь к святому, объединившая города.

Прихожане из Кировской области посетили Глазовскую епархию.



**с. 5**

## Воспитание детей в семье священника. Мнения отцов и сыновей.



**с. 12-13**

## Совместима ли любовь к Родине с любовью к Богу?



**с. 14-15**

## Поклонись кресту. Судьба поклонных крестов Глазова



**с. 16-19**

## Ино величание

*Велича́ем Тя, Пресвята́я Де́во, Ма́ти Христа́, Бо́га на́шего, И́же к Сы́ну Своёму́ ру́це простира́ющи, и о ми́ре моля́щи, и честны́м Свои́м омофо́ром защища́ющи град и лю́ди от враго́в на́ших.*



# Осень - пора вдохновения

**10 октября в трапезной Духовно-просветительского центра «Преображенский» г. Глазова прошёл поэтический вечер на тему: «Осень - пора вдохновения» по случаю открытия нового сезона в семейном клубе «Домашний очаг». Волонтёры отряда за ЗОЖ «Атлантида» подготовили интересный сценарий, чтобы мероприятие действительно затронуло души и сердца участников разного возраста.**

**СЛОВАМИ** приветствия в адрес собравшихся вечер открыла руководитель семейного клуба Елена Владимировна Тихонова. Постоянные члены клуба с нетерпением ждут каждой новой встречи, чтобы поделиться своими радостями и трудностями, получить поддержку единомышленников.

Ведущие творческого вечера Дарья, Никита и Варвара предложили присутствующим перед началом декламации стихов под музыку осеннего вальса познакомиться друг с другом ближе, задав несколько вопросов, специально подготовленных авторами сценария. Получив осенние кленовые листья с вопросами, взрослые и молодые люди приступили к выполнению задания.

Процесс знакомства просто захватил участников поэтического вечера. Они с большим удовольствием вели диалог об осени.

**ПОЛУЧИВ** заряд бодрости, каждый гость семейного клуба прочёл на память или из книги стихотворение, которое запало в душу. А ведущие задавали всем один и тот же вопрос: «Почему вы выбрали это стихотворение?». Ответ на этот простой вопрос раскрывал душевный настрой человека и позволил узнать его с новой стороны.

В этот осенний вечер прозвучали стихи: «Городские зарисовки» Сергея Егорова (Татьяна Горковенко), «Чтоб стать мужчиной — мало им родиться» Михаила Львова (Иван Башкиров), «Горбатый век» (автор Наталья Гайнанова). Читали стихи о вечных ценностях: «О любви» Ирины Снеговой (Наталья Виноградова), о любимом времени года: «Лето», «Сегодня осень в дверь мне позвонила» Ларисы Рубальской (Людмила Варина), о родных людях: «Мама» Веры Салтыковой (Раиса Ермакова), «Мама» (автор Елена Тихонова), о вкусовых, цветовых предпочтениях: «Сиреневое», «Кофейное настроение» (автор Анна Гайнанова) и чувствах, захватывающих человеческий ум: «Терпкая печаль» (автор Наталья Гайнанова), «На что мы тратим жизнь» Байгали Серкебаева (Даша Чучалина). Также прозвучали произведения классиков русской литературы: «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтова (Любовь Микрюкова), басня «Слон и Моська»

И.А. Крылова (Раиса Ермакова). Ведущие творческого вечера Никита и Варвара прочитали поучительное стихотворение о горшках, раскрывающее суть греха осуждения.

**ПОСЛЕ** всех выступлений было запущено голосование за понравившегося участника. Пока Даша вела подсчет голосов, гости разделились на две команды и приняли участие в конкурсах. Две дружные команды «Листопад» и «Красная рябина» состязались в сочинении стихов на заданные рифмы и слова, а также вспоминали песни об осени, участвуя в аукционе осенних песен. Определить победителей было сложно, каждая команда была достойна и сильна.

Безусловным фаворитом поэтического вечера по результатам голосования стала Наталья Викторовна, презентовавшая стихи собственного сочинения, наполненные особым смыслом. В подарок победительница получила подарочный шоколад от Елены Тихоновой.

В конце встречи каждый по традиции высказал свое мнение об услышанном и увиденном. Все члены семейного клуба «Домашний очаг» были единодушны в том, что подобные вечера поэзии необходимо проводить чаще.

Фотография на память стала завершающим аккордом встречи.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы «Глазовской епархии ВКонтакте»: [vk.com/eparhiaglazov](https://vk.com/eparhiaglazov)

# Да будет храм!

24 сентября волонтеры отряда «Атлантида» Духовно-просветительского центра «Преображенский» Глазовской епархии приняли участие в празднике окончания сельскохозяйственных работ в деревне Удмуртские Ключи Глазовского района. Это торжество было также посвящено грандиозному для всей округи событию – началу строительства храма Рождества Пресвятой Богородицы.

**В НАЧАЛЕ** мероприятия со словами приветствия к собравшимся обратился иеромонах Авраамий (Каландаров), настоятель Богоявленского храма с. Парзи, не первый год являющегося руководителем Ключинского прихода. Батюшка рассказал собравшимся о значении веры в жизни человека и о Божьем попечении в отношении спасения души каждого. Для многих ключевцев эта была первая встреча со священником, окормляющим деревню. Это личное знакомство со священником может стать мостиком к храму.

После выступления иеромонаха Авраамия глазовские волонтеры представили зрителям музыкально-поэтическую программу на тему: «Для чего нужен храм?» Ребята исполнили стихи и песни, позволяющие задуматься о душе и смысле жизни. Концерт был посвящен любви к ближнему, милосердию и патриотизму. Именно для того, чтобы сохранить их и передать будущему поколению, и нужен храм.



**ПРАЗДНИК** прошел со свойственным деревенским жителям задором. В концертной программе принял участие местный ансамбль народной песни, а также талантливые сельчане, которые продекламировали стихи и исполнили песни под гитару и баян. Красавицы в удмуртских народных костюмах угостили всех свежее испеченным хлебом и наливными яблоками – символами нового урожая. После концерта гостей и хозяев ожидало щедрое угощение под открытым небом. За чаем каждый мог обратиться к священнику с вопросом, пообщаться с волонтерами.

Глазовчане будут вспоминать эту встречу с теплотой и благодарностью гостеприимным хозяевам. Удмуртские Ключи – это прекрасное живописное место, которое уже через несколько лет освятится церковной молитвой и колокольным звоном. Да будет храм!

**ИЕРОМОНАХ** Авраамий (Каландаров) о строительстве храма:

- Идея строительства храма возникла более десяти лет назад, когда епископ Виктор (Сергеев) был в сане протоиерея. Часто проводились крестные ходы, на высокой горе у природного источника д. Удмуртские Ключи был установлен поклонный крест.

Сейчас с инициативой строительства храма выступили жители деревни и их поддержали в крупнейшем в Удмуртии сельхозпредприятии СПК «Коммунар». Руководители и правление предприятия единогласно высказались за строительство храма.

В планах возведение деревянного храма с колокольней в честь Рождества Пресвятой Богородицы по проекту петербургского архитектора Андрея Зайцева в комплексе с купелями на источниках и водопадах.

Елена ТИХОНОВА,  
иеромонах Авраамий (КАЛАНДАРОВ)

Фото: vk.com/hramkluchi.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.



## Педсовет учителей воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег»

**2 ОКТЯБРЯ** по благословению епископа Глазовского и Игринского Виктора, в духовно-просветительском центре «Преображенский» состоялся педсовет учителей воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег».

Директор воскресной учебно-воспитательной группы Елена Борисовна Биянова познакомила педагогов с названиями дисциплин, которые включены в сетку занятий, и настроила на перспективу получения статуса воскресной школы с соблюдением всех необходимых условий. Среди обязательных предметов: Закон Божий, храмование (О.Г. Ажмегова, Л.В. Соболева), православный иконостас и Ветхий Завет (М.Л. Костарева), церковное пение (Э.Х. Хакимова) и церковнославянский язык (М.С. Ельцова). Для развития талантов детей и наполненности учебного процесса в программу также включены дополнительно: хоровое пение, театральные часы (Н.П. Малахова), прикладное творчество (И.А. Поскрёбышева).

Елена Борисовна рассказала об основных мероприятиях, в которых



предстоит участвовать воспитанникам. Традиционными для учеников остаются праздники Рождества Христова и Пасхи, ежегодный конкурс чтецов «От избытка сердца глаголют уста», творческий конкурс рисунков «Красота Божьего мира», олимпиада по основам православной культуры, Божественная литургия. Новыми, нуждающимися в разработке – День славянской письменности и культуры и экскурсия в «Александровский садик», открытый 7 сентября этого года.

Каждый педагог рассказал об итогах прошедшего учебного года и внес предложения по организации учебно-воспитательного процесса.

В работе педсовета принял участие руководитель миссионерского отдела Глазовской епархии иерей Михаил Поскрёбышев. Священник готов поделиться своим опытом работы в воскресной школе и встречаться с детьми и педагогами на постоянной основе в рамках бесед на духовно-нравственные темы, а также заменять педагогов-предметников по необходимости.

Впереди новый учебный год, который принесёт много радости от новых встреч, открытий и станет очередным шагом на пути спасения бессмертной человеческой души. И как справедливо подметил русский классик Иван Сергеевич Тургенев: «Учение – только свет, по народной пословице, – оно также и свобода. Ничто так не освобождает человека, как знание».

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: [vk.com/eparhiaglazov](https://vk.com/eparhiaglazov).

## Экскурсия как одна из эффективных форм приобретения знаний

**2 ОКТЯБРЯ** состоялось организационное мероприятие в воскресной учебно-воспитательной группе «Ковчег» при Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова. На 2 этаже Духовно-просветительского центра «Преображенский» в учебном классе после летнего отдыха собрались ребята и взрослые, чтобы вновь постигать азы Православия.

После совместной молитвы и знакомства с новичками директор воскресной учебно-воспитательной группы Елена Борисовна Биянова рассказала об учебном плане в разных возрастных группах, особенностях учебно-воспитательного процесса, традициях и показала рабочие тетради, необходимые в изучении некоторых дисциплин. У родителей была возможность задать вопросы и получить обстоятельный ответ.

Традиционно перед началом учебного года был отслужен молебен об учащихся. Богослужение совершил клирик Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова ие-



рей Михаил Поскрёбышев. По окончании молебна священник пожелал детям Божией помощи в учении и терпения.

После молебна педагог воскресной учебно-воспитательной группы Марина Леонидовна Костарева провела для ребят познавательную экскурсию по экспозиции старинных книг, выставленных в галерее духовно-просветительского центра. Воспитанники воскресной учебно-воспитательной группы узнали интересные факты из истории Церкви, о том, кто такие святые, из чего состоит обла-

чение священника, об особенностях старинных книг. Некоторые ребята попытались прочитать отрывки текста, написанные на церковнославянском языке в книгах середины XVIII-начала XX веков.

Главная мысль, которую вынесли экскурсанты, благодаря рассказу Марины Леонидовны, это то, что Священное Писание никогда не стареет, человек в нем всегда может найти ответ на любой вопрос во все времена, потому что суть человеческой природы, наделенной бессмертной душой, осталась прежней и нуждается в помощи, как и сотни, и тысячи лет назад. Мы всегда можем найти для себя слова утешения в Евангелии.

Напоследок педагог настроила детей на совместную плодотворную работу, которая должна сдружить всех и, в конечном итоге, приблизить к Богу.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: [vk.com/eparhiaglazov](https://vk.com/eparhiaglazov).

# Любовь к святому, объединившая города

24 сентября прихожане храма иконы Божией Матери «Скоропослушница» Нововятского района Кировской области во главе с руководителем паломнической группы Надеждой Ивановной Орловой и священником протоиереем Андреем Зубаревым посетили Глазовскую епархию.

**ЗНАКОМСТВО** с Глазовом для кировчан началось с совместной молитвы за Литургией в Спасо-Преображенском кафедральном соборе. По окончании богослужения педагог воскресной учебно-воспитательной группы «Ковчег» Марина Леонидовна Костарева провела для паломников экскурсию по храму и духовно-просветительскому центру «Преображенский».

У гостей была возможность познакомиться и пообщаться с правящим архиереем Глазовской епархии епископом Виктором. После личного знакомства с каждым из присутствующих владыка обстоятельно ответил на их вопросы.

Экскурс в историю православного Глазова и знакомство с житием архиепископа Авраамия (Дернова) состоялось благодаря архивисту Глазовской епархии Глебу Алесандровичу Кочину, собравшему за несколько лет уникальные фото и архивные документы. Презентации, сопровождаемые интересным рассказом историка, краеведа не оставили никого равнодушными.

После трапезы участники паломнической группы воочию познакомились с часовней Александра Невского и сквером, в котором 7 сентября этого года были открыты памятники святому благоверному великому князю Александру Невскому и императору Александру II.



Гости из Кирова у Спасо-Преображенского кафедрального собора Глазова.



На встрече с архиереем Глазовской епархии епископом Виктором.



Экскурсия по Спасо-Преображенскому кафедральному собору Глазова.

Прогулявшись по площади Свободы, паломники отправились в Свято-Георгиевский храм, о котором были наслышаны благодаря рассказам Марины Леонидовны и Глеба Алесандровича. Убранство и намоленность храма, общение с настоятелем игуменом Серафимом (Николиным) настолько покорили сердца гостей, что им не хотелось уходить.

В конце встречи Светлана Скрябина, редактор информационной страницы храма иконы Божией Матери «Скоропослушница», справедливо подметила, что между Глазовом и Кировом есть особая близость, несмотря на расстояние. Наши горо-

да объединяет любовь к одному и тому же святому епископу Виктору (Островидову) и история у нас общая, так как Глазов долгое время находился в составе Вятской губернии.

Гости поблагодарили представителей Глазовской епархии за радостный прием. Теплота общения, которая установилась между участниками встречи во время пребывания в Глазове, надолго останется в душе каждого и стала первым шагом к дальнейшему сотрудничеству.

Оксана ГЛАДКОВА.

Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: [vk.com/eparhiaglazov](https://vk.com/eparhiaglazov).



Знакомство с историей Глазова.



Часовня Александра Невского.



В Свято-Георгиевском храме в п. Сыга.



**Святой Вячеслав** происходил из княжеского рода, правившего в Чехии, и приходился внуком святой мученице Людмиле; его родители – Вратислав, князь Чешский, и жена его Драгомира имели кроме него еще двух сыновей: Болеслава и Спытигнева и несколько дочерей; среди всех он выдавался своими дарованиями и добротой.

**КОГДА** святой Вячеслав стал подрастать, отец его, по обычаю того времени, просил епископа и иереев со всем причтом церковным призвать на него благословение Божие. Епископ, отслужив Литургию в церкви Пресвятой Богородицы и поставив затем отрока на ступени храма, благословил его такими словами:

– Господи Боже, Иисусе Христе, благослови сие отрока, якоже благословил еси праведных Твоих – Авраама, Исаака и Иакова и венчай его, якоже венчал еси правоверных царей, равноапостольных Константина и Елену.

С этого времени Божией благодатию отрок стал расти и преуспевать. Бабка его, святая Людмила, поручила одному священнику, своему духовнику, учить его славянской грамоте, которою святой очень скоро овладел вполне. Видя его успехи, отец отправил его в город Будеч учиться латинскому языку и другим наукам; во всем этом он преуспевал к удивлению учителей.

**НО ВОЛЕЮ** Божиею случилось, что князь Вратислав скоро умер и святой Вячеслав, юный еще возрастом, вступил на родительский престол.

Здесь, в сане правителя, выказал он в особенности свои дарования: вместе со своею матерью он старался об улучшении управления страны, заботился о своем семействе: выдал замуж сестер своих в соседние княжества, наблюдал за воспитанием младших братьев, не упуская случая и самому расширить свои познания, так что скоро он изучил вполне

# Святой Вячеслав, князь Чешский



не только славянскую и латинскую, но и греческую грамоту, превосходя в этом отношении всякого священника или даже епископа.

Бог благословлял его деятельность, одаряя его премудростью. Он же усердно старался угодить Богу, заботился об убогих, кормил их, принимал странных по слову Евангельскому: «*ибо алкал Я, и вы дали Мне есть; жаждал, и вы напоили Меня; был странником, и вы приняли Меня*» (Мф.25:35), почитал духовенство, строил и украшал церкви, ко всем относился с любовью, как к богатым, так и к бедным, и во всю недолговременную жизнь свою помышлял только о благом.

**НО ДИАВОЛ**, исконный враг рода человеческого, и теперь всячески старался посеять смуты: некоторые зломысленные вельможи захотели воспользоваться молодостью святого, так как по смерти отца своего он остался всего восемнадцать лет. И вот сначала они стали восстанавливать князя Вячеслава против его матери, говоря, что она убила его бабушку, святую Людмилу, и злоумышляет против него. Вячеслав сперва поверил этим словам и отправил свою мать в город Будеч, но скоро вспомнил слова апостола Павла: «*Почитай отца твоего и мать, это первая заповедь с обетованием*» (Ефес. 6:2); вернул мать обратно в свой дом и с горькими слезами каялся, говоря:

– Господи Боже мой, не вмени мне сего во грех, – и повторял слова Псалмопевца: «*Грехов юности моей и преступлений моих не воспоминай*» (Пс.24:7).

С этих пор он всячески почитал свою мать, так что она радовалась его благочестию и доброте: он питал увечных, заботился о вдовах и сиротах, выкупал пленных, всем делал добро, и всюду прославлялось имя доброго и праведного князя Вячеслава.

**ЗЛОНАМЕРЕННЫЕ** вельможи, увидав, что их замыслы не удались вследствие разума и благонравия святого, стали возмущать против него брата его – Болеслава, который, как младший, должен был подчиняться Вячеславу.

Они внушили Болеславу, будто князь Вячеслав со своими советниками и с матерью умышляют извести его, и советовали ему для спасения своей жизни убить святого князя и самому занять княжеский престол.

Эти злобные советы соблазнили смуглили ум Болеслава, и он стал помышлять о смерти своего брата, подобно тому, как почти сто лет спустя Святополк Окаянный, желая быть единовластным в Русской земле, задумал избить братьев.

Желая исполнить свое преступное намерение, Болеслав пригласил брата к себе на освящение церкви, которое должно было произойти в воскресный день, с коим совпало тогда и празднование памяти святых Космы и Дамиана.

Святой Вячеслав, приехав и отслушав святую Литургию, хотел возвратиться обратно в Прагу, но Болеслав стал удерживать его, упрашивая не обидеть его отказом от угощения, которое он приготовил.

Святой согласился остаться, хотя, когда он вышел на двор Болеславов, слуги предупреждали его о замыслах брата. Святой не поверил этому, возлагая всю свою надежду на Бога. Весь тот день они в радости провели вместе; а между тем ночью злодеи собрались во дворе одного из заговорщиков по имени Гневасы, и вместе с Болеславом обдумывали, как бы им убить св. Вячеслава, и решили напасть на него, как только он встанет и пойдет к утрени, так как знали, что по благочестию своему святой не пропустит службы.

**И ИХ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ** сбылись: лишь только раздался благовест к утрени, Вячеслав тотчас встал со словами:

– Слава Тебе, Господи Боже мой, яко дал еси свет и мне дожити до сего утра.

Затем он оделся и, умывшись, пошел в церковь; в воротах дома его догнал Болеслав. Святой, обернувшись, сказал:

– Здравствуй, брат; вчера хорошо...

Но не успел он закончить своей речи, как Болеслав, по наущению диавола, выхватил свой меч из ножен и ударил им брата по голове, со словами:

– Сегодня хочу тебя еще лучше угостить.

Вячеслав воскликнул:

– Брат, что ты задумал?

И схватив его и повалив на землю, спросил:

– Брат мой, какое зло я сделал тебе?

Но тут подбежал один из заговорщиков и поразил святого в руку. Тогда он, оставив Болеслава, побе-

жал к церкви. Заговорщики бросились за ним, и двое из них – Честа и Тира – зарубили его в самых дверях церковных, а третий – Гневаса – пронзил его еще мечом в ребра.

Блаженный испустил дух со словами:

– Господи, в руки Твои предаю дух мой.

**ПО УБИЕНИИ** князя злодеи стали избивать его дружину, грабить и изгонять всех тех, кого святой Вячеслав приютил в своем доме; заговорщик Тира стал советовать Болеславу напасть и на мать, чтобы сразу избавиться и от брата, и от матери, но тот ответил, что это еще успеется, так как ей некуда скрыться.

Тело же святого Вячеслава заговорщики изрубили и бросили без погребения, только какой-то священник прикрыв его покрывалом. В то время мать святого, услышав о его убийстве, бросилась искать его и, увидев изрубленные его останки, залилась горькими слезами. Она собрала все части его тела и, не смея отнести их к себе, тут же, на дворе священника этой церкви, омыла, одела, и тогда его отнесли в церковь и положили там.

Отдав этот последний долг своему мученически погибшему сыну, мать святого Вячеслава, спасаясь от смерти, укрылась в стране хорватов, так что, когда Болеслав вздумал и к ней послать убийц, то они ее уже не могли найти.

Останки блаженного князя несколько времени еще находились в церкви, ожидая погребения, пока, наконец, позволили позвать священника, чтобы совершить отпевание святого мученика и похоронить его. А кровь его, пролитую в дверях церковных, как ни старались, никак не могли отмыть. По истечении же трех дней она сама исчезла чудесным образом.

**ВСКОРЕ** братоубийца Болеслав сознал свой тяжкий грех и горько плакал, раскаиваясь и говоря:

– Я согрешил, и грех мой и беззакония мои я знаю, Боже помоги мне грешному.

Он послал священников и своих приближенных перенести мощи святого Вячеслава в стольный град Прагу и их с честью положили по правую сторону алтаря в церкви святого Вита, которую создал сам святой.

# Покров: богословская тайна и исторический парадокс

Что за чудная метафора - Покров Пресвятой Богородицы! По привычке к названию праздника мы редко проникаем в первоначальное содержание этого образа. Однако, сама мысль о распростертом над миром как бы невидимом покрывале, завесе, пелене представляет собой нечто необычайное и исключительное. Это дополнение к Божественному, Отческому смотрению. Ибо с Промыслом Божиим больше ассоциируется исполнение общих величественных «судеб», судов Божиих о мире и человеке; Богоматеринский же покров выступает как начало вселенской защиты и милосердия.

**МАТЬ** Христа Бога склоняется над миром, как над Своим детищем, и закрывает, покрывает его, укутывает от зла и угроз. Образ всепроникающего Покрова - это антитеза «сетям диавола».

Знамение Божией Матери во Влаернской церкви эсхатологично. По пророчествам, Покров является знаменем и чудом последних времен. Значение этой тайны откроется тогда, когда зло одержит на земле уже как будто полную и безоговорочную победу. Что это будет за откровение, нам неизвестно теперь. Вообще, во всем, что касается жизни Божией Матери и участия Ее в судьбах творения, много таинственного. Вероятно, из-за этого в истории зародилось множество легенд и апокрифов, зачастую крайне сомнительных, таких как пресловутый «Сон Богородицы», фантазии о Софии или виргиналистские видения неопределенного происхождения в разных странах.

Молчанием окутано пребывание юной Марии в алтаре, святая святых



ветхозаветного Иерусалимского храма. Нечто чрезвычайное в плане превознесения человеческого достоинства происходит в момент, когда Дух Божий и Сила Всевышнего просят в Благовещении соизволения Девы на Воплощение Христа. Успение, этот особенно любимый монашеством праздник, приковывает к себе внимание содержащейся в нем тайной преображения «танатоса», стихии смерти. Образ Покрова находится в этом же ряду и, можно полагать, представляет собой наиболее красноречивое свидетельство о Богородице как о Владычице мира и о Существо, прямо соединенном с Божественным. Наши глаза наверняка

откроются к видению этого по окончании земной жизни, при переходе в вечность. Что-то теплое и живое охватит нас, оградит от испуга, плавно введет в новое бытие. И при всей новизне такое ощущение окажется родным и знакомым - его мы не раз улавливали самыми тонкими струнами души в атмосфере церковного богослужения, в трепетном и забывающем себя келейном молении ко Пречистой.

**МЕТАФИЗИКА** Покрова Божией Матери, присутствующего в жизни христианина, оказалась точно подмечена русским религиозным сознанием.

Парадокс: не будучи двенадцатым, этот праздник у нас чествуется наравне с двенадцатыми. Русское Православие вообще тяготеет к Богородичному началу и символам. Чудотворные образа считаются хранителями земель Руси; ко всероссийским святым и наставникам, прп. Сергию Радонежского и прп. Серафиму Саровскому, были явления Пресвятой Девы.

До нашего дня не утихают споры: существовал ли праздник Покрова в византийской традиции или явился чисто русским нововведением? Чествование Покрова совершается у нас еще с домонгольского времени, по крайней мере, с XI в., и такое установление праздника 1/14 октября обычно связывают с правлением князя Андрея Боголюбского, который, по преданию, в этот день одержал одну из своих военных побед и возвел первый на Руси Покровский собор близ Владимира, на реке Нерли. Но все же сомнительно, чтобы Русская Церковь в начале XI в., т.е. через полстолетия всего после Владимирова Крещения, уже чувствовала себя настолько самостоятельной, чтобы вносить свои правки в литургический календарь. О праздновании Покрова в византийской Церкви лучше сказать: «достоверных сведений не сохранилось». Скорее же всего, праздник был, но в ряду других памятных дней, посвященных Божией Матери, оставался не слишком заметен. У Византии на то были свои причины, ведь существовало огромное множество дат, посвященных жизни, чудесам и чтимым образам Пресвятой Богородицы.

**ГРЕЧЕСКАЯ** церковная практика и, в особенности, греческое монашество, заложили основу для самого широкого почитания Богородицы, в полном разнообразии его форм. Святая гора Афон почиталась земным уделом, буквально «имением» Пресвятой Девы, царствующий же Константинополь официально назывался «градом Пречистой». К VIII-IX в., когда империя мало-помалу начала перезревать и пережила многочисленные внешние нападения, центральными образами и идеями для византийцев выступили уже не всевидящее око и мощь Пантократора (Вседержителя), но прославление милостивого заступничества и помощи Божией Матери. Многие Богородичные храмы на берегах Босфора, как и в других городах, по времени постройки относятся к упомянутому периоду.

Известно также, что к иконам и реликвиям Пресвятой Девы жители Царьграда не раз прибегали при нашествии на город врагов. В 860 г. буря

разметала флот язычников-русов после того, как патриарх Фотий вместе с народом совершил крестный ход и опустил в воды ризу Богородицы - об этом имеются упоминания в т.ч. и в русских летописях.

Есть и еще одно возможное объяснение того, почему Покровское явление не нашло такого отклика в Византии, как на Руси. Греки могли попросту не отделять его от главного чуда во Влахернском храме, где сохранялись риза, пояс и мафорий Пресвятой Девы. Свидетельствуют также о некоем образе, который в обычные дни оставался закрыт завесой из ткани. Но еженедельно, после особого чинопоследования с ним происходило нечто необычайное. «Был некогда в Константинополе, в одной церкви, образ Святой Девы, перед которым висел покров, совершенно закрывающий его; но в пятницу на вечерне этот покров, без всякого содействия, сам собою и Божественным чудом как бы поднимался к небу, так что все это могли ясно и вполне видеть, а в субботу покров нисходил на прежнее место и оставался до следующей пятницы», - говорится в одной из хроник.

Таким образом, видение блаженного Андрея с точки зрения греческой Церкви представляло как бы продолжение «обычного Влахернского чуда». Для наших же предков, как менее ухищренных и обладавших более непосредственным взглядом, самое большое значение по-видимому имело явление Пресвятой Девы с омофором в руках (в русской иконографии, помимо этого, существует и другой распространенный сюжет Покрова, в котором Божия Мать запечатлена молящейся, с воздетыми вверх руками, по типу Оранты, омофор же поддерживают ангелы над Ее главою).

**ДАТА** праздника - 1 октября - напрямую связана с памятью святого Андрея, Христа ради юродивого, которая совершается на следующий день, 2 октября. Полное чинопоследование празднования Покрова восходит к XII в. В нем ясно прослеживаются мотивы и переживания человека данной эпохи: прошения о «низложении гордыни и шатания и советов неправедных князей» и о противодействии «зачинающим рати» - междоусобные войны.

Великие Четьи-Минеи святителя Макария содержат два Слова на Покров с цитатой из жития блаженного Андрея: «*узре блаженный Андрей Святую Богородицу очивестъ вельми сущю высоку пришедшую царскими враты со страшными слугами, в них же баше честный Предтеча и громный сын (воанергес) обапола держащую,*

*и инеи святци мнози в белых ризах идяху перед Нею, а друзии по Нею с песнеми духовными... И по молитве прииде ко алтарю, молящихся о стоящих людех тамо. Да егда ся отмоли, амафор Ея яко молнийно видения имея, еже на Пречистем Ея версе лежаще, отвивши от Себя пречистыма рукама Своима взявше, страшно же и велико суще, верху всех людей простре стоящих ту, еже на многы часы видеста святца (Андрей и Епифаний) верху людей прострено суще и сия якоже иликтор (янтарь)...*»

Проложное Слово кратко комментирует русское происхождение праздника: «*Торжествующе же сие, обновляем древле бывшее схождение Богородицы и чудное видение Тоя*». Впрочем, это не становится основанием для национальной ограниченности. Это торжество всего христианского мира: «*Богородица всему миру предивный Покров*», «*приидите вси концы земли, честный Покров Божия Матере ублажим*», «*Тебе вся земля дары приносит яко Царице Божии Мати...*»

**НАИБОЛЕЕ** древнее из сохранившихся изображений Покрова в виде фрески обнаружено на западных вратах Суздальского собора и датируется 30-ми годами XIII в. В Москве в честь Покрова царь Иоанн Грозный построил на Красной площади большой собор, известный иначе как храм Василия Блаженного. В 1552 г., во время похода на Казань в этот праздник произошло решающее сражение с татарами, в котором московское войско одержало победу.

И на другом конце Русской земли, во Пскове со знаменем Покрова связана была успешная оборона города от войск польского короля Стефана Батория в 1581 г. Во время осады кузнецу Дорофею было видение Божией Матери и обещание помощи. Псковичи тогда выиграли битву и отогнали врагов от стен города.

Икона «Псковского Покрова», которая тогда была на стенах вместе с защитниками, на протяжении многих веков была почитаемой святыней. Во время гитлеровской оккупации Пскова в 1941-1944 гг. ее вывезли в Германию, где следы ее затерялись. Но в 1970 г. она была обнаружена в одной из частных коллекций. 16 июня 2000 г., во время визита Президента В. Путина в ФРГ, немецкие власти официально заявили о намерении вернуть икону в Россию. 7 сентября 2001 г. древний образ вернулся в Псков (ныне находится в Свято-Троицком кафедральном соборе псковского Кремля).

Андрей РОГОЗЯНСКИЙ.  
По материалам сайта [ruskline.ru](http://ruskline.ru).

# Покров. Стихи русских поэтов

## ПОКРОВ

Под чтение пономарей,  
Под звонкие напевы клироса  
Юродивый узрел Андрей,  
Как небо пламенем раскрылось.  
А в пламени, как царский хор,  
Блестает воинство небесное,  
И распростертый омофор  
В руках Невесты Невестных.  
Ударил колокольный звон  
И клиры праздничными гласами, -  
Выходит дьякон на амвон  
Пред царскими иконостасами...  
Андрей бросается вперед  
Навстречу воинству победному  
И омофору, что дает  
Покров богатому и бедному.  
И чудом вещим поражен  
Народ и причт, и царь с царицею,  
И сонм благочестивых жен  
Склонился долу вереницею.  
«Даю вам, дети, свой покров:  
Без пастыря - глухое стадо вы,  
Но пастырь здесь - и нет оков,  
Как дым, исчезнут козни адовы».  
Горит звезда святых небес,  
Мечи дрожат лучом пылающим, -  
И лик божественный исчез,  
Растаяв в куполе сияющем.  
Край неба утром засерел,  
Андрей поведал нищей братии,  
Что в ночь протекшую он зрел  
В святом соборе Халкопатии.

Михаил КУЗМИН (1909).

## ПРЕСВЯТАЯ БОГОРОДИЦЕ!

Ты Покровом покрываеши  
Русь мою многострадальную,  
Русь мою многораспятую  
О Владычице Державная,  
Херувимов Пречестнейшая,  
Мати Господа Всевышнего,  
Погибающих Взыскание!  
Умоли за землю Русскую  
Сына Своего Сладчайшего,  
Да воздаст Он нам по милости -  
Не по нашему неверию.  
Вижу - тучи собираются  
Слышу - воронье раскаркалось.  
Только б Ты нас не оставила  
В час великий испытания.  
О Заступнице Усердная,  
Даруй грешным покаяние,  
Мне же, о Благословенная,  
Даруй благо наивысшее:  
Жить как Сын Твой заповедовал,  
Боль людскую за свою считать.

Иеромонах Роман  
(МАТЮШИН).

## О МАТЕРЬ ПРЕСВЯТАЯ

К Тебе, о Матерь Пресвятая,  
Дерзаю вознести свой глас,  
Лице слезами омывая:  
Услышь меня в сей скорбный час.

Прими мои теплейшие моления,  
Мой дух от бед и зол избавь,  
Пролей мне в сердце умиление,  
На путь спасения наставь.

Да буду чужд своей я воли,  
Готов для Бога все терпеть,  
Будь мне покров во горькой доле,  
Не дай в печали умереть.

Ты всех прибежище несчастных,  
За всех молитвенница нас;  
О, защити, когда ужасный  
Услышим судный Божий глас.

Когда закроет вечность время,  
Глас трубный мертвых воскресит,  
И книга совести все бремя  
Грехов моих изобличит.  
Покров Ты верным и ограда;  
К Тебе молюся всей душой:  
Спаси меня, моя отрада,  
Умилосердись надо мной!

Н.В. Гоголь.

\*\*\*

Чую радуницу Божью -  
Не напрасно я живу,  
Поклоняюсь придорожью,  
Припадаю на траву.

Между сосен, между елок,  
Меж берез кудрявых бус,  
Под венком, в кольце иголок,  
Мне мерещится Иисус.

Он зовет меня в дубровы,  
Как во царствие небес,  
И горит в парче лиловой  
Облаками крытый лес.

Голубиный пух от Бога,  
Словно огненный язык,  
Завладел моей дорогой,  
Заглушил мой слабый крик.

Льется пламя в бездну зренья,  
В сердце радость детских снов,  
Я поверил от рожденья  
В Богородицын Покров.

Сергей ЕСЕНИН  
(1914).



## ПОКРОВ БОГОРОДИЦЫ

В святом Цареграде творит Патриарх  
Во храме Влахернском моление;  
С ним молится вместе Лев, мудрый монарх,  
Прося от врагов избавленья.  
Пред Ликом Пречистой там к полу приник  
Главою Андрей юродивый,  
И с ним Епифаний, его ученик,  
В молитве стоит молчаливо.  
Вдруг храм озарился небесным огнем,

В нем велие чудо свершилось:  
Среди херувимов в величьи святом  
Пречистая Матерь явилась.  
Молящихся в храме усердно людей  
Покрыла Она омофором...

«Ты видишь-ли, видишь-ли?» вскрикнул  
Андрей

С блистающим радостью взором.  
И молвил ему Епифаний в ответ:  
«Да, отче, Пречистая Дева  
Покровом Своим нас спасает от бед,  
От вражьего страшного гнева».  
И бросивши лагерь свой, злой сарацин

Бежал из-под стен Царяграда:  
Набегу неверных свирепых дружин  
Предстала незримо преграда....  
Издrevле Христов непреложный закон  
Принявши из рук Византии,  
И мы с незапамятных древних времен  
Все молимся Деве Марии.

Старец  
Николай ГУРЬЯНОВ.

По материалам сайта stihi.ru.

# Противление человека Творцу

**Продолжение.**  
**Начало в прошлых номерах.**

1. Когда люди начали умножаться на земле и родились у них дочери,

2. тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жены, какую кто избрал.

3. И сказал Господь: не вечно Духу Моему быть пренебрегаемым человеками; потому что они плоть; пусть будут дни их сто двадцать лет.

4. В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это сильные, издревле славные люди.

Сынами Божиими в Библии обычно именуются духовные существа. Брачный союз в символике Св. Писания нередко означает союз религиозный. Поэтому «брак» с духами может быть истолкован как символ измены людей Богу и установления ими преступного союза с духами (т. е. возникновения язычества). В Книге Еноха, апокрифическом писании II – I вв. до Р. Х., которое пользовалось большим уважением в ранней Церкви, сыны Божии – это падшие духи, научившие людей магии и волхованиям. Исполины – по-видимому, герои древних сказаний, которые производили свой род от богов и прославились как первые языческие цари.

5. И увидел Господь, что велико разражение человеков на земле, и что все мысли и помышления сердца их были зло во всякое время;

6. и раскаялся Господь, что создал человека на земле, и восскорбел в сердце Своем.

7. И сказал Господь: истреблю с лица земли человеков, которых Я сотворил, от человека до скотов, и гадов и птиц небесных истреблю, ибо Я раскаялся, что создал их.

8. Ной же обрел благодать пред очами Господа.

9. Вот житие Ноя: Ной был человек праведный и непорочный в роде своем; Ной ходил пред Богом.

10. Ной родил трех сынов: Сима, Хама и Иафета.

11. Но земля растлилась пред лицом Божиим, и наполнилась земля злодеяниями.

12. И воззрел Бог на землю, и вот, она растленна, ибо всякая плоть извратила путь свой на земле.



6.6. Раскаялся – антропоморфное выражение, которое не следует понимать буквально. Оно должно указывать на живое, личностное отношение Бога ко злу, совершающемуся на земле. Растление человека, царя твари, делает природу бессмысленной, и она как бы возвращается в состояние древнего хаоса. Повторение ст. 5 и 12 объясняется тем, что в Быт соединены два рассказа о потопе.

13. И сказал Бог Ною: конец всякой плоти пришел пред лице Мое, ибо земля наполнилась от них злодеяниями; и вот, Я истреблю их с земли.

14. Сделай себе ковчег из дерева гофера; отделения сделай в ковчеге и осмоли его смолою внутри и снаружи.

15. И сделай его так: длина ковчега триста локтей; ширина его пятьдесят локтей, а высота его тридцать локтей.

16. И сделай отверстие в ковчеге, и в локоть сведи его вверху, и дверь в ковчег сделай с боку его; устрой в нем нижнее, второе и третье жилье.

17. И вот, Я наведу на землю потоп водный, чтоб истребить всякую плоть, в которой есть дух жизни, под небесами; все, что есть на земле, лишится жизни.

18. Но с тобою Я поставлю завет Мой, и войдешь в ковчег ты, и сыновья твои, и жена твоя, и жены сынов твоих с тобою.

19. Введи также в ковчег из всех животных, и от всякой плоти по паре, чтоб они остались с тобою в живых; мужеского пола и женского пусть они будут.

20. Из птиц по роду их, и из скотов по роду их, и из всех пресмыкающихся по земле по роду их, из всех по паре войдут к тебе, чтобы остались в живых.

21. Ты же возьми себе всякой пищи, какую питаются, и собери к себе; и будет она для тебя и для них пищею.

22. И сделал Ной все: как повелел ему Бог, так он и сделал.

1. И сказал Господь Ною: войди ты и все семейство твое в ковчег, ибо тебя увидел Я праведным предо Мною в роде сем;

2. и всякого скота чистого возьми по семи, мужеского пола и женского, а из скота нечистого по два, мужеского пола и женского;

3. также и из птиц небесных по семи, мужеского пола и женского, чтобы сохранить племя для всей земли,

4. ибо чрез семь дней Я буду изливать дождь на землю сорок дней и сорок ночей; и истреблю все существующее, что Я создал, с лица земли.

5. Ной сделал все, что Господь повелел ему.

6. Ной же был шестисот лет, как потоп водный пришел на землю.

7. И вошел Ной и сыновья его, и жена его, и жены сынов его с ним в ковчег от вод потопы.

8. И из скотов чистых и из скотов нечистых, и из всех пресмыкающихся по земле

9. по паре, мужеского пола и женского, вошли к Ною в ковчег, как Бог повелел Ною.

10. Чрез семь дней воды потопы пришли на землю.

11. В шестисотый год жизни Ноевой, во второй месяц, в семнадцатый день месяца, в сей день разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились;

12. и лился на землю дождь сорок дней и сорок ночей.

**Продолжение следует.**

Протиерей А. МЕНЬ  
«Как читать Библию?» (12+),  
azbyka.ru.

# Воспитание детей в семье священника

## Мнения отцов и сыновей

**Интервью с настоятелем и духовником одного из крупнейших московских приходов протоиереем Владимиром Воробьевым и его сыном, преподавателем ПСТГУ и Свято-Петровской школы, многодетным отцом иереем Иоанном Воробьевым.**

**— Отец Владимир, Вы вырастили четырех детей — один сын пошёл по Вашим стопам и стал священником (с ним мы тоже побеседуем в рамках этого интервью), другой — глубоко верующим и уважаемым врачом-онкологом, обе дочки стали женами замечательных батюшек. Все Ваши дети выросли искренне верующими людьми и стали счастливыми многодетными родителями. Какие Вы могли бы дать советы молодым священникам по воспитанию детей в священнической семье?**

**Протоиерей  
Владимир Воробьев:**

— Каких-то особенных секретных способов нет, да они и не нужны. Нужно, чтобы в семье была атмосфера любви, веры, благоговения. Чтобы не было раздвоения между храмом и бытом.

В моей семье мы жили всегда мирно. Мы никогда не ссорились с матушкой. Всегда у нас была атмосфера любви и ласки, старались не раздражаться, не повышать голос.

**— А как совмещать эту любовь и активное служение? Если у священника много послушаний, как ему уделять достаточно время детям и матушке?**

**Протоиерей  
Владимир Воробьев:**

— Конечно, священник не может быть семьянином в обычном понимании слова или может с очень большим трудом, именно потому,



**Большая семья Воробьевых. Протоиерей Владимир Воробьев в центре, иерей Иоанн Воробьев — крайний слева в верхнем ряду.**

что у него не остаётся ни сил, ни времени. Служение священника — Церковь, община, помощь нуждающимся, болящим, тем, у кого какие-то скорби. На свою семью, конечно, остаётся мало времени и сил.

Матушка и дети не то что прощают это, а принимают, если видят, что он искренне всё делает, что отец любит их по-настоящему. Если чувствуют благодать его жизни. Иногда нужно находить возможность побыть с детьми и с семьёй. Когда эти редкие моменты случаются, то прожить их нужно со всей любовью, со всем теплом.

**— Отец Иоанн, скажите, пожалуйста, как Вас воспитывали родители, и что из этого помогло Вам в жизни? Что Вы применяете при воспитании своих детей?**

**Иерей  
Иоанн Воробьев:**

— Папа, на мой взгляд, всегда был очень строгим во всем, а особенно в вопросах церковного воспитания и веры. Мама, конечно же, всегда поддерживала папу во всех его воспитательных усилиях, но делала это более мягко. Точно могу сказать, что в вопросах воспитания у них не было никакого разногласия,

и я думаю, что это такой необходимый момент в воспитании ребёнка.

Конечно, для всех нас, для моих братьев и сестёр, папа был непреодолимым авторитетом в семье, и этот авторитет сказался впоследствии в том, что его дело жизни, его служение естественным образом стало и моим делом. С детства у меня перед глазами был этот образ отца, который всю жизнь кладёт на служение Церкви. Естественно, что этот образ очень привлекает.

**— Отец Иоанн, Вы сказали, что между Вашими родителями не было разногласий по поводу воспитания. Что делать, если такие разногласия вдруг возникают в семье священника — между ним и матушкой?**

**Иерей  
Иоанн Воробьев:**

— Разногласия — это всегда тяжело. И конечно, главной жертвой семейных разногласий становятся дети. Как в Евангелии сказано: любое царство, которое разделяется, не может устоять.

Так же получается в семье. Ребёнок начинает выбирать, где ему удобнее и с кем ему удобнее. На самом деле детское сердце разры-

вается на части, если нет единства у мамы и папы. А когда он подрастает – он становится хитрым и просто лавирует. Разногласия могут нанести колоссальный урон воспитанию. Дай Бог, если они не настолько велики, чтобы такая психологическая травма осталась с человеком на всю жизнь.

**– Как священнику, у которого есть дети, сохранять целостность образа в их глазах, быть авторитетным для своих детей?**

**Протоиерей**

**Владимир Воробьев:**

– Я всегда старался ходить дома в подряснике. Я вообще хожу в подряснике везде, уже много-много лет. При советской власти мне иногда приходилось как-то переодеваться, но с перестройки я подрясник не снимаю. И дома я всегда был таким же, как и в храме.

Губительней всего для воспитания детей то, когда для священника труден его священнический облик, священническое поведение, и он с радостью переодевается и делается обычным человеком.

Приходит домой, и дома у него всё по-другому, он как будто и не священник. В пижаме ходит, образно говоря. Дети видят это и говорят: «Вот как эти священники живут – это такие же люди, как и все».

Особенно ужасно, когда такая атмосфера бывает в алтаре. При закрытых дверях, к сожалению, не все священники себя ведут достаточно благоговейно. Дети, которые попадают в алтарь, очень часто разочаровываются: вместо того, чтобы в алтаре увидеть особенное благоговение, особенную благоговейную тишину, почувствовать молитву, совсем особенный настрой, гораздо более молитвенный и особенный, чем в храме, они видят какую-то за кулисы, где священники расслабляются. Для мальчика-алтарника это совершенно губительно, он видит эту театральность, и тогда теряет если не веру, то во всяком случае благоговение. А самое главное – это воспитать благоговение в душе ребёнка.

**– А большая ли разница между воспитанием детей в семье мирян (активных прихожан) и в семье священника?**

**Протоиерей**

**Владимир Воробьев:**

– Конечно. Именно потому, что у священника особая жизнь. Эта жизнь должна быть более строгой, более аскетичной, чем у мирян. Дети видят, постится ли папа или только говорит другим поститься,

а сам придёт домой и потихонечку поест, как хочет.

Если обычный человек раздражается или ссорится – это плохо; но это ещё как-то, может быть, можно объяснить усталостью, неприятностями на работе или ещё чем-то. А если священник раздражается, ссорится и скандалит, то это совершенно разрушает его образ в сознании ребёнка. Священник должен быть всегда добрым, милостивым, справедливым, мирным, тихим – должен быть благодатным. Его жизнь должна быть благодатной, и дети это очень чувствуют.

В семье священника должна быть атмосфера, соответствующая его служению, чтобы не было раздвоения, фарисейства. Тогда дети вырастают благоговейными.

**– Как Вы считаете, в каком возрасте можно вводить мальчиков в алтарь? И как помочь им не потерять благоговение к алтарю?**

**Протоиерей**

**Владимир Воробьев:**

– Вопрос, алтарничать ли детям священника, очень индивидуален. Нужно почувствовать устройство ребёнка, не каждый может быть включён в богослужение в таком качестве.

Например, отец Иван алтарничал с детства, лет с девяти или десяти. Он был прекрасным алтарником, он всё делал так чётко, смиренно, кротко, всё вовремя и без ошибок. И он очень это любил, всегда вовремя приходил, никогда не опаздывал. У него как-то это было в крови. И потом он захотел стать и священнослужителем.

Но не все дети так могут. Бывает, что и у священнослужителей дети не способны к этому. А если ребёнок начинает вести себя в алтаре плохо, то это, конечно, для него просто губительно. Родители должны почувствовать заранее, сможет ли он. Если может – хорошо. А если нет, если ему это не под силу, трудно, если видно, что он не справится с какими-то трудностями и искушениями, которые там могут быть – то лучше тогда его в алтарь не брать.

**Иерей**

**Иоанн Воробьев:**

– В каком возрасте вводить детей в алтарь – во многом это вопрос индивидуальный. Есть мальчики, которые с детства воспитаны в благочестивом духе и с раннего детства помогают в алтаре. Бывают ситуации, когда у священника нет других помощников, и он вынужден привлекать своих детей.

Всегда сложный, в какой-то степени неопределённый момент, ког-

да ребёнок подходит к переходному возрасту. Тогда начинается ломка, сомнение, какое-то отторжение, и никто не может заранее сказать, каким образом этот ребёнок пройдёт через этот период. И хорошо было бы, чтобы в этот момент для него святыня оставалась святыней, а не чем-то привычным, бытовым, лёгким. Есть некоторая гарантия того, что это благоговение не потеряется, если ребёнок приводится в алтарь в конце или после переходного возраста. Хотя это индивидуально.

**– С какого возраста и в каком объёме детей приобщать к молитвенному правилу?**

**Протоиерей**

**Владимир Воробьев:**

– Дома мы всегда старались молиться вместе с детьми. Какие-то молитвы просто пели вместе хором. Когда они подрастают, у них появляется собственное правило, но маленькое. Мы никогда не требовали, чтобы они вычитывали в детском возрасте большие правила. Один замечательный старец как-то написал моей дочке: «Читай только «Отче наш» и «Богородице Дево, радуйся» и дальше помолись за папу, маму и за близких, и всё». Детей не надо нагружать несвойственными их возрасту правилами, это только вредно.

**Иерей**

**Иоанн Воробьев:**

– Мы всегда молились вместе с самого раннего детства. Маленький ребёнок не понимает ещё совсем ничего, но он уже участвует в этой молитве.. И когда он вырастает, для него это оказывается чем-то естественным.

Если ребёнку тяжело, он не понимает текста, и его заставляют стоять, то, когда он вырастет, у него кроме отторжения и нелюбви ничего не будет. Поэтому, естественно, для маленьких детей нужно сокращённое правило.

**– А что делать, если у священника по причине занятости нет возможности молиться вместе с матушкой и детьми?**

**Иерей**

**Иоанн Воробьев:**

– Такие дни есть и у нас. Мы решаем этот вопрос таким образом: матушка молится без отца с детьми точно так же, как если отец есть. Но, конечно, нужно стараться, чтобы были дни, когда отец может присутствовать на этой молитве.

**Продолжение следует...**

По материалам сайта  
[priest.today](http://priest.today).

# Совместима ли любовь к Родине с любовью к Богу?

## Ответы пастырей

**Во Христе, по слову апостола Павла, «нет ни Еллина, ни Иудея», и все мы, христиане, призваны быть гражданами Небесного Отечества. А каким должно быть наше отношение к Отечеству земному? Как христианину относиться к государству, в котором он живет? Правильно ли будет предельно дистанцироваться от него? Можно ли любить и Христа, и Отечество? Совместимы ли патриотизм и христианство?**



**Иеромонах  
Иларион  
(Резниченко):**

– Патриотизм на самом деле очень просто проявляется: не мусорить, не ломать вокруг предметы, не материться, не ругаться с окружающими, заботиться о том, что вокруг тебя. Вот это патриотизм, именно в таких маленьких масштабах. А кричать лозунги, абстрактно любить Россию, петь песни, при этом живя в хамстве и грязи, – это иллюзия, а не патриотизм.

А что требует от нас Евангелие? Не того ли требует Христос, когда просит видеть в человеке образ Божий? И вот тут оказывается, что настоящий патриотизм – это жить в своей стране по Божиим заповедям, а не просто красивая идеология, вселяющая гордость. И если человек идет Христовыми путями, он защитит слабого и даже умрет за ближнего, и начнет созидать, и не позволит разрушать – для этого громких лозунгов не нужно.



**Протоиерей  
Сергий  
Правдолюбков:**

– Простите, я вижу в этом вопросе мощнейшее влияние не тра-



диционно русского, не традиционно нашего отношения и к Богу, и к Отечеству, и к патриотизму. Здесь вопрос какой-то формализованный. Это вопрос из ЕГЭ. Выберите правильный ответ из трех: или это, или это, или это. А кто придумал разделять такие вещи? Почему патриотизм должен враждовать с любовью к Богу? Почему любовь к Богу должна противостоять любви к Отечеству? И зачем нам делить свою любовь?

Бог прежде всего, всегда и во всем. И заповедь: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душою твоею и всем разумением твоим... и ближнего твоего, как самого себя» (Мф. 22: 37, 39). Так почему надо делить любовь к Богу и любовь к Отечеству, веру и чувство, которое делает нас патриотами? Это всё единое, но единое как части единого целого. У русских людей, всё очень просто: Бог, Отечество и любовь к своему Отечеству никак не делятся. На первом месте всегда и во всем Бог, потом и Отечество – за то, что оно наше Отечество, Отечество многострадальное и Отечество мученическое. А патриотизм – это то же самое, что и любовь к Отечеству.



**Протоиерей  
Максим Козлов:**

– Патриотизм будет правильным, если он будет встроен в правильную иерархию ценностей. Когда мы будем помнить, что, прежде всего, наш Отец – это Бог, и наша мать – это Церковь, и любить нашу родину и нашу культуру как воспитанные Богом и Церковью, как возвращенные Богом через Церковь.

Душа русского человека и представителей сопредельных народов, окормляемых нашей матерью-Церковью на протяжении 1000 лет, воспитывается святым Православием. И именно потому русская культура, русская словесность, русская музыка, русское изобразительное искусство значат особенно много: они связаны с Церковью Христовой. И поэтому для нас дороги также и греческая традиция – может быть, даже и больше, потому что это изначальная церковная традиция; дороги и грузинская, румынская и другие православные традиции. И как связанные с Церковью Христовой, для нас не могут быть чужими инославные, но христианские при этом традиции, основанные прин-

ципиальным образом на вере древней неразделенной Церкви.

Бывают в жизни коллизии – в жизни народов или в жизни отдельных людей, – когда их христианство и их патриотизм приходят в противоречие. Вспомним немецких христиан времен Второй мировой войны, например, Дитриха Бонхёффера, который участвовал в заговоре против Гитлера. Для нас Адольф Гитлер – это нацистский преступник, а для немцев 1940-х годов он был вождем нации, ведущей труднейшую войну против окружающего мира. И подняться до понимания, что твоя христианская вера требует восстать против того, чем занимается твой народ и твое государство, – это великий подвиг.

Нужно молиться, чтобы мы не оказались в ситуации такого рода противоречия. Но предполагать, что вовсе такого противоречия в жизни нашей не возникнет, мы тоже не имеем права. И в таком случае нужно быть всегда готовыми в первую очередь оказаться верными Богу и Церкви, а не нации.



**Протоиерей  
Олег Стеняев:**

– У меня целая работа есть на эту тему. Есть пять естественных начал человеческой жизни. Человек создан

для Бога. Бог создал человеческую личность, как сказано: «И создал Господь Бог человека из праха земного и вдунул в лице его дыхание жизни» (Быт. 2: 7). Бог учреждает семью: «И сказал Господь Бог: хорошо быть человеку одному» (Быт. 2: 18). Бог создает разные нации: «И разделил Господь языки» (см.: Быт. 11: 1–9). Бог повелел иметь царя: «Поставьте над собой царя» (Втор. 17: 15). И Господь создает Свою Церковь, что сказано в Евангелии от Матфея: «Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее» (Мф. 16: 18). Вот это – пять естественных начал человеческой жизни, созданных рукой Бога.

По сути дела, это и есть границы ответственности, очерченные рукой Бога. Человек лично ответственен перед Богом за свою собственную жизнь. Сказано: «Что пользы человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?» (Мф. 16: 26). Об ответственности человека за семейную жизнь сказано: «Если же кто о своих и особенно о домашних не печется, тот отрекся от веры и хуже неверного» (1 Тим. 5: 8). Об ответственности человека перед собственным народом в Писании тоже

сказано, а пример апостола Павла показывает нам, что даже проповедь Евангелия должна быть национально обусловленной: «для Иудея – как Иудей, для Эллина – как Эллин» (см.: 1 Кор. 9: 20). Об ответственности человека перед страной, в которой он живет, в послании к Римлянам апостол Павел пишет: «Мы должны подчиняться властям не только из страха наказания, но и по доброй совести» (см.: Рим. 13: 1–5). Об ответственности человека перед своей церковной традицией сказано: «Не оставляйте собраний ваших» (см.: Евр. 10: 25).

И мы должны осознавать, что личность не существует сама по себе – она реализуется в семье, своем народе, своей стране, своей Церкви. Дьявол, который не является творцом, всегда, как пишет апостол Павел, берет повод от заповеди и пытается извратить ее. И по отношению к этим естественным началам человеческой жизни дьявол использует принцип плюрализма и безразличия. Что такое плюрализм в жизни церковной? Это экуменизм, ереси, неомонохизм. Что такое плюрализм в жизни страны? Сказано: «Если царство разделится само в себе, не может устоять царство то» (Мк. 3: 24). Это гражданская война, по сути дела. Что такое плюрализм в национальной жизни? Это геноцид, это борьба малых против больших титульных наций. Что такое плюрализм в жизни семьи? Разврат, извращение. А плюрализм в жизни личности – шизофрения. Цельный человек – человек, живущий интересами семьи, своего народа, своей страны, своей религиозной традиции. Поэтому для нас эти понятия неотделимы друг от друга.



**Священник  
Валерий Духанин:**

– Наверное, кто-то удивится, но для меня любовь к Родине во многом исходит из любви к Богу. Как же

можно не любить Родину, которую тебе дал Сам Господь? Как Он подал папу и маму, от которых ты родился и которых сам не выбирал, так и Отечество – это очень родное и близкое, это уголок Божией земли, на которой поселил тебя Небесный Отец. Помните, как пишет апостол Иоанн Богослов? «Кто говорит: “я люблю Бога”, а брата своего не навидит, тот лжец: ибо не любящий брата своего, которого видит, как может любить Бога, Которого не видит?» (1 Ин. 4: 20). То же самое

и в отношении Родины. Кто думает, что любит Бога, а вот Родину, Отечество презирает, потому что «здесь то не так, да это не так», таковой, конечно, обманывает себя и еще очень далек от Бога.

Поэтому мне всегда больно слышать, когда про неурядицы говорят: «Ну, мы же живем в России!» Так это горько, что есть люди, которые смотрят свысока на родное Отечество. Мой духовник, архимандрит Илия из Лавры, рассказывал, как один знакомый ему человек уехал в Европу и, будучи обольщен культом комфорта, писал оттуда: «Я живу в раю». Но прошел год, он увидел, как либерализм выражает себя в разных формах нетрадиционности, и уже писал: «Я живу в аду». Так что, конечно, Господь очень милостив к нам, что даровал нам родиться и жить в России. Надо дорожить Отечеством, которое нам подал Господь.

Любовь к Родине трудно объяснить рационально, как и вообще любовь. Любовь – это не что-то рассудочное, но принятие самым сердцем. Любовь к Отечеству является в сердце как-то сама собой, это глубокое ощущение родства и близости и твоей личной причастности Родине. И еще скажу так: любовь к Отечеству – это принятие Промысла Божия о себе, принятие воли Божией. Раз Господь поселил тебя здесь, значит, это самый лучший лично для тебя путь, именно здесь ты и должен спасти свою бессмертную душу. А если ты не любишь родного дома, то не любишь Того, Кто поселил тебя в нем. Слава Богу, что я родился и живу в России!



**Священник  
Александр  
Сатомский:**

– Важно помнить: Отечество может ошибаться, Господь – никогда. Если Бог

заповедовал верующим: «Я Господь, Бог твой... Да не будет у тебя других богов перед лицом Моим» (Втор. 5: 6–7), а Римская империя требовала божественных почестей каждому императору, то христиане, будучи и патриотами, и верными слугами империи, тем не менее предпочли стать мучениками, чем согласиться потакать язычникам. Так же и в наше время: если государство не обязывает нас к явному греху, мы можем служить ему верой и правдой. Мы обязаны защищать наше богоданное Отечество и служить ему.

По материалам сайта  
[pravoslavie.ru](http://pravoslavie.ru).

# Поклонись кресту

## Судьба поклонных крестов города Глазова

### ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

В далеком прошлом и в наши дни поклонный крест продолжает занимать особое место в жизни верующих и Русской Православной Церкви. Это монументальное сооружение в форме креста было предназначено для молитвы и поклонения распятому Спасителю, для испрошения у Господа защиты и благодарности Ему за помощь и милосердие. Всем своим видом такой крест изо дня в день напоминает людям о вере и воспринимается как знак Божиего присутствия.

Как правило, поклонные кресты ставят вне зданий, на открытой и часто возвышенной местности. Их высота обычно составляет от двух до 12 метров. Возводят их из дерева или камня, очень редко – из металла, и могут украсить резьбой и орнаментами. Иногда крест имеет «крышу» (голубец) и прикрепленные иконы. Как правило, ему придают как восьмиконечную, так и четырехконечную форму.

Традиция возведения поклонных крестов существует по всей Восточной Европе уже много лет. Ставят их и православные, и католики. На Русь, скорее всего, такой обычай пришел из Чехии и Моравии, где слово Божие проповедовали святые в лице равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Согласно же «Повести временных лет», составленной летописцем Нестором, первый поклонный крест еще во времена язычества на берегах Днепра установил сам апостол Андрей.

### ДА СВЯТИТСЯ ИМЯ ТВОЕ...

Как правило, кресты ставились на месте закладки города, церкви, монастыря, крепости, что свидетельствовало об освящении места и об испрошении от Господа благословения на начало строительства. Древние подвижники, когда приходили в пустынное место, всегда устанавливали там деревянный крест, тем самым освящая эту пустыню, свидетельствуя о благодати Божией и изгоняя бесов. Часто кресты воздвигались там, где ранее стояли языческие идолы.

Поклонные кресты часто ставили и цари, и обычные миряне из разных сословий. Обычно кресты воздвигали для поклонения там, где не имелось



**Алексеевский крест. Поставлен в 1380-е годы в Новгороде.**

храмов и часовен. Или на месте погибшей или будущей церкви. Возле поклонных крестов собирались местные жители. Там служили молебны или панихиды, читали каноны и акафисты.

Кроме того, люди сооружали и охранные кресты, которые становились зримым воплощением молитвы к Господу об избавлении от всякого зла. Ставились они по личному обету – в благодарность за исцеление, за спасение от гибели или морового поветрия.

Но бывало и так, что кресты ставили не во имя Господа, а для чисто практической цели. Часто их воздвигали по берегам рек в качестве ориентиров и межевых знаков. Высоченные приметные кресты, стоящие по берегам Белого моря, служили своего рода маяками, навигационными знаками, указывая мореходам путь к спасительной гавани.

Сразу же после прихода партии большевиков к власти всем поклонным и прочим крестам в России была объявлена беспощадная война. Кресты разбивались, сжигались, спиливались. Многие из них уцелели только благодаря тому, что были выставлены в музеях как «символы религиозного мракобесия» или как памятник «седой старины».

В середине 1980-х годов, в связи с предстоящим 1000-летним юбилеем Крещения Руси, меняются к лучшему отношения советского государства и Русской Православной Церкви.

С 1988 года усилиями верующих по всей стране собираются подписи для регистрации церковных общин и передачи им зданий закрытых храмов.

Именно тогда в России возрождается древняя традиция установки поклонных крестов. Часто их ставили при закладке нового храма, на месте разрушенной до основания церкви или там, где мученические погибли православные христиане.

### ПЕРВЫЙ КРЕСТ

В те же годы начинается возрождение православия и в Глазове. После «безбожных пятилеток» 1930-х годов и яростной антирелигиозной кампании времен хрущевской «оттепели» все храмы города на Чепце были закрыты и полностью снесены. Поэтому верующие глазовчане начали обращаться во все высокие инстанции с заявлениями и письмами, требуя дать им «разрешение на восстановление церкви» в городе.

15 июля 1988 года Совет по делам религий при Совете Министров СССР впервые за много лет зарегистрировал православную общину в Глазове. После долгих проволочек городские власти выделяют верующим для храма участок на дальней окраине города – в поселке Сыга.

Епископ Казанский и Марийский Пантелеимон (Митрюковский) поручает настоятелю Свято-Трифоновской церкви села Каменное Заделье Виктору Костенкову помочь глазовчанам возвести храм. В один из осенних дней в присутствии верующих священник освятил место начавшейся стройки. Здесь заложили новую церковь и поставили крест – в первый раз после окончания долгой эпохи государственного атеизма в Глазове.

В конце 1988 года священник Костенков был переведен в Ижевск. В 2013 году отец Виктор будет пострижен в монашество с именем Викторин. Спустя два года Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возведет епископа Сарапульского и Можгинского Викторина в сан митрополита Ижевского и Удмуртского.

Церковь в Сыге строили всем миром. Верующие глазовчане жертвовали на храм и самоотверженно, не жалея сил, трудились на стройке. 6 мая епископ Ижевский и Удмуртский



**Свято-Георгиевский храм в поселке Сыга в 1989 году.**

Палладий (Шиман) торжественно освятил новую глазовскую церковь во имя святого великомученика Георгия Победоносца. Она стала первым храмом, возведенным в Удмуртии после 1917 года.

#### **КУРГАН У ПОСЕЛКА СЫГА**

В 1939 году в Глазове было закрыто старинное Свято-Духовское кладбище. После войны большая часть бывшего городского погоста была занята под спортивные объекты, парк культуры и отдыха или застроена многоквартирными домами. На оставшейся части кладбища шумели тенистые аллеи берез и тополей с выросшими кое-где в землю редкими могильными плитами и надгробными памятниками.

В 1967 году на том скорбном месте начинается строительство Ледового дворца спорта. Землю, перемешанную с человеческими костями и остатками гробов, несколько дней ковшом экскаватора грузили в кузов самосвала и везли к кладбищу возле пригородного поселка Сыга. Там из останков горожан был насыпан целый холм.

На кургане у Сыги строители не оставили никаких плакатов и мемориальных досок. Местные ребятишки называли тот холм «лысой горкой» и зимой лихо спускались на лыжах с его крутых склонов. Весной на могильном кургане, еще не успевшем зарости густой лебедой и бурьяном, можно было заметить торчащие из земли черепа и кости.

По инициативе начальника отдела культуры городского исполкома Евгения Самойлова в 1992 году в День города Глазова на вершине могильного кургана были установлены около десятка уцелевших старинных надгробий с Духовского кладбища и большой памятный православный крест. В тот день, по словам Евгения Григорьевича, «в назначенный час священник Софроний (Евдокимов) с группой прихожан

Георгиевской церкви и с певчими прихода и собравшимися родственниками усопших глазовчан отслужил панихиду о всех горожанах, почивших в Бозе...»

#### **КРЕСТЫ НА ПЛОЩАДИ СВОБОДЫ**

Со временем число прихожан Георгиевской церкви сильно возросло и на богослужениях становится слишком тесно. К тому же пожилым горожанам было нелегко добираться до Сыги. И тогда верующие начинают хлопоты об обустройстве нового храма в здании детской спортивной школы на площади Свободы. В начале XX века в том доме находились городские торговые лавки и церковный ночлежный дом для прихожан Преображенского собора, который был полностью стерт с лица земли в 1960-е годы.



**Памятный крест 1992 года на площади Свободы (газета «Красное знамя»).**

В 1992 году верующие устанавливают недалеко от спортивной школы поклонный крест – в знак грядущего возведения на площади нового храма взамен разрушенного собора. Этот невысокий крест был изготовлен из алюминиевого сплава.

Несколько лет подряд православные глазовчане неустанно стучатся во все начальственные кабинеты и рассылают заявления и обращения, призывая дать им помещение для Преображенского храма. Постепенно их усилия и настойчивость начинают приносить свои плоды.

В 1995 году в Глазов на празднование Дня города приезжает архиепископ Ижевский и Удмуртский Николай (Шкрумко). В субботу, 9 сентября, владыка возглавил большой крестный ход, в 11 часов утра начавший движение по улице Кирова от Дома пионеров. Впереди шли казаки с хоругвями и крестами, а за ними – архиепископ Николай и, несущее иконы духовенство из разных городов. К шествию верующих присоединились глазовчане и прибывшая в Глазов правительственная делегация во главе с председателем Госсовета Удмуртии Александром Волковым.

Под торжественные песнопения крестный ход прошел до улицы Первомайской. Там, в присутствии множества жителей города, владыка закладывает первый камень и освящает место начавшегося строительства возрождаемой из небытия Александро-Невской часовни.

Затем крестный ход продолжил движение по улице Молодой Гвардии до площади Свободы. Здесь архиепископ торжественно освящает недавно сооруженный большой деревянный крест на месте предполагаемого строительства Преображенского собора на площади и служит молебен по усопшим глазовчанам.

16 августа 1999 года в Глазове состоялась передача здания спортивной школы церковной общине города. При помощи спонсоров немедленно начался ремонт столетнего здания. Вскоре в нем был освящен храм в честь Преображения Господня.

В 2000-е годы напротив северной стены Преображенской церкви начинается возведение нового Вознесенского придела по проекту Проектной научно-реставрационной фирмы «Анфилада-Р» из города Кирова. Построить храм на прежнем месте у моста, где когда-то стоял собор, верующие по разным причинам не смогли.

Поэтому весной 2005 года поклонный крест, стоявший более десяти лет рядом с Преображенским приделом, был перенесен на другое место и по-



**Освящение креста на месте воссоздания Преображенского собора.  
12 сентября 1995 года.**

ставлен перед входом в храм за монументом Победы на площади Свободы.

13 сентября 2008 года, в день празднования Дня города Глазова, Вознесенской храм распахнул свои двери перед горожанами. Сейчас это кафедральный Спасо-Преображенский собор – главный храм Глазовской епархии. Тогда же, после завершения стройки, верующие установили алюминиевый крест 1992 года у северного входа в новую церковь.

### **КРЕСТЫ ИЗ ВЕЛИКОГО НОВГОРОДА**

Весной 2008 года в Глазов приезжают члены поискового отряда из Великого Новгорода, который возглавлял руководитель новгородского предприятия ООО «Инжстрой» Алексей Георгиевич Родионов.

Помимо поиска и захоронения останков погибших бойцов Великой Отечественной войны, Родионов и его соратники, движимые христианским долгом, взяли на себя послушание ставить поклонные кресты в местах массовых захоронений времен войны и концентрационных лагерей. А также там, где когда-то находились разрушенные святыни, храмы и прилегающие к ним кладбища, где нашли покой русские воины, сложившие свои головы в различных войнах и конфликтах.

Кроме того, по словам новгородцев, одной из причин установки крестов стало их желание привлечь внимание общественности к прошлому России и к памятным историческим местам. После проведения кропотливой работы по сбору информации, опросов очевидцев и изучения документов, поисковики собирали подписи местных жителей и получали официальное разрешение от властей.

Кресты, изготовленные работниками «Инжстроя», освящались в храмах по месту их предстоящей установки.

За 20 лет своего существования отрядом Алексея Родионова были найдены и перезахоронены тысячи останков солдат. Кроме того, по всей России – от Новгорода и Пскова до гор Кавказа – они установили более 300 поклонных крестов.

15 апреля 2008 года в Глазов приходит крестный ход, идущий в рамках Международной духовно-просветительской программы «Под звездой Богородицы», посвященный единению Русской и Зарубежной Православных Церквей. Паломники вышли из Владивостока и Якутска, чтобы встретиться в Москве с другими участниками крестного хода, вышедшими из Барнаула, Ростова-на-Дону, Архангельска, Петербурга, Иерусалима и Афона.

15 крестоходцев были торжественно встречены жителями Глазова и представителями городской Администрации. Затем крестоходцы и поисковики из Великого Новгорода сообща установили большой деревянный поклонный крест на улице Кирова между Детским домом культуры и Ледовым дворцом спорта «Прогресс», рядом с тем местом, где до 1936 года стояла кладбищенская Свято-Духовская церковь.

В тот же день, 15 апреля, поисковики поставили второй поминальный крест за памятником писателю В.Г. Короленко – на месте разрушенного в 1962 году Георгиевского храма. При установке обоих крестов поисковики произвели в воздух салют из привезенных с собой автоматов. Затем в Преображенском храме на площади Свободы крестоходцы отслужили краткий молебен. А вечером участники крестного хода пообщались с горожанами в помещении детской школы искусств «Глазовчанка».

### **ПОКЛОННЫЙ КРЕСТ У МОСТА ЧЕРЕЗ ЧЕПЦУ**

Спустя восемь месяцев, накануне новогоднего праздника и рождественских каникул, поисковики из Великого Новгорода вернулись в Удмуртию. В дни Рождественского поста они продолжили начатую весной работу по установке в памятных местах поклонных крестов в Дебёском, Кезском и Красногорском районах.

1 января 2009 года поисковики из отряда Алексея Родионова установили на въезде в город Глазов за мостом через реку Чепцу высокий деревянный поклонный крест – в память о священниках, убитых в годы гражданской войны на Вшивой горке. Этот песчаный холм находился за рекой на заливаемом лугу напротив города,



**Поклонный крест в память Георгиевского храма.  
2 июня 2017 года.**

а в 1950-е годы был полностью скрыт и вывезен на стройки.

В тот же день гости из Великого Новгорода поставили еще два креста – на границе Глазовского и Базинского районов и на въезде в город Глазов со стороны Кирова.

### **СТАЛЬНОЙ КРЕСТ**

Осенью 2008 года на площади Свободы появляется еще один поклонный крест. Он был установлен по инициативе православной общины города Глазова на месте снесенного алтаря Преображенского собора. Автором креста стал глазовский скульптор Владимир Оскарович Кельм. Заказчиком выступил Евгений Самойлов – секретарь Попечительского совета и исполнительный директор восстановительных работ ансамбля Преображенского собора города Глазова.

4 ноября 2008 года, в День народного единства и в праздник Казанской иконы Божией Матери, двухметровый крест-памятник из черной стали был установлен на площади Свободы и освящен благочинным – протоиереем Виктором Сергеевым, будущим епископом Глазовским и Игринским. Это событие призвано было стать первым шагом в грядущем благоустройстве места, где когда-то стоял старый городской собор.

Летом 2011 года в Глазове начинается коренная реконструкция площади Свободы. Здесь были построены трибуны и поставлены скамейки, посажены деревья и кустарники, уложена брусчатка и разбита большая клумба с сухим фонтаном. Однако для стального поклонного креста на обновленной площади места не нашлось, и он был перенесен к центральному входу в Спасо-Преображенский храм.



**Стальной поклонный крест на площади Свободы. 4 декабря 2008 года.**



**Армянский хачкар (камень-крест) на площади Свободы города Глазова.**



**Крест на месте будущего духовно-просветительского центра «Георгиевский». Фото Алексея Золотова. 2020 г.**

В 2012 году православная община города подготовила проект большого каменного киота для установки его на месте алтаря разрушенного старого собора. Киот должны были поставить на площади в 2013-м, но Администрация Глазова и главный архитектор города В.И. Зырянов от этой идеи отказались, ссылаясь на отсутствие средств.

В 2005-2006 годы в селе Понино Глазовского района при работах по реконструкции паперти местной Свято-Троицкой церкви у стены храма были потревожены останки неизвестных. Несколько лет поднятые из земли кости и несколько человеческих черепов хранились в подсобном помещении храма. Затем, по благословению митрополита Ижевского и Удмуртского Николая, останки были перезахоронены у южной стены церкви села Понино, а на могиле установлен деревянный крест.

Со временем тот крест подгнил. И тогда настоятель церкви в Понино протоиерей Виктор Фефилов по благословению благочинного протоиерея Виктора Сергеева перевез стальной поклонный крест из Глазова в Понино и установил его на могиле неизвестных у стены Свято-Троицкого храма.

#### **ХАЧКАР**

5 августа 2017 года армянская община города Глазова торжественно открывает на площади Свободы хачкар – «камень-крест», установленный у северной стороны Преображенского храма. Раньше этот хачкар стоял у главного православного храма в городе Сыктывкаре – столице Республики Коми. Но затем его поставили в Глазове как символ единения и дружбы народов Республики Армения и России.

Глазовский «камень-крест» представляет собой стелу из красного вулканического туфа из Армении с высеченным на ней традиционным армянским «Цветущим» или крестом. Как и православный поклонный крест, хачкар в Армении является символом веры. Это символ вечности, мира и дружелюбия, как материальная форма общения человека с Богом. Хачкар могли установить в качестве благодарности высшим силам, если случилось что-то хорошее. Его также ставили, если кто-то очень хотел попросить о чем-то Бога.

#### **ВИЗИТ ПАТРИАРХА**

Осенью 2017 года до Глазова доходит весть о том, что Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл собирается 14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, посетить Глазовскую епархию в рамках Первосвятительского визита в Удмуртскую митрополию.

Предполагалось, что в Глазове Патриарх Кирилл примет участие в освящении поклонного креста на месте будущего строительства здания духовно-просветительского центра с домовым храмом новомучеников и исповедников Церкви Русской. Здание центра должно было встать между улицами Короленко и Ленина, недалеко от места, где когда-то находилась разрушенная Георгиевская церковь.

Поэтому было решено перенести алюминиевый поклонный крест от крыльца Преображенского храма в район улицы Короленко. Однако выяснилось, что со временем бетонное основание креста пришло в негодность. Накануне приезда Патриарха крест был отреставрирован и установлен на новом месте.

14 октября 2017 года Патриарх Кирилл прилетает в Глазов на вертолете, Но Святейший Владыка из-за ограниченного времени принять участие в церемонии на улице Короленко не смог. После проводов Патриарха верующие города Глазова и духовенство прошли крестным ходом от кафедрального собора к месту, где находился Георгиевский храм и совершили молебен перед поклонным крестом 1992-го года.

#### **ПАМЯТЬ**

Начиная с 2010 года, в Глазове городское духовенство и прихожане – взрослые и дети, регулярно, четыре раза в год, совершают крестные ходы к поклонным крестам и мемориальным доскам на местах, где когда-то находились дореволюционные храмы города. Здесь верующие совершают молитвенные стояния и вспоминают о непростом прошлом православно-го Глазова и его церквей, о духовном подвиге и благочестии их причта и прихожан.

Эти крестные ходы проходят 18 мая – день иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша», 28 июля – день памяти святого равноапостольного князя Владимира (День Крещения Руси), 11 сентября – Усекновение главы Иоанна Предтечи и 4 ноября – День народного единства и праздник Казанской иконы Божией Матери.

По словам глазовчан, участников крестных ходов, история предков передается лишь живой связью между поколениями. И молитва всегда благодотворна для всех, кто идет в составе молитвенного шествия и объединяет людей во Христе.

Глеб КОЧИН,  
архивист Глазовской епархии.  
Фото из архива Глазовской епархии.

## КАК ВЫПИСАТЬ «КРАСНОЕ ЗНАМЯ» НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА?



### ОЧЕНЬ ПРОСТО!

Зайти на сайт газеты «Красное знамя» - [kr-znamya.ru](http://kr-znamya.ru),  
кликнуть баннер «Подпишись на нашу газету»  
и оформить подписку на печатную или электронную  
версию с любого дня и на любой срок.

В нашей группе ВКонтakte: [vk.com/krzn\\_news](https://vk.com/krzn_news) (12+)  
- раздел Товары - Подписка на газету.

Реклама.

## Уважаемые глазовчане!

Глазовская епархия просит вас оказать благотворительную помощь на издание газеты «Глазов Православный» Спасо-Преображенского кафедрального собора Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата.

Газета является некоммерческим проектом, раздается верующим бесплатно в храме, доставляется в больницы, другие лечебные и социальные учреждения. Ее ждут люди, для которых очень важно слово о православной вере.

Для оплаты типографских услуг каждого номера требуется более 20 000 рублей. Просим вас внести посильный благотворительный вклад для продолжения этого нужного людям проекта.

#### Банковские реквизиты:

МПРО Прихода Спасо-Преображенского кафедрального собора  
г. Глазова УР Глазовской епархии РПЦ (МП)  
427600, Удмуртская Республика, г. Глазов, пл. Свободы, 10«а».  
ИНН 1829005517 / КПП 183701001  
р/с 407038108010600000017  
Филиал ПАО «Банк УРАЛСИБ» г. Уфа  
к/с 301018106000000000770  
БИК 048073770 / ОГРН 1031802485065  
ИНН 0274062111 / КПП 027802001

