

Крест - трофей против бесов, оружие против греха, меч, которым Христос пронзил змия.

Иоанн Златоуст.

ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ



16+

Красное знамя

Совместный проект газеты «Красное знамя» и Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата

№7 (94)

30 сентября 2021 г.



Вознесѣйся на Крест волю, тезоименітому Твоему новому жителству, щедроты Твоя даруй, Христѣ Бже, возвесели нас сілою Твоею, победы дая нам на сопостаты, посбѣие имущим Твое оружіе міра, непобедімую побѣду.

Кондак, глас 4.

Читайте в номере:

Епископ Глазовский и Игринский Виктор отметил 7-летие архиерейской хиротонии



с. 2-3

Как верующие города Глазова отметили День трезвости



с. 7

Уложить детей спать: время воспитания, образования и единомыслия



с. 15-16

Имя императора Александра II в истории города Глазова



с. 20-23

Епископ Виктор отпраздновал 7-летие архиерейской хиротонии в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова

31 августа, в день памяти святых Флора и Лавра и 7-летия архиерейской хиротонии епископа Глазовского и Игринского Виктора, в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова была совершена праздничная Божественная литургия.

ЕГО ПРЕОСВЯЩЕНСТВУ сослужили епископ Сарапульский и Можгинский Антоний, духовенство приходов Глазовской епархии. За богослужением молились жители Глазова и гости из районов Удмуртии.

Проповедь перед причастием на тему евангельского отрывка произнес настоятель храма Вознесения Господня с. Сада иерей Георгий Кормышаков.

По окончании Литургии епископ Глазовский и Игринский Виктор обратился со словами проповеди к духовенству и прихожанам:

- Дорогой владыка Антоний, вы всегда дорогой гость на глазовской земле, где вы были воспитаны, где начинали своё священническое служение, где многие вас знают. Кто-то крестился, кто-то исповедовался, кто-то причащался из ваших рук, кто-то выслушивал ваши наставления, совет по жизни. Я знаю, что глазовчане с благодарностью вас помнят и подают записки о вашем здравии. Служить с вами здесь для всех нас большая радость.

Благодарим вас, что вы почтили наше сегодняшнее торжество, разделив нашу общую радость и желаю, чтобы Господь тоже даровал вам многая и благая лета.

ЗАТЕМ свои пожелания в адрес архиерея Глазовской епархии сказал епископ Сарапульский и Можгинский Антоний:

- Ваше Преосвященство, дорогой Владыка! Я поздравляю вас. Мы сегодня собрались для того, чтобы вместе с вами возблагодарить Господа, Который 7 лет назад избрал вас через Предстоятеля нашей Русской Православной Церкви Святейшего Патриарха Кирилла и Собора архиереев в числе Синода Русской Православной Церкви на высокое



епископское служение. И в этот день памяти иконы Божией Матери «Всецарица» Святейший Патриарх совершил вашу архиерейскую хиротонию в кафедральном соборе города Тамбова.

Тогда Святейший Патриарх как раз в Тамбов передал икону, пожертвованную одним из благотворителей, человеком, который когда-то болел. А мы с вами знаем, что к иконе Божией Матери «Всецарица» обращаются люди с онкологическими заболеваниями. Святейший сказал, что человек, передавший икону, в свое время по молитвам к Божией Матери исцелился от 4 степени рака и в знак благодарности передал эту икону в кафедральный храм г. Тамбова.

Мне сейчас вспомнились слова, которые еще в недавнее время, когда духовенство поздравляло своих архипастырей в торжественные дни, батюшки говорили, что служение архиерейское красивое, связано с тем, что стелют под ноги цветы, в том числе розы, но розы эти, несмотря на свою

красоту, украшены ещё и шипами. Ногам архиерейским приходится идти не только по красивым, но и ещё по колючим цветам.

Так вот я сейчас подумал о том, что этот образ уже не совсем подходит к нашему времени. Если было такое время, когда под ноги архиерея стлали цветы, сейчас мы живём уже в другое время, когда к архиерею не так относятся. К сожалению, у большинства нашей паствы нет прежнего трепета, уважения зачастую, даже все наши ценности, которые когда-то были дороги поколениям предков наших в Церкви, для нас обесцениваются. В том числе и присутствие к архиерею. А отцы Церкви не зря говорят, что без архиерея, без епископа не бывает Церкви. Там, где епископ, там и Церковь, там её полнота. Поэтому за каждым архиерейским богослужением мы ощущаем полноту присутствия в храме Церкви Христовой.

Я желаю вам, Владыка, чтобы вы не только эти 7 лет, но и ещё многие-много лет, сколько даст Господь,

все в Его власти и силах, совершали служение, были примером для пастырей в вере, в любви, в ревностном служении не только за Литургией, потому что служение наше продолжается и вне его стен. Нам приходится вне их проповедовать тоже, особенно примером доброй христианской жизни.

И мы вместе с вашими собратьями, пастырями, с вашими прихожанами храмов не только г. Глазова поздравляем сегодня, вместе с вами торжествуем. Я рад возможности в этот день побыть здесь с вами на родной для меня земле, помолиться вместе с вами, помолиться о вашем Преосвященстве.

Я особенно желаю в обстоятельствах нынешнего времени здоровья, здоровья и паки здоровья, потому что это один из самых важных Божиих даров, которые Он нам даёт. Я желаю, чтобы здоровье ваше крепло только, чтобы Господь даровал вам силы физические, душевные, телесные продолжать непростое архиерейское служение. Оно сейчас зачастую связано не с цветами, а как раз с терниями, с колючками. Сейчас очень много грязи и скорбей изливается на Церковь и на любого епископа, и все это приходится терпеть. Иногда непонимание братьев наших, младших помощников, пастырей, их какое-то недостойное поведение - все это заставит сердце архипастыря страдать, мучиться и молиться.

Помогай вам Господь в вашем служении. Мы, ваши собратья, братья, прихожане будем молиться о вас. И особенно я, потому что вы участвовали в моей хиротонии, и я за каждый богослужением, каждый день в своих домашних молитвах обязательно вас вспоминаю с любовью, с теплом, с самыми хорошими и добрыми чувствами. Храни вас Господь на многая и благая лета!

От лица духовенства Глазовской епархии к архипастырю обратились протоиерей Сергей Ховайло, игумен Серафим (Николин), благочинный Кезского церковного округа протоиерей Сергей Миронов, благочинный Глазовского церковного округа иерей Михаил Поскребышев и настоятель храма преподобного Серафима Саровского д. Адам иерей Анатолий Ковязин.

ЕПИСКОП Виктор поблагодарил всех присутствующих за тёплые поздравления.

Оксана ГЛАДКОВА.

Фото автора

По материалам группы Глазовской епархии
ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

Верующие отметили 210-летие храма Спаса Нерукотворного в селе Укан

В Неделю 10-ю по Пятидесятнице, Попрасуднство Успения Пресвятой Богородицы, в день престольного праздника - перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворенного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа - Преосвященный Виктор, епископ Глазовский и Игринский возглавил Божественную литургию в храме села Укан Ярского района, которому в этом году исполняется 210 лет.

ЕПИСКОПУ Виктору сослужили настоятель Спасского храма иерей Алексей Каландаров, настоятель храма Святой Троицы д. Карасево Глазовского района иерей Андрей Перминов и диакон Вадим Коновалов.

Песнопения исполнил архиерейский смешанный хор под управлением Любови Золотаревой.

По сугубой ектении была совершена молитва о мире на Украине и во время распространения вредоносного поветрия чтомая.

Проповедь по запричастном стихе на евангельскую тему произнес иерей Алексей Каландаров.

По отпусте Литургии был совершен молебен на начало учения отроков — богослужебный чин, за которым возносятся молитвы о ниспослании помощи Божией всем учащим и учащимся.

Преосвященный Виктор во внимание к трудам во славу Святой



Церкви наградила настоятеля храма священника Алексея Каландарова епархиальной наградой - медалью священноисповедника Виктора, епископа Глазовского III степени, и выразил надежду, что это будет не последняя и не единственная награда пастыря, так как впереди предстоит еще много потрудиться, чтобы привести обветшалое за годы богорочества здание храма в должное состояние.

В ответном слове отец Алексей поблагодарил Его Преосвященство за молитвы и попечение о приходе и вручил благодарственные письма благотворителям, без которых нынешнее богослужение было бы невозможным, а также выразил признательность прихожанам за труды и любовь к храму.

Под пение многолетия владыка осенил верующих крестом, затем поздравил прихожан с воскресным днем и преподал благословение.

Епископ Виктор (СЕРГЕЕВ).

Фото Федора СЕРГЕЕВА.

По материалам группы Глазовской епархии
ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.



Верующие отметили престольный праздник Преображения Господня в Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Глазова

19 АВГУСТА, в праздник Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, епископ Глазовский и Игринский Виктор совершил Божественную литургию по случаю престольного праздника в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова.

Его Преосвященству сослужили ключарь кафедрального собора иерей Вячеслав Ключев, протоиерей Сергей Ховайло, игумен Серафим (Николин) и диакон Евгений Ожегин.

Богослужебные песнопения исполнил архиерейский хор под управлением регента Любви Золотаревой. За богослужением молились многочисленные жители города Глазова.

На сугубой ектении были вознесены молитвенные прошения об избавлении от коронавирусной инфекции, а также прошение о врачах.

После сугубой ектении настоятель вознес молитву, во время распространения вредоносного поветрия чтомую.

Проповедь перед причастием произнес иерей Вячеслав Ключев.

По заамвонной молитве духовенство собора совершило славение иконы праздника, а также, по тради-



ции, владыка освятил плоды нового урожая.

По окончании Литургии состоялся крестный ход вокруг храма, который возглавил правящий архиерей.

После богослужения протоиерей Сергей Ховайло от лица сотрудников Глазовской епархии и верующих поздравил с престольным праздником настоятеля Спасо-Преображенско-

го кафедрального собора, пожелав многолетия и преподнёс букет цветов. Далее с архипастырским словом к присутствующим обратился епископ Глазовский и Игринский Виктор.

Оксана ГЛАДКОВА.

Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии
ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.



Управляющий Глазовской епархией возглавил крестный ход вокруг храма в праздник Преображения Господня

19 АВГУСТА, в праздник Преображения Господня, по случаю престольного праздника, по окончании Литургии состоялся крестный ход вокруг Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова с участием духовенства Глазовской епархии. Торжественное шествие верующих глазовчан возглавил епископ Глазовский и Игринский Виктор.

По окончании крестного хода был отслужен молебен и владыка обратился к верующим со словами проповеди.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте:
vk.com/eparhiaglazov.



Чаепитие по случаю престольного праздника

19 АВГУСТА, в праздник Преображения Господня, по благословию епископа Глазовского и Игринского Виктора, по окончании Божественной литургии около Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова было организовано чаепитие для всех прихожан.

Горячий чай со сладостями и фруктами и приветливые волонтеры Духовно-просветительского центра объединили присутствующих за общей трапезой.

Такое неформальное общение – прекрасная возможность для знакомства прихожан друг с другом и укрепления общины.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте:
vk.com/eparhiaglazov.

В Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Глазова совершен молебен об учащихся и учащихся

ТРАДИЦИОННО, в последнее воскресенье лета, которое выпало в этом году на день памяти Перенесения из Едессы в Константинополь Нерукотворного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа, в кафедральном соборе г. Глазова по окончании Божественной литургии в преддверии нового учебного года был совершен молебен об учащихся и учащихся. Молебен возглавил иерей Вячеслав Ключев в сослужении диакона Евгения Ожегина.

Отрадно, что в этот день в храме было много участников среди детей школьного возраста, каждый из которых получил в подарок орехи, так как 29 августа отмечается Ореховый Спас.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте:
vk.com/eparhiaglazov.



Миссия образования - воспитать человека

30 АВГУСТА, в преддверии нового учебного года, прошёл совет педагогов МБОУ «СОШ №13» на территории хутора «Горлица». До официальной части традиционного педсовета педагоги совершили небольшую паломническую поездку к строящемуся историко-культурному комплексу «Удмуртские Кижы» с. Парзи Глазовского района.

Паломников радушно встретил настоятель строящегося храма Богоявления Господня и часовни-храма в честь Собора святых земли Удмуртской просиявших иерей Алексей Каландаров.

Священник кратко рассказал, на какой стадии ведутся работы по строительству храма Богоявления Господня, порадовал гостей колокольным перезвоном и стал интереснейшим собеседником для педагогического коллектива школы №13 г. Глазова.

Директор школы Е.Б. Биянова задавала отцу Алексию вопросы, касающиеся истории Православия на Парзинской земле и о том, что будет сделано в ближайшее время на территории строящегося историко-культурного комплекса «Удмуртские Кижы».

В храме-часовне Всех святых, в земле Удмуртской просиявших, педагоги услышали интересный рассказ отца Алексия о местных святынях и приняли участие в ежегодно совершаемом молебне об учащихся и учащихся.

Официальная часть совета педагогов прошла на территории загородного гостиничного комплекса «Горлица». В уютном зале директором МБОУ «СОШ №13» Еленой Борисовной Бияновой были озвучены итоги работы и достижения педагогического коллектива за прошедший учебный год и намечены основные направления работы на нынешний учебный период.

Руководитель информационного отдела Глазовской епархии О.В. Гладкова познакомила присутствующих с итогами реализации проекта духовно-нравственного воспитания молодёжи посредством православных СМИ и интернет-ресурсов «Правлайф. Узнай больше», участниками которого были ученики 10 класса школы №13 г. Глазова.

О перспективах проекта «Ты не один» рассказала социальный педагог, руководитель волонтерского отряда «Бумеранг» А.Н. Сунцова.

Согласно Федеральному закону № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», рабочей группой во главе с заместителем директора по воспитательной работе Л.Б. Ульяновой к 1 сентября 2021 года была разработана рабочая программа воспитания для учащихся школы. Лариса Бори-

сова подробно ознакомила педагогический состав работников с целями, задачами, формами организации воспитательной работы по инвариантным и вариативным модулям программы воспитания.

Участникам педсовета была представлена молодой специалист Софья Ахматовна Касимова, окончившая УдГУ в этом году.

Особо отличившиеся педагоги были награждены памятными грамотами.

В конце педсовета на обсуждение были вынесены вопросы, касающиеся проведения первого сентября и организации учебного процесса на ближайшее время.

После непродолжительного любования красотами хутора «Горлица» педагоги продолжили общение в неформальной обстановке за чашкой чая.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.



«ДОБРОСЛОВО» - проект-победитель Международного грантового конкурса «Православная инициатива – 2021»



30 АВГУСТА в Ресурсном ПАПА-Центре города Глазова, в стенах культурной базы «Короленко-8», состоялась презентация проекта «ДОБРОСЛОВО». Проект направлен на решение проблемы сквернословия в школьной среде путем восполнения недостатка духовно-нравственного образования, знания и любви к русскому языку.

Представил проект общественности секретарь Глазовской епархии, ключарь Спасо-Преображенского кафедрального собора города Глазова, председатель Совета отцов Глазова, эксперт Национальной родительской ассоциации, священник, психолог Вячеслав Ключев.

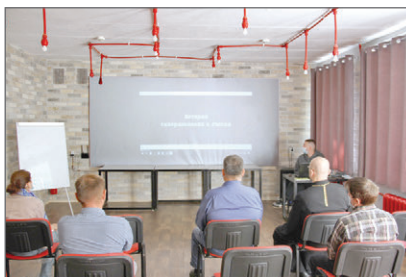
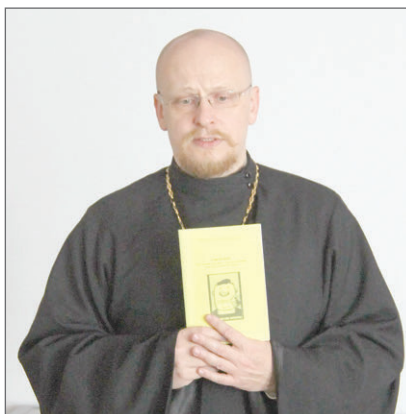
Также вниманию общественности был представлен анимационный фильм об истории сквернословия в России, подготовленный в рамках проекта «ДОБРОСЛОВО» по материалам Общероссийской общественной организации «ОБЩЕЕ ДЕЛО».

ОСОБУЮ озабоченность участников проекта вызывает ситуация, когда в школе есть значительное количество детей, про которых можно сказать, что они не столько ругаются матом, сколько на нем разговаривают. Обратной стороной сквернословия является недостаток духовно-нравственного образования, культуры, языковых традиций, знания и любви к родному языку и классической литературе.

Благополучателями проекта станут учащиеся школ и их родители. Вовлечение в проект будет осуществляться через внедрение в учебный процесс регулярных специальных общешкольных мероприятий под эгидой «Недели доброго слова».

Первые «Недели доброго слова» пройдут в семи школах города Глазова в сентябре-октябре этого года. В ноябре-декабре проект перешагнет границы Глазова и продолжится в 70 школах Ижевска.

«ОБРАТНАЯ» связь с участниками и благополучателями проекта будет организована за счет интерактивного характера большинства мероприятий: практически все носят характер диалогов, общения с учащимися, в ходе которого становятся понятны «обратная» реакция, мнения, желания.



Качественные результаты проекта в виде снижения распространения сквернословия в школьной среде, на уровнях от младших до старших классов, предполагаются в виде сознательного отказа школьников от употребления нецензурных слов и жаргонизмов, а также в виде повышения интереса к русскому языку, классической литературе, культуре, традиционным духовно-нравственным ценностям.

Оценить их планируется путем анкетирования учащихся в завершающей стадии проекта.

ПРОЕКТ родился в рамках общественного движения «ДОБРОСЛОВО» по инициативе Совета отцов города Глазова, которую поддержали Глазовская епархия Русской Православной Церкви, Министерство образования и науки Удмуртской Республики, Управление образования администрации Глазова, Удмуртская региональная ассоциация «Родительская забота», Совет отцов Удмуртской Республики, Межрегиональная общественная организация «Союз отцов» и другие общественные объединения.

Иерей Вячеслав КЛЮЕВ. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

Волонтеры и доброе слово

6 СЕНТЯБРЯ в здании Духовно-просветительского центра Глазовской епархии прошёл круглый стол по презентации грантового проекта «Доброслово» членам отряда волонтеров за ЗОЖ «Атлантида» - ребятам с активной жизненной позицией, неравнодушным к судьбе родного города и страны.

На протяжении 9,5 лет волонтеры проводят в глазовских школах и образовательных учреждениях северного куста Удмуртии мероприятия по профилактике негативных зависимостей в подростковой среде, а также интерактивные игры по приобщению сверстников к нравственным ценностям Отечества.

В ближайшее время отряду предстоит принять участие не только в разработке программы проекта «Доброслово», а также стать главными помощниками в его реализации на практике.

Руководитель проекта – иерей Вячеслав Ключев в своём докладе рассмотрел тему загромождения русского языка нецензурными словами с разных аспектов и познакомил собравшихся с имеющимися методическими материалами.

Каждому из волонтеров была дана возможность высказать собственные идеи по теме встречи. Организаторы проекта нашли единомышленников среди активной молодёжи, осознающих важность ограждения подрастающего поколения от непрерывного потока мата с экранов телевизоров, СМИ и интернета. Итогом круглого стола стало формирование рабочей группы по созданию эффективных методов продвижения идеи «экологии слова» в школьной и молодёжной среде.

Призываем всех неравнодушных поддержать проект «Доброслово», вступив в группу с одноимённым названием в социальной сети ВКонтакте: vk.com/slovodobroslovo. (12+).



Пробежка - для здоровья лучшая поддержка

5 СЕНТЯБРЯ, по благословению епископа Глазовского и Игринского Виктора и при активной поддержке Духовно-просветительского центра «Преображенский», состоялась традиционная пробежка за здоровый образ жизни, приуроченная к Дню трезвости. Такая акция проводится в нашем городе уже десятый год с целью приобщения глазовчан к активному отдыху и отказу от пагубных привычек, особенно среди подрастающего поколения.

Несмотря на прохладную и дождливую погоду к назначенному времени на площади Свободы собралось около 15 молодых активных и позитивно настроенных участников. Среди них волонтеры МБОУ «СШ №15 им.В.Н. Рождественского» из отряда «Атлантида», ребята из МКУ «Детский дом» г. Глазова, студенты БПОУ УР «Глазовский технический колледж». Перед пробежкой, согласно программе мероприятия, руководитель волонтерского отряда «Атлантида» Владимир Петрович Макаров провел с участниками небольшую разминку и упражнение на сплочение ребят.

Участники пробежали расстояние от площади Свободы до стадиона «Прогресс», скандируя предварительно выученные кричалки о пользе здорового образа жизни.

Преодолев положенную дистанцию, ребята разделились на две равные команды и приняли участие в «Весёлых стартах». Соревновались с большим



азартом и результаты команд были практически равные.

Следующим спортивным мероприятием стал товарищеский матч по футболу. Играли в этот раз мальчишки, и лишь две девчонки изредка пытались вступить в игру. Борьба между командами развернулась с первых минут.

В течение часа было забито неравное количество голов в ворота одной из команд, но к концу матча счёт между соперниками почти сравнялся.

На удивление во время проведения соревнований и футбольного матча выглянуло солнце, которое напомнило о минувшем лете.

И в финале мероприятия традиционно прошло чаепитие, во время которого участники не только смогли восстановить силы, но и пообщаться со сверстниками.

Организаторы мероприятия выражают благодарность всем, кто стремится к ведению ЗОЖ и занимает активную жизненную позицию.

Оксана ГЛАДКОВА. Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии
ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

В день Усекновения главы Иоанна Предтечи были совершены братская Литургия и крестный ход по местам разрушенных храмов Глазова

11 СЕНТЯБРЯ, в день Усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, епископ Глазовский и Игринский Виктор совершил Божественную литургию в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова.

Его Преосвященству сослужили ключарь кафедрального собора иерей Вячеслав Ключев, иерей Евгений Ожгин, благочинный Глазовского церковного округа иерей Михаил Поскребышев и диакон Вадим Коновалов.

По сложившейся традиции богослужебные песнопения в День трезвости исполнил хор братчиков Александр-Невского братства «Трезвение» совместно с членами приходской общины под управлением регента Елены Владимировны Тихоновой.

Послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла



по случаю Дня трезвости перед причащением огласил иерей Вячеслав Ключев.

По заамвонной молитве духовенство собора совершило славение праздничной иконы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна и владыка вознес молитву святому от лица верующих.

После Литургии был совершен молебен о страждущих недугом вино-



пития и наркомании. Затем владыка обратился к верующим с архипастырским словом.

По окончании богослужения верующие совершили крестный ход по местам разрушенных храмов г. Глазова.

Оксана ГЛАДКОВА.

Фото автора.

По материалам группы Глазовской епархии
ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

VII Межрегиональная церковно-историческая конференция «Островидовские чтения»

...Самодержавною рукой
Он смело сеял просвещение,
Не презирал страны родной:
Он знал ее предназначенье.

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник,
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

А.С. Пушкин.

**Стансы («В надежде славы
и добра...»)**

Уважаемые коллеги! Приглашаем вас к участию в VII Межрегиональной церковно-исторической конференции «Островидовские чтения» (к 350-летию со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность) 1 ноября 2021 года

ТЕМЫ КОНФЕРЕНЦИИ:

- Жизнь и подвиг священно-исповедника Виктора (Островидова), епископа Глазовского
- Синодальный период в истории Глазовской епархии
- Личность и общество в российской истории
- Казачество и православие: воцерковление семьи и казачьей молодежи
- Духовно-нравственное воспитание детей и подростков в современных условиях
- Круглый стол: «Община в современной Православной Церкви»

К УЧАСТИЮ приглашаются духовенство, миряне, краеведы, сотрудники архивов, музейные работники, специалисты библиотечного дела, работники Домов культуры, преподаватели школ и вузов, студенты, учащиеся старших классов и все интересующиеся историей православия в России, Приволжье и на Глазовской земле с сообщениями и докладами по заявленной тематике. Форма участия – очно-заочная, с соблюдением всех необходимых санитарных норм и социальной дистанции. Мы будем рады всем, кто сможет прийти 1 ноября в Глазов.



РЕГЛАМЕНТ выступлений: доклад на пленарном заседании – 20 минут, сообщение на секции – 10 минут. Командировочные расходы, включая затраты на проезд и питание, оплачиваются участниками конференции. Жилье иногородним не предоставляется.

Все доклады, соответствующие тематике конференции, обязательно будут опубликованы в сборнике ее материалов. Публикация – бесплатная, в течение года. Желаящие, по их выбору, получают электронные или бумажные версии сборника. В последнем случае – необходим почтовый адрес участника Островидовских чтений.

Программа конференции будет составлена с учетом заявленных выступлений и размещена на сайте Глазовской епархии – <http://glazoveparhia.ru/>

В ЗАЯВКЕ участника конференции необходимо указать:

- фамилию, имя, отчество,
- должность,
- учреждение или организацию,
- контактный телефон,
- домашний или рабочий эл. адрес,
- название доклада,
- требуемое оборудование для доклада.

ТРЕБОВАНИЯ к оформлению материалов конференции

1. Объем – до 8 страниц. Формат текста – Microsoft Word (*.doc, *.docx).

**ВРЕМЯ И МЕСТО
ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ** 16+
1 ноября 2021 года,
Глазовское епархиальное
управление
(г. Глазов, пл. Свободы, 10«а»)
Публичная научная библиотека
им. В.Г. Короленко
(ул. Калинина, 4«а»)
Начало регистрации в 10.00,
начало пленарного
заседания – 11.00.
Для участия в работе
конференции заявку и тексты
статей просим прислать
в срок до 25 октября 2021 г.
на электронную почту:
glazoveparh@gmail.com
или gleb.kochin@mail.ru

Ориентация – книжная. Поля (верхнее, нижнее, левое, правое) по 15 мм. Размер шрифта – 14. Тип шрифта – Times New Roman. Выравнивание – по ширине. Межстрочный интервал – полуторный.

2. Список литературы составляется в алфавитном порядке. Литература (без повторов) оформляется в конце текста под названием «Список использованной литературы». В тексте сноски обозначаются квадратными скобками с указанием в них порядкового номера источника по списку и через запятую – номера страницы (страниц), например: [5, с. 115].

Файлы назвать по фамилии. Например: Иванов_статья, Иванов_заявка.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

оргкомитета конференции –
Преосвященный Виктор (Сергеев),
епископ Глазовский и Игринский

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

Елена Борисовна Бянова,
кандидат педагогических наук,
директор МБОУ СОШ №13
г. Глазова

Глеб Александрович Кочин,
архивист Глазовской епархии,
магистр истории,
т. 8-909-713-27-61,
e-mail: gleb.kochin@mail.ru.

Ирина Александровна Лукина,
главный библиотекарь Публичной
библиотеки им. В.Г. Короленко
т. 8 (34141) 7-37-25,
e-mail: om_id@mail.ru.

Преподобный Силуан Афонский

Преподобный Силуан Афонский (Семен Иванович Антонов) родился в селе Шовском (Тамбовская губерния) в крестьянской семье. В 19 лет он пережил благодатное посещение. Когда вскоре молодая жизнь стала заглушать память о нем, зов был повторен Самой Богородицей. Семен коренным образом изменил свою жизнь и решил уйти в монастырь.

ПО ОКОНЧАНИИ военной службы Семен пробыл дома лишь одну неделю и уехал на Афон; в русский монастырь святого великомученика Пантелеимона он прибыл осенью 1892 г. Первым послушанием брата Симеона стала работа на мельнице; на стезю духовного подвига его вводил Афонский вековой уклад. Скоро он получил от Пресвятой Богородицы великий и редкий дар: его молитва стала «самодвижной». Вместе с тем неопытный инок подвергался разнообразным демоническим нападениям.

По прошествии полугода борьбы с ними брат Симеон изнемог: он почувствовал полную оставленность, его душу охватила адская тоска. Спустя час молодому послушнику явился Господь Иисус. Преподобный принадлежал к тому редкому роду подвижников, которые в начале своего пути получают ту меру благодати, которая обычно дается совершенным. Они особенно остро переживают ее неизбежное умаление и с напряжением, неизвестным другим, стремятся обрести утраченное: «Знают они, что потеряли». Когда действие благодати стало слабеть, Симеона охватило «скучение о Господе». Чтобы Христос мог пребывать в нем, ему предстояло «разумным подвигом» очистить себя от страстей.

ПОСТРИЖЕННЫЙ в 1886 году в мантию, отец Силуан по-прежнему несет монастырские послушания, в глубине сердца обучаясь «умному трезвению». Спит он сидя, один-два часа в сутки урывками по 15-20 минут, ночь отдавая Иисусовой молитве. В непрестанной борьбе проходит пятнадцать лет. И однажды ночью, когда, несмотря на все старания, чисто молиться не давалось, монаха Силуана охватило болезненное томление: столько лет предельных для человека усилий,

и еще скрывается желанный Господь! Отец Силуан произнес в сердце своем: «Господи <...> что я должен делать, чтобы молиться Тебе чистым умом? <...> чтобы смирилась моя душа?». И был ему ответ в сердце от Бога: Держи ум твой во аде, и не отчаивайся.

ОТКРОВЕНИЕ Господа преподобному Силуану в краткой формуле содержит вековой опыт христианского подвижничества. Осуждая себя во ад, признавая себя достойным наказания, но не теряя надежды на Милостивого Господа, полагая в Нем одну свою силу и упование, подвижник обретает способность противостоять собственным страстям и нападениям извне.

В этой же формуле заключен путь спасения всякого христианина. Он идет к блаженству, но через боль покаяния, к царственному богословству, но через сознание своего недостойнства. С этого момента преподобный Силуан окончательно утвердился на пути спасения. Но только еще через пятнадцать лет он достиг бесстрастия. Господь, познанный им в первом откровении, теперь неотступно пребывал с ним.

С ростом благодатных посещений менялся характер молитвы преподобного. В ней начинает преобладать молитва за мир, «за всего Адама, как за самого себя». Из этой молитвы рождается его свидетельство о нерушимой связи каждого человека со своим ближним: «Брат наш есть наша жизнь», и его убежденность в том, что любовь к ближнему - условие познания Бога: «Кто не имеет в себе любви к врагам, в том Дух Божий не обитает».

ПОСТРИЖЕННЫЙ в схиму в 1911 году преподобный Силуан несет послушание монастырского эконома. Тогда же он пишет свои записки, опубликованные в 1952 г. его учеником архимандритом Софронием (Сахаровым). Многие монашествующие называют их Новым Добротолюбием.

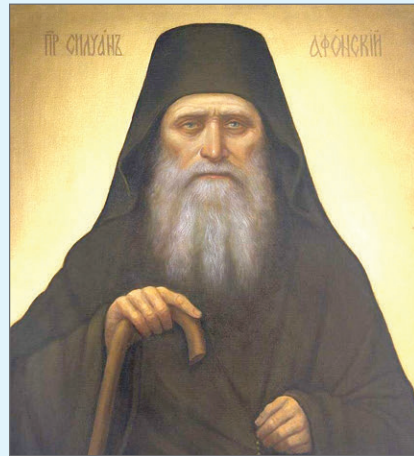
ПРЕПОДОБНЫЙ Силуан скончался, не прерывая молитвы, поболев перед смертью чуть больше недели.

С 1970-Х ГОДОВ известны случаи многочисленных исцелений, совершавшихся от главы преподобного, которая хранится в Пантелеимоновском монастыре. Часть его мощей находится в Иоанно-Предтеченском монастыре в Великобритании.

По материалам сайта siluan.narod.ru.



Преподобный Силуан с плачем молился о всем мире тогда, когда мир был охвачен братоубийственной войной, когда Россию раздирали гражданская война, когда множество людей становилось жертвами массового террора, и Русская Церковь шла путем мученичества. Духом проживая трагедию человечества, старец Силуан в молитве сораспинался кроткому, любящему Христу и «мог умолить Его о неисчетном множестве людей». На иконе предстоящий Христу преподобный Силуан держит свиток со словами этой молитвы: Молю Тебя, Милостивый Господи, да познают Тебя Духом Святым все народы земли.



Воздвижение Честнаго и Животворящаго Креста Господня

После того как свершились величайшие события в истории человечества – Распятие, Погребение, Воскресение и Вознесение Христовы, святой Крест, послуживший орудием казни Спасителя, был утерян. После разрушения Иерусалима римскими войсками в 70 г. Святые места, связанные с земной жизнью Господа, оказались в забвении, на некоторых были построены языческие храмы.

ОБРЕТЕНИЕ Честнаго Креста имело место в царствование святого равноапостольного Императора Константина Великого. По сообщениям церковных историков IV века, мать Константина, святая равноапостольная Елена, отправилась по просьбе царственного сына в Иерусалим, чтобы найти места, связанные с событиями земной жизни Христа, а также святой Крест, чудесное явление которого явилось для святого Константина знаком победы над противником.

СОХРАНИЛИСЬ три различные версии предания об обретении святого Креста. Согласно наиболее древней (она приводится у церковных историков V века Руфина Аквилейского, Сократа, Созомена и других), Честный Крест находился под языческим святилищем Венеры. Когда святилище было разрушено, обнаружили три креста, а также табличка с Креста Спасителя и гвозди, которыми Он был пригвожден к орудю казни. Для того чтобы узнать, какой из крестов и есть тот, на котором был распят Господь, Иерусалимский епископ Макарий предложил приложить поочередно каждый из крестов к тяжелобольной женщине. Когда та исцелилась после прикосновения к одному из крестов, все собравшиеся прославили Бога, указавшего на величайшую святыню



Истинного Древа Креста Господня, и Честный Крест был поднят епископом Макарием для всеобщего обозрения.

Вторая версия предания об обретении Честнаго Креста, возникшая в Сирии в 1-й половине V века, относит это событие не к IV, а к III веку и говорит о том, что Крест был найден Протоникой, женой императора Клавдия II (269–270), а затем спрятан и вновь найден в IV веке.

Третья версия, также, видимо, возникшая в V веке в Сирии, сообщает, что святая Елена пыталась узнать ме-

сто пребывания Креста у иерусалимских иудеев, и в конце концов один престарелый еврей по имени Иуда, сначала не хотевший говорить, после истязаний указал место – храм Венеры. Святая Елена повелела разрушить храм и раскопать это место. Там были найдены 3 креста; явить Крест Христов помогло чудо – воскрешение через прикосновение к Истинному Древу мертвеца, которого пронесли мимо. Об Иуде сообщается, что тот впоследствии принял христианство с именем Кириак и стал епископом Иерусалима.

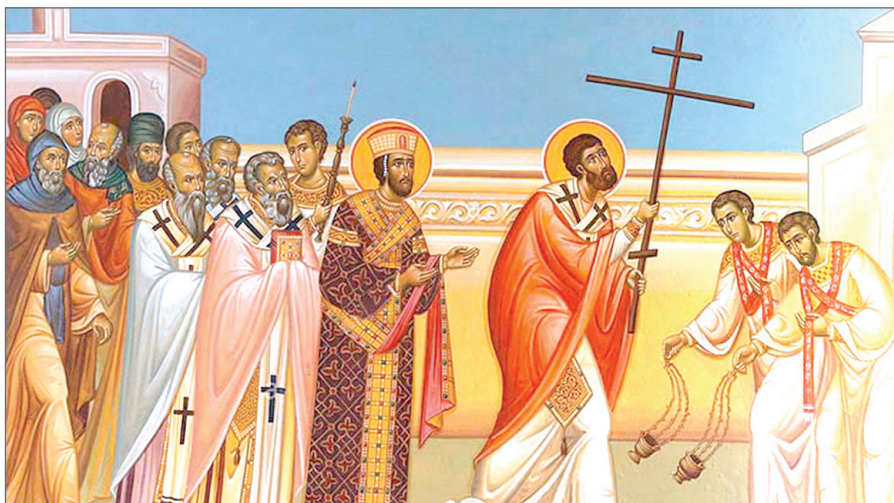
Несмотря на наибольшую древность первой версии предания об обретении Честного Креста, в средне- и поздневизантийскую эпоху наиболее распространенной стала третья версия.

ТОЧНАЯ дата обретения Честного Креста неизвестна (325 или 326 год). После обретения святого Креста Император Константин начал строительство целого ряда храмов, где должны были совершаться богослужения с подобающей Святому городу торжественностью. Около 335 года была освящена воздвигнутая непосредственно возле Голгофы и пещеры Гроба Господня большая базилика Мартириум. День Обновления (то есть освящения) Мартириума, а также ротонды Воскресения (Гроба Господня) и других построек на месте Распятия и Воскресения Спасителя 13 или 14 сентября стал праздноваться ежегодно с большой торжественностью, а воспоминание обретения Честного Креста вошло в праздничное торжество в честь Обновления.

Установление праздника Крестовоздвижения связано, таким образом, с праздниками в честь освящения Мартириума и ротонды Воскресения. Согласно «Пасхальной хронике» VII века, чин Воздвижения Креста был впервые совершен в ходе торжеств при освящении иерусалимских храмов.

Уже в конце IV века праздник Обновления базилики Мартириума и ротонды Воскресения был в Иерусалимской Церкви одним из трех главных праздников года, наряду с Пасхой и Богоявлением. По свидетельству паломницы конца IV века Эгерии, Обновление праздновалось в продолжение восьми дней; каждый день торжественно совершалась Божественная литургия; храмы украшались так же, как на Богоявление и на Пасху; на праздник в Иерусалим приходило множество людей, в том числе и из отдаленных областей – Месопотамии, Египта, Сирии.

ВЫБОР 13 или 14 сентября как даты праздника Обновления мог быть обусловлен как самим фактом освящения храмов именно в эти дни, так и сознательным выбором. По мнению ряда исследователей, праздник Обновления стал христианским аналогом ветхозаветного праздника Кушей, одного из трех главных праздников ветхозаветного богослужения (Лев 34. 33–36), отмечавшегося на 15-й день 7-го месяца по ветхозаветному календарю (этот месяц примерно соответствует сентябрю). Дата праздника обновления 13 сентября совпадает с датой освящения храма Юпитера Ка-



питолийского в Риме, и христианский праздник мог быть установлен взамен языческого.

Возможны параллели между Воздвижением Креста 14 сентября и днем Распятия Спасителя 14 нисана, а также между Крестовоздвижением и праздником Преображения, празднуемым за 40 дней до того. Вопрос о причине выбора именно 13 сентября как даты празднования Обновления (и соответственно 14 сентября как даты праздника Крестовоздвижения) в современной исторической науке окончательно не решен.

В V ВЕКЕ, по свидетельству церковного историка Созомена, праздник Обновления отмечался в Иерусалимской Церкви по-прежнему очень торжественно, в продолжение 8 дней, в течение которых «преподавалось даже таинство Крещения». Согласно сохранившемуся в армянском переводе иерусалимскому Лекционарию V века, на второй день праздника Обновления Честный Крест показывали всему народу. Тем самым, первоначально Крестовоздвижение было установлено как дополнительный праздник, сопровождающий собой основное торжество в честь Обновления.

НАЧИНАЯ с VI века Крестовоздвижение стало постепенно делаться более значительным праздником, чем праздник Обновления. Если в житии прп. Саввы Освященного, написанного в VI веке прп. Кириллом Скифопольским, еще говорится о праздновании Обновления, но не Воздвижения, то уже в житии прп. Марии Египетской, традиционно приписываемом свт. Софронию Иерусалимскому (VII век), говорится о том, что прп. Мария направилась в Иерусалим на празднование именно Воздвижения.

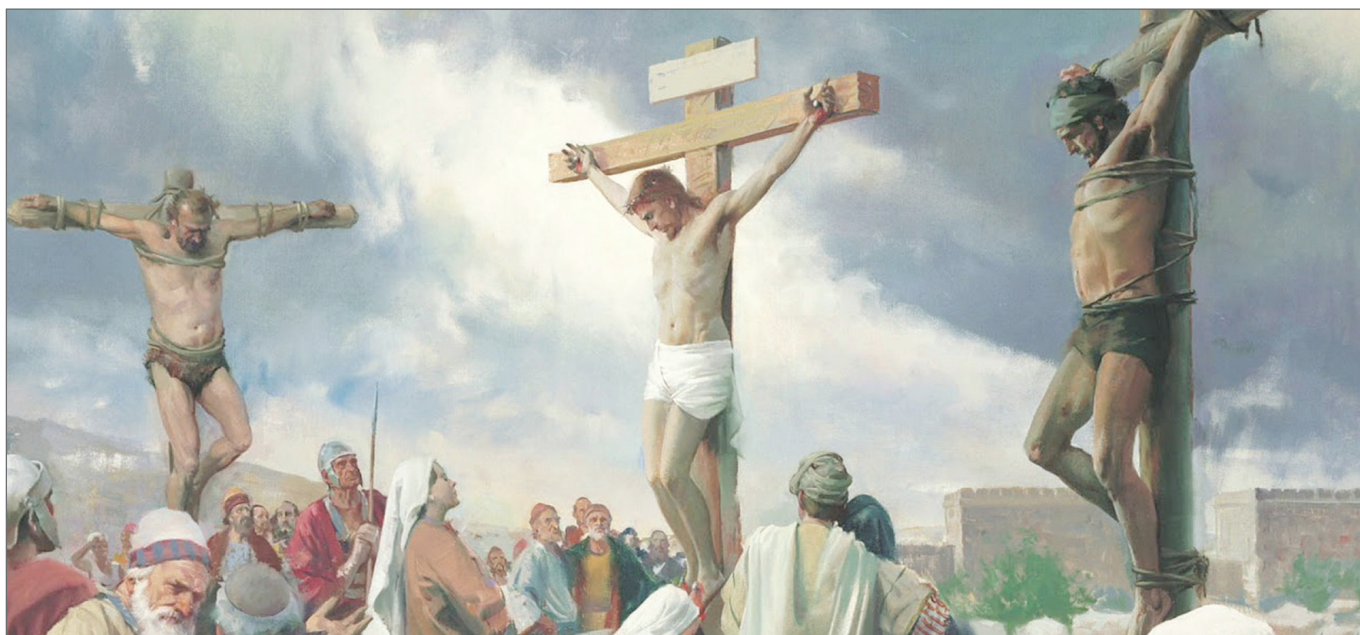
САМО слово «воздвижение» (ypsoxis) среди сохранившихся памятников впервые встречается у Александра Монаха, автора похвального слова Кресту. Александр Монах писал, что 14 сентября – это дата празднования Воздвижения и Обновления, установленного отцами по повелению императора.

К VII веку тесная связь праздников Обновления и Крестовоздвижения перестала ощущаться – возможно, по причине нашествия персов на Палестину и разграбления ими Иерусалима в 614 г., повлекшего за собой пленение Честного Креста персами и частичное разрушение древней иерусалимской литургической традиции.

Впоследствии именно Крестовоздвижение стало основным праздником; праздник же Обновления иерусалимского храма Воскресения, хотя и сохранился в богослужебных книгах вплоть до настоящего времени, сделался предпраздничным днем перед Крестовоздвижением.

В ЦАРЬГРАДЕ праздник Обновления иерусалимских церквей не имел такого значения, как в Иерусалиме. С другой стороны, почитание Честного Древа Креста Господня, начавшееся еще при святом равноапостольном Императоре Константине и особенно усилившееся после победного возвращения святого Креста Императором Ираклием из персидского плена в марте 631 года, сделало Крестовоздвижение одним из великих праздников литургического года. Именно в рамках константинопольской традиции, которая в послеиконоборческий период стала определяющей в богослужении всего православного мира, Воздвижение окончательно превзошло праздник Обновления.

По материалам сайта patriarchia.ru.



kadashi.ru

Духовные стихи,

посвященные Животворящему Кресту Христову
в память страданий и смерти Спасителя на кресте

ГОЛГОФА

Распятый на Кресте нечистыми руками,
Меж двух разбойников Сын Божий умирал.
Кругом мучители нестройными толпами,
У ног рыдала мать; девятый час настал:
Он предал дух Отцу. И тьма объяла землю.
И гром гремел, и, гласу гнева внемля,
Евреи в страхе пали ниц.
И дрогнула земля, разверзлась тьма гробниц,
И мертвые, восстав, явились живыми.
А между тем в далеком Риме
Надменный временщик безумно пировал,
Стяжанием неправедным богатый,
И у ворот его палаты
Голодный нищий умирал.
А между тем софист, на догматы ученья
Все доводы ума напрасно истощив,
Под бременем неправд, под игом заблужденья
Являлся в сонмищах уныл и молчалив.
Народ блуждал во тьме порока,
Неслись стенания с земли.
Все ждало истины. И скоро от Востока
Пришельцы новое ученье принесли.
И, старцы разумом и юные душою,
С молитвой пламенной, с крестом на раменах,
Они пришли — и пали в прах
Слепые мудрецы пред речию святою.
И нищий жизнь благословил,
И в запустении богатого обитель,
И в прахе идолы, а в храмах Бога сил
Сияет на Кресте голгофский Искупитель!

А. Апухтин,
17 апреля 1855 г.

У КРЕСТА (Иоан. 19 гл.)

Вокруг Креста толпа стояла,
И грубый смех звучал порой...
Слепая чернь не понимала,
Кого насмешливо пятнала
Своей бессильною враждой.
Что сделал Он? За что на муку
Он осужден, как раб, как тать,
И кто дерзнул безумно руку
На Бога своего поднять?
Он в мир вошел с святой любовью,
Учил, молился и страдал, —
И мир Его невинной кровью
Себя навеки запятнал...

С. Я. Надсон (1862-1887).

Он шел безропотно тернистою дорогой,
Он встретил радостно и гибель и позор;
Уста, вещавшие ученье правды строгой,
Не изрекли толпе глумящейся укор.
Он шел безропотно и, на Кресте распятый,
Народам завещал и братство и любовь;
За этот грешный мир, порока тьмой объятый,
За ближнего лилась Его святая кровь.
О дети слабые скептического века!
Иль вам не говорит могучий образ тот
О назначении великом человека,
И волю спящую на подвиг не зовет?
О нет! Не верю я. Не вовсе заглушили
В нас голос истины корысть и суета;
Еще настанет день. Вдохнет и жизнь и силу
В наш обветшалый мир учение Христа!

А. Плещеев, 1858 г.

Священник Димитрий Выдумкин:

СВЯТЫЕ ОТЦЫ О ГРЕХЕ ВИНОПИТИЯ

Проблема злоупотребления спиртным не является исключительно русской проблемой. Пьянство как явление греховного порядка существует во всем мире и с давних пор. Губительные последствия увлечения вином были всегда для человека плачевны и не могли не найти отклика в учении святых отцов Церкви, всегда проявляющих пастырскую заботу о нравственном здоровье человека.

О ПРИЧИНАХ ПЬЯНСТВА

Преподобный авва Дорофей говорил о том, что корневыми страстями, из которых происходят все остальные страсти, являются следующие три: славолубие, сребролюбие и сластолюбие. Однако возможно и эти три свести к единому началу, а именно к сластолюбию.

Само по себе желание жить счастливо непредвзято, поскольку человек создан Богом для вечной блаженной жизни, и это желание и стремление к блаженству заложено в нем изначально. Но человек был создан таким образом, что блаженство вечной жизни обусловлено сокровенной связью с Богом и имеет Бога своим источником. В отрыве от Бога и связи с Ним истинного счастья быть не может, но может быть некая подмена, «суррогатное довольство», которое опирается на исконную потребность в счастье и которое находит человек, не в Боге ищущий пути к радости. Одним из таких суррогатов и стало увлечение вином, которое в силу своих природных свойств доставляет человеку временное веселие.

В силу повреждения человеческой природы путь к Богу для человека стал тернистым. «Отдай кровь и прими дух» – такими словами определяют святые отцы положенный нам путь борьбы с грехом и научения добродетели, посредством которых человек может найти радость в Боге. И потому дале-



Чудо в Кане Галилейской.

ко не каждый желает следовать пути, содержащим в себе такие трудности, и предпочитает более легкими путями находить радость. Но душа, которая, по словам Тертуллиана, по природе христианка, не принимает радости вне Христа, и вскоре наступает духовное опустошение, которое по необходимости надо чем-то заполнять. В итоге человек, не ведущий пути к Богу, вынужден заполнять пустоту души все тем же бесплодным поиском утешений, одним из которых выбирает винопитие. Однако суррогатный источник радости становится для человека тем «райским плодом», который приносит ему одни беды.

Святые отцы, рассуждая о винопитии, основную причину видят в неверном использовании человеком исконной потребности в радости, которая принимает качественно иную форму сластолюбия. Сластолюбивый не хочет знать меры веселия, происходящего от вина, и безмерность производит во всем его существе чрезвычайное расстройство и порабощает диаволу.

**«Пьянство – это добровольно
накликаемый бес,
через сластолюбие
вторгающийся в душу»
(свт. Василий Великий).**

Наряду со сластолюбием, причиной пьянства становится сопутствующее сластолюбию невоздержание,

способствующее образованию худого навыка к винопитию.

Святые отцы обращают внимание на разрушительное действие вина на нравственность именно молодых людей, более склонных к худому навыку. «Юным нельзя позволять пить ничего опьяняющего, потому что юные скорее привыкают, и чему научатся в юности, к тому и всю жизнь пристрастны будут. Нельзя позволять им водиться с пьяницами и развращенными» (свт. Тихон Задонский).

ОТЕЧЕСКОЕ ОБЛИЧЕНИЕ

Святоотеческая аргументация против винопития исходит из представления о человеке как образе Божию. Человек, будучи сотворен по образу Божию, имеет на земле цель уподобиться Богу и для достижения этой цели должен использовать все силы души и тела, данные ему Богом от рождения. Увлечение вином не только разрушает здоровье, но приводит в крайнее расстройство весь душевно-телесный состав человека, всю совокупность сил, которые по замыслу Божию должны быть направлены на достижение главной цели – единение с Богом. Поэтому пьянство становится деятельным богореским началом в человеке и представляет для него крайнюю опасность. «Пьянство – начало безбожия, ибо оно омрачает разум, которым обыкновенно наиболее познается Бог» (свт. Василий Великий).

Продолжение на 14-й стр.

Продолжение. Начало на 13-й стр.

Помраченный ум уже не способен контролировать и управлять ощущениями, исходящими из сердца человека, и человек становится жертвой разнообразных страстей.

Пьянство рождает множество других смертных грехов: ссоры, драки с последующими кровопролитиями и убийствами, сквернословие, кощунство, хулу, досады и обиды ближним, приучает лгать, лстить, грабить и похищать, чтобы было чем удовлетворить страсть, разжигает гнев и ярость, делает человека скотом, словесного – бессловесным, так что не только внутреннее состояние, но и внешний человеческий вид часто изменяет. Поэтому святой Златоуст говорит: «Диавол ничего так не любит, как роскошь и пьянство, поскольку никто так не исполняет его злой воли, как пьяница».

АПОСТОЛ ПАВЕЛ

Любопытен тот факт, что апостол Павел, призывая христиан не упиваться вином, указывает лишь на одно из греховных последствий винопития, а именно на блуд. Свт. Феофан трактует это понятие в более широком смысле, чем мы сейчас его понимаем. «Блуд – распутство, разгульная жизнь, всесторонняя распущенность и развратность. Упивание – мать и питательница всех пороков; и раздражительную часть оно разжигает. Святой Златоуст говорит: «Оно делает нас вспыльчивыми и дерзкими, и стремительными, раздражительными и несносными». Но прямее всего оно размножает блудные дела. Ибо «чрево, крайне разгоряченное, пенится похотию», как выражается блаженный Иероним».

Нетрезвый образ жизни не только умножает грехи человека, не только расстраивает его здоровье, но приносит множество других бедствий, делая несчастными членов семьи недугующего, отнимая у него доброе имя и делая его бесполезным для общества, приводит к убожеству и нищете. В каком бы звании ни был пьяница, он больше принесет бед и напастей, чем пользы обществу.

«Пьяница неприятен для друзей, смешон для врагов, презираем подчиненными, отвратителен для жены, несносен для всех».

Святитель Иоанн Златоуст добавляет, что предавшийся пьянству не только на земле лишается уважения и здоровья, но и на небе теряет все. «Пьяница – живой мертвец».



Апостол Павел.

Обыкновенно подвергшийся несчастью или тяжелой болезни человек испытывает некоторое облегчение и утешение от помощи и соболезнования со стороны других людей. Грех винопития лишает свою жертву и этого утешения. «Пьянство – несчастье, над которым смеются; болезнь, над которою издеваются; произвольное беснование, которое хуже умопомешательства».

Бедственное положение пьющего человека, поверженного в бездну греха и претерпевающего разнообразные несчастья, свидетельствует о его крайнем отчуждении от Бога и пленении в рабство диаволу.

ПУТЬ К ИСЦЕЛЕНИЮ

«Пьянство – корень всех зол» и для своего исцеления требует особых усилий со стороны самого недугующего и особенной помощи Божией. Однако проблема усложняется тем обстоятельством, что «пьянство, полное столько зол и порождающее столько несчастий, даже и не считается у многих виной» (свт. Иоанн Златоуст).

Так как же бороться с этой страстью? Во-первых, невозможно преодолеть в себе какую-либо страсть, не признав себя больным ею. Поэтому, первый шаг – это увидеть, признать и захотеть. Во-вторых, так же, как и в отношении других страстей, здесь уместно святоотеческое правило: «Отдай кровь и прими Дух». То есть для преодоления зависимости необходимо потрудиться и потерпеть.

Святитель Тихон Задонский предлагает следующие средства к преодолению пьянства: «От плохих компаний и пиршеств надо уда-

ляться. Надо помнить, что от этой страсти весьма трудно отстать. И многие от этой самой страсти погибают душой и телом. А привыкшим к этой страсти надо крепко против ее мучительства вооружиться, стоять, не поддаваться, молить и призывать всемогущую Божию помощь. Надо приводить на память случающиеся от пьянства беды и сравнивать состояние трезвой жизни с состоянием пьяного. Надо напоминать, что многие умирают пьяными во сне и из этого мира в иной переходят без всякого чувства и потому без покаяния». Святитель Игнатий (Брянчанинов) указывает на необходимое постоянство для успеха в борьбе. «Каждое сопротивление, оказанное требованию страсти, ослабляет ее; постоянное сопротивление низлагает ее. Каждое увлечение страстью усиливает ее, постоянное увлечение страстью поработает... увлекающего ею».

Период борьбы всегда сопровождается обострениями. При воздержании телесном обостряются страсти душевные. В таком случае святые отцы советуют в усиленной молитве обращаться к Богу за помощью. Горячая и слезная молитва близкого человека за недугующего пьянством также может привести его к спасительному исходу.

Итак, вино, как и все сотворенное Создателем для нашей пользы, есть добро, «ибо всякое творение Божие хорошо, – говорит апостол, – ничто не предосудительно, если принимается с благодарением» (1 Тим. 4: 4)».

Как творение Божие вино достойно особого отношения по одной причине, о которой говорит преподобный Исидор Пелусиот: «Не бесчести благословения плодов, не простирай до пресыщения питания, не нарушай соразмерности несоблюдением меры; пия вино, не пропивай ума, но помни, что Дух Божий содействует началу его Кровью Христовою» посредством участия вина в таинстве Евхаристии.

Но, если кто не уважает этого дара Божия и относится к нему с потребительским небрежением, того постигает справедливое возмездие. «Кто не уважает правил: “ничего слишком, и всего лучше – мера”, предаётся излишеству в вине, то оно отомстит ему за оскорбление, разломит и голову, и виски, отымет у человека силу, ослабит все тело, свяжет руки и ноги (о другом чем, более неприличном, нехорошо и сказать), и врагам и друзьям предаст на посмеяние».

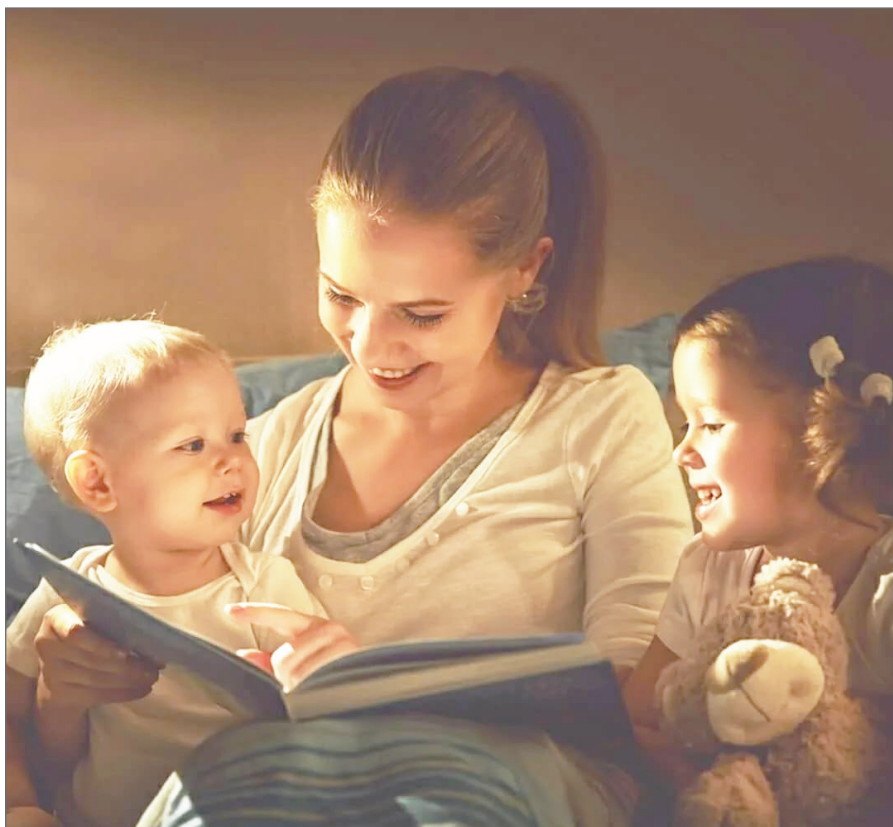
По материалам сайта pravoslavie.ru.

Уложить детей спать:

Время воспитания, образования и единомыслия

Как уложить детей спать, да так, чтобы они действительно заснули, а не вскакивали «в туалет», «попить» и «мне страшно в темноте»? И чтобы этот последний пункт ежедневного воспитательно-го процесса был не пыткой, а действительно временем воспитания, да хорошо бы еще и радостью для всех участников процесса.

Каждая мама, каждый папа решают эти вопросы по-своему. Ведь задачи у всех родителей – свои, особенные и дети у всех – особенные, и то, что уложит спать одного малыша, станет средством возбуждения другого. Так что рецептам здесь не место. Зато есть место для рассказов о том, как родители справляются с этой интересной задачей.



ВСЕ СУМЕТЬ И ВСЕ УСПЕТЬ! А НАДО ЛИ?

Детско-родительская жизнь в учебное время – это постоянные попытки успеть. Успеть вовремя в школу, на дополнительные занятия, успеть сделать уроки, поесть. Приготовить, убрать, позвонить, заказать, купить – бесчисленные пункты в мамином ежедневнике, где расписание каждого ребенка накладывается на родительское. Но каким бы суетным и тяжелым ни был бы день, тем более важно вырваться из него и найти время для общения, для тишины. Очень важно устраивать общесемейный ужин.

Чтобы уложить детей к десяти часам, все текущие дела нужно закончить раньше девяти. Если что-то не успеваем, то не пытаемся прыгнуть выше головы и оставляем на завтра.

После душа все встаем на общую молитву. Зажигаем свечи у икон, выключаем свет. Все, суeta дня позади. «Отходим ко сну». Общая молитва у

нас совсем не долгая, детская. Многие молитвы мы поем, то, что читаем, дети читают по очереди. Поэтому, хотя молитва и сама ее атмосфера действуют успокаивающе на детей, вечернее молитвословие не вызывает сонливости.

После молитвы мы целуем и обнимаем каждого ребенка. Это тоже важный элемент «ритуала укладывания». Если маленьких деток мы часто берем на руки, целуем их, то со старшими детьми такие теплые отношения могут уходить на задний план. Вечерние объятия как неизменная часть «ритуала» отхода ко сну позволяют сохранить очень близкие отношения с детьми. Это еще и успокаивает ребенка любого возраста.

Перед сном мы все просим друг у друга прощения, чтобы лечь спать без обид друг на друга, чтобы примирение было частью жизни нашей семьи. Когда я была маленькой, после вечерней молитвы мы обязательно говорили друг другу «прости». Этот обычай есть

в монастырях. Монахини перед сном кланяются друг другу в пояс и просят прощения, троекратно целуя друг друга в плечи. Конечно, это превращается в формальность, особенно у детей. Но эта формальность – напоминание о том, что мы должны жить в мире друг с другом, что мы обязательно должны просить прощения, если виноваты, и всегда прощать тех, кто нас обидел. И еще эта формальность весьма существенно помогает жить на свете братьям и сестрам, которые днем поссорились «на всю оставшуюся жизнь» и помогает помнить о том, что примирение необходимо и всегда возможно.

ЧИТАЕМ НА НОЧЬ

Дети в постелях – и мы включаем свет. Нижний, тихий свет над креслом в детской комнате. Мама садится в кресло и открывает книгу. Дети замирают в постелях, если они будут шуметь, мама накажет: не будет читать.

Продолжение на 16-й стр.

Продолжение. Начало на 15-й стр.

Говорят, что современные дети не читают. Для некоторых родителей это настоящая пытка – заставить детей читать. И учителя, и общественные деятели жалуются, что нынче дети не знают и не хотят знать настоящую или просто хоть какую-нибудь литературу, а вместе с ней – и культуру. Конечно, «современные дети» – понятие растяжимое и абстрактное, и многие дети не только читают, но даже любят читать, и некоторые даже понимают, что же именно они читают.

Полюбить книгу, научиться различать хорошую литературу и ширпотреб, научиться анализировать прочитанное – все это задачи не для одного дня и не для одного десятилетия, и не каждому «большому мыслителю» под силу. Но тем не менее мы стараемся приобщить детей к этой культуре – культуре чтения. В каждой семье это приобщение происходит по-разному.

Время укладывания детей – самое удобное время для чтения в семье. Издавна детям читали сказки на ночь. Дети легче засыпают под мерный говор сказания. Детям спокойнее засыпать, когда мама рядом. И вот мы каждый день – за редким исключением – читаем детям на ночь книги.

Дети хотят, чтобы мама оставалась с ними, а не уходила со своим «спите, дети». Дети готовы слушать. И они будут слушать практически что угодно. А значит, это время – возможность прочитать детям практически что угодно хорошее. Мы чередуем условно «взрослую» и совсем «детскую» литературу. Дети, привыкшие к компьютерам и экшену в фильмах, с трудом воспринимают тяготные поэмы, описания природы и тому подобное. А вот когда мама читает на ночь – под угрозой ухода и выключения света – любые поэмы оказываются интересными. И если поначалу дети просто терпят, особенно какое-нибудь длинное вступление, то впоследствии втягиваются, начинают следить за сюжетом, переживают прочитанное, просят почитать еще и еще. Постепенно дети учатся ценить и любить хорошую литературу. И при этом воспринимают книгу как один из интересных способов проведения времени, скоро начинают читать сами – для них это не насилие, подобное экзекуции учителя, заставляющего читать своих учеников, не анахронизм, а просто неотъемлемая часть жизни.

Иногда мы ставим детям аудиодиски, особенно в нештатных ситуациях вроде поездок, на даче или если появились неотложные дела. Но у такого варианта слушания есть свои минусы. Во-первых, самые интерес-



ные повести и рассказы интересны достаточно большим детям, тогда как малышам нужна именно мама: мамин голос, мамыны руки. Старшие будут с удовольствием слушать диск, а младшие постепенно выползут из детской, и никакого укладывания не получится. Во-вторых, чтение серьезной литературы часто требует объяснений. Мама может в любой момент остановиться и прокомментировать что-то непонятное или – что еще важнее – правильно расставить акценты, объяснить слова автора с нравственной, христианской точки зрения, если в этом есть нужда. Дети и сами задают вопросы, и мама может тут же ответить на них. Иногда сюжет или какая-то мысль автора перекликается с нашими семейными событиями или проблемами – и мы можем прервать чтение разговором на эту тему. Тексты настоящих литературных шедевров изобилуют отсылками к другим литературным произведениям, к истории, культуре, очень часто – к Евангелию и религиозной жизни. И обратить внимание детей на такие моменты, может быть, прямо сейчас, может быть, позже, при случае, легче всего родителям, когда они сами читают детям книгу. И именно такое чтение и оказывается не просто культурным времяпрепровождением, а действительным образованием каждого ребенка.

После беготни насыщенного дня такое чтение – возможность посидеть, расслабиться. Кресло стоит около кровати того малыша, которому сейчас год-два-три. Книга в одной руке, другая мамина рука – у малыша на голочке. Или малыш может быть у мамы на коленях. Чем младше ребенок, тем легче он засыпает, именно физически ощущая мамино присутствие.

Мы читаем не так много – примерно в течение получаса. Обычно ребенок до четырехлетнего возраста засыпает к концу этого времени. Старшие дети обычно просят «почитать еще» – и я обычно не читаю. Чтобы появилась эта просьба, я останавливаю чтение не на каком-нибудь описании, а «на самом интересном». Часто это делает сам автор, завершая главу неожиданным поворотом событий. И у детей появляется мечта – вот такая, легко выполняемая и, можно сказать, высококультурная – дочитать книгу. Если дети хотят подольше поиграть, не хотят идти в душ, что означает «мы ложимся спать», у меня одна угроза: мы не успеем почитать. И дети вспоминают о том, что впереди их ждет самое интересное, и торопятся поскорее лечь.

МАМИНА МОЛИТВА

После того как я закрыла книгу, дети двух-пяти лет уже спят. Не всегда, но случается. Те, кто постарше, конечно, уже усталые, но все еще под впечатлением от прочитанного. Теперь задача – уложить и их, и всех, если не заснул никто. Я остаюсь в комнате, но свет выключаю. Говорю: «Я не буду уходить, побуду с вами и помолюсь». И обычно дети просят почитать и молитвы вслух.

Уточню: наши дети жили и спали так, в одной комнате, пока мы жили с пятью детьми в двухкомнатной квартире, и в последний год подобной жизни старшему было 13 лет. Затем у нас появилась возможность в собственном доме распределить детей по разным спальням: мальчики отдельно, девочки отдельно (новый малыш, конечно, с родителями). В таком случае мы молились в комнате мальчиков, в ней же читали, а девочки оставались слушать чтение вместе с мальчиками, потом уходили к себе. В ситуации, когда дети в разных комнатах, есть еще один вариант чтения: у кровати младшего, которому года 2-3-5: родители около этого малыша читают книгу для старших детей, те, в свою очередь, сидят где-то рядом: на полу, на диване, на креслах-мешках. Иногда получается уложить малыша, пока читаешь старшим книгу. Иногда можно закончить чтение, старшие дети уходят, мама остается рядом с не заснувшим малышом (или малышами) и читает ту же Псалтирь, молится, поет – пока младшие не уснут.

Анна САПРЫКИНА,
«Материнские заметки» (16+).
По материалам сайта litmir.me.



Воздержание

Воздержанность - добродетель тех, кто управляют своими страстными влечениями, пожеланиями, умеряют и ограничивают чувства.

СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ ВОЗДЕРЖАНИЕ В ХРИСТИАНСТВЕ

«Воздержанность - это душевное состояние, никогда не пренебрегающее пределы здравого рассудка. Воздержанным является тот, кто сдерживает стремления, противные здравому разуму, или владеет собой настолько, что желает только праведного и честного». Благоразумие рождается через верность заповедям, а праведность, копирующая Божественный порядок, укрепляет нас в воздержании.

Только человеческая природа, волнуемая страстями, нуждается в воздержании. «Именно через эту воздержанность, научившись довольствоваться малым, она старается своей предрасположенностью возвыситься до природы Божественной. ...Нужды человека происходят от физического тела и рождены вместе с ним, однако воздержанность с помощью рассудка учит его сводить эти нужды к минимуму». Воздержание - умение добиваться контроля над

желаниями. «Плодом духа» называет воздержание апостол Павел, считая его одной из наиболее существенных особенностей христианской жизни по началам духа, в противоположность деятельности, вдохновляемой и руководимой плотью» (Гал 5. 19-23).

«ПОНЯТИЕ «воздержания» в святоотеческой аскетической письменности имеет объем очень широкий, захватывая своим содержанием не только «внешнего человека», но также и «человека внутреннего», так что «воздержание телесное» далеко не покрывает собою всего названного понятия, в его святоотеческом употреблении, представляя собою лишь один из его существенных моментов».

Преподобный Исидор Пелусиот различает 3 вида воздержания: воздержание по причине отвращения, воздержание по немощи, но есть и другое, говорит он, - «для упражнения и достижения большего преуспеяния». Воздержание ценнее, если воздерживаются от того, что под руками и перед глазами, а не от того, чего лишены.

НЕОБХОДИМОСТЬ ВОЗДЕРЖАНИЯ ДЛЯ ХРИСТИАНСКОЙ ЖИЗНИ

Апостол Павел считает принцип воздержания общеобязательным

требованием для подвижника-аскета, в послании к Коринфянам он пишет: «Все подвижники воздерживаются от всего: те для получения венца тленного, а мы - нетленного. И потому я... усмиряю и порабощаю тело мое, дабы, проповедуя другим, самому не остаться недостойным» (1 Кор 9. 25-27).

Воздержание, полагает святитель Василий Великий, - это «истребление греха, отчуждение от страстей, умерщвление тела даже до самых естественных ощущений и пожеланий, - начало духовной жизни...». Непосредственная цель воздержания - сдерживать чувственность человека, умерщвляя похоть, наконец, привести чувства и поступки к послушанию разуму, таким образом, чтобы в человеке преобладал человек духовный. Порабощение плоти, согласно святителю Василию Великому, ничем так успешно не достигается, как воздержанием.

«Воздержание показывает, что человек умер со Христом и умертвил уды свои, яже на земли (Кол 3. 5)». «Умерщвляй себя ежедневно воздержанием от всех греховных пожеланий плоти и духа», - обращается святитель Игнатий (Брянчанинов) в «Слове утешения к скорбящим инокам» (Творения: Аскетические опыты. Т. 1. С. 353).

Продолжение на 18-й стр.

Продолжение. Начало на 17-й стр.

ВОЗДЕРЖАНИЕ в своем полном осуществлении, при условии правильного, целесообразного пользования им, обеспечивает достижение не только «отрицательной» цели - искоренения пороков, освобождения от «страстей», но вместе с этим необходимо предполагает и положительное совершенствование христианина путем приобретения добродетелей, противоположных порокам, предупреждающих их.

На вопрос, необходимо ли воздержание намеревающимся жить благочестиво, святитель Василий Великий отвечает: «Что необходим закон воздержания, ясно, во-первых, из того, что апостол воздержанию приписывает успех в непорочности служения, когда говорит: *«в трудах, в бдениях, в постах, в чистоте»* (2 Кор 6. 5-6), и в др. месте: *«в труде и в изнурении, часто в бдении...»* (11. 27), и еще: *«все подвижники воздерживаются от всего»* (1 Кор 9. 25). Да и умерщвление и порабощение плоти ничем не производится так успешно, как воздержанием, потому что кипучесть юности и неукротимость в стремлениях, как бы некоторою уздою, удерживаются воздержанием».

Конь, уздою сдерживаемый или всадником управляемый, образ, к которому обращаются святые отцы, чтобы наглядно показать неискушенному слушателю, как воздержанием управляется тело, сдерживаются его страстные порывы, показать значение воздержания в жизни христианина.

ВСЕ святые имеют свидетельство о своем воздержании. Жизнь святых и блаженных людей и пример Самого Господа в пришествие Его во плоти обязывает нас, увещевает свт. Василий Великий, к воздержанию. *«Моисей с помощью долговременного пребывания в посте и молитве принял закон и слышал глаголы Божи...»* (Исх 33. 11). Илия тогда удостоен зренья Божия, когда и он достиг в равную меру воздержания. И Даниил достиг чрезвычайных видений по 20-м дне поста; и три отрока воздержанием угасили силу огненную; и у Иоанна Предтечи все направление жизни определено воздержанием. «Им и Господь начал являе Свое».

«Не наслаждений ли ищешь ты, возлюбленный? Найдешь их в жизни воздержной. Не здравия ли? И это здесь. Не спокойствия ли? И это здесь. Не свободы ли? Не крепости ли и стройности тела? Не бодрости



ли и деятельности души? Все эти блага здесь...» - поучает свт. Иоанн Златоуст.

И свт. Игнатий (Брянчанинов) полагает, что «истончавающий себя воздержанием приближается к здравью».

ДОБРОДЕТЕЛЬ воздержания не исчерпывается воздержанием в пище, питье, к ней относится воздержание чувств, воображения, памяти, воздержание в сне, в общении с людьми и многое другое. Воздержание служит началом и основанием всех христианских добродетелей.

Воздержание было первой заповедью Господа Адаму; нарушение этой заповеди привело Адама к другому преступлению - нарушению целомудрия. «Якоже воздерживаеши чрево твое от объядения и пьянства, тако воздерживай язык твой от клеветы и осуждения, празднословия, сквернословия и бусловия. Якоже удерживаешь руки твои от убийства, воровства, хищения и грабления, тако удерживай от ударения и биения. Якоже постишишься от пищи и питья, тако постись от всякого зла», - поучает свт. Тихон Задонский. Чтобы христианина можно было узнать, говорит свт. Григорий, еп. Нисский, нужно, чтобы верующий в жизни проявлял черты совершенств, «разумеемых во Христе».

ХРИСТИАНИН не только должен позаботиться о подавлении и искоренении страстей, если они уже угнездились в его природе, но должен стремиться также к тому, чтобы предотвратить саму возможность их возникновения, достичь такого состояния, когда человеческие потребности действуют в нормальных пределах и естественных границах, подчиняясь управлению разумом человека.

Напрасно притворяются некоторые, утверждает блж. Иероним Стридонский, что удовольствия не

мешают им сохранять веру, целомудрие, душевную непорочность, ибо «противно природе - наслаждаться избытком удовольствий без удовольствия», а утопая в наслаждениях и удовольствиях, невозможно думать о чем-то другом.

Состояние полной воздержанности, когда ум управляет телом, его чувствами и потребностями, является искомым, достигаемым, идеальным, а не фактически данным и в действительности переживаемым, поэтому человеку приходится употреблять различные аскетические средства для приведения своей природы в это нормальное состояние.

Обычно чувственность в человеке господствует, и какие-либо из страстей в отдельности или все в совокупности если и не явны в человеке, то при благоприятствующих условиях всегда готовы пустить корни и постепенно сделаться главенствующим началом в его жизни, создавая непреодолимое препятствие для достижения им религиозно-нравственного совершенства.

«Воздержание же совершенных есть укоренившаяся добродетель, когда возрождающиеся помышления уже не колеблют. Строгая во всем жизнь становится тогда постоянной нормою» (свт. Феофан Затворник). Свт. Василий Великий, подчеркивая значение воздержания, приводит слова ап. Павла о последних временах: ко многим видам порока апостол причисляет невоздержность (2 Тим 3. 1-3).

НАШЕ свободное произволение всегда нуждается в помощи Божией: в мире ничего не бывает без Бога, но все происходит по Его воле и при Его содействии или по Его попущению. Поэтому и правильное воздержание нуждается в помощи Божией. Прп. Симеон Новый Богослов полагает, что поскольку воздержание является плодом Св. Духа, то оно подается Им страждущему; воздержный пусть не думает, предупреждает он, что воздержание является делом его собственной силы, - это дело благодати Христовой, поскольку Христос через Св. Духа дарует воздержание тем, кто проявили желание освободиться от страстей, стали противиться греху, но были побеждаемы им. Свт. Григорий, еп. Нисский, также подчеркивал, что тот, кто припишет самому себе плоды подвижнических трудов, у того вместо нетленных плодов рождается высокомерный образ мыслей.

Продолжение следует.

По материалам сайта
pravenc.ru.

Что надо знать о Ветхом Завете

Слово «Библия» заимствовано из самого же Писания. В Книге Даниила (середина II в. до Р. Х.) собрание священных текстов названо по-арамейски ха-сефарим, т. е. «книги». Это же значение имеет и греческое слово «та библия», употребленное в предисловии к переводу Книги Иисуса, сына Сирахова (132 г. до Р. Х.) и в 1-й Маккавейской книге (ок. 100 г. до Р. Х.).

КНИГИ Библии признаны боговдохновенными, т. е. написанными при особой помощи свыше и адекватно выражающими Традицию (Предание) и веру Общины-Церкви. В них звучит Слово Божие, которое возведено нам через избранных людей: пророков, мудрецов, псалмопевцев и апостолов.

Собрание боговдохновенных книг называется канон (от евр. кане и греч. канон, что значит порядок, или правило). Число канонических книг Ветхого Завета было окончательно установлено в I в. по Р. Х. Новозаветный канон в своем нынешнем виде сложился в IV в. Почти все книги ветхозаветного канона написаны на древнееврейском языке. Исключение составляют 1-я Книга Ездры и Книга Даниила, которые частично написаны на арамейском языке, бывшем в употреблении у ряда племен, живших в Сирии и Двуречье.

Древнееврейский алфавит (подобно арамейскому и другим восточным алфавитам) не имеет гласных. Поэтому за сохранением правильного чтения следили книжники, называвшиеся масоретами (от евр. масора – предание). Около VI в. по Р. Х. масореты создали знаки для гласных букв. Записанный таким образом текст принято называть Масоретским. Наиболее ранние рукописи еврейской Библии, которые сохранились до наших дней, относятся ко II в. до Р. Х.

КАНОН Ветхого Завета в еврейской Библии составил из следующих сборников:

1. Пятикнижие (евр. тора): Бытие, Исход, Левит, Числа, Второзаконие.
2. Пророки: древние пророки: Иисус Навин, Судьи, 1 – 2 Самуила, 1 – 2 Царств и поздние пророки: великие пророки: Исайя, Иеремия, Иезекииль



и 12 малых пророков: Осия, Иоиль, Амос, Авдий, Иона, Михей, Наум, Аввакум, Софония, Аггей, Захария, Малахия.

3. Писания: Псалмы, Притчи, Иов, Песнь Песней, Руфь, Плач Иеремии, Екклесиаст, Есфирь, Даниил, Ездра, Неемия, 1 – 2 Паралипоменон.

КРОМЕ канонических, в православные и католические издания Библии включаются и произведения ветхозаветной письменности, не вошедшие в канон. Эти книги в православной традиции называются неканоническими, а в католической – второканоническими: 2-я и 3-я Ездры, Товит, Иудифь, Премудрость Соломона, Премудрость Иисуса, сына Сирахова, Послание Иеремии, Варух, 1 – 3-я Маккавейские. Кроме того, есть несколько неканонических вставок в канонические Книги Есфири, Даниила и Псалтирь.

У католиков 3-я Книга Маккавейская считается апокрифом. У протестантов все эти книги называются апокрифическими и обычно отсутствуют в их изданиях Библии. Православная же традиция (как и католическая) называет апокрифами ветхозаветные писания позднего времени (II-I вв. до Р. Х. – I-II вв. по Р. Х.).

Важнейшие из иудейских апокрифов следующие: 4-я Книга Маккавейская, 1 – 3-я Книги Еноха, Книга Юбилеев, или Малое Бытие (Апокалипсис Моисея), Псалмы Соломона, Вознесение Моисея, Апокалипсис Варуха, часть пророчеств Сивиллы, Мученичество пророка Исайи (обработана христианским автором), Послание Аристия к Филократу. Кроме того, к апокрифам относятся и некоторые книги, которые в полном или частичном виде найдены в библиотеке общины Кумрана у Мертвого моря (апокрифы на темы Книги Бытия, Слова Моисея, Деяния Светил, Псалмы Иисуса Навина, Апокалипсис Мелхиседека и др.).

НЕКАНОНИЧЕСКИЕ книги признаются лишь как литература «библейского круга», полезная для назидания. Апокрифы рассматриваются как произведения, не имеющие вероучительного авторитета. Однако некоторые из них (напр., Книги Еноха) пользовались большим уважением в древней Церкви. Неканонические книги написаны на греческом языке, за исключением Книги Иисуса, сына Сирахова (еврейский текст ее был найден в конце XIX в.). Есть предположение, что еврейский или арамейский языки были оригинальными и для некоторых других неканонических книг.

Ветхий Завет был первой в истории книгой, переведенной на иностранный язык. Начало греческого перевода Библии относится к первой половине III в. до Р. Х. Перевод был завершен на рубеже II и I века до Р. Х. Он известен как перевод Семидесяти (LXX), или СЕПТУАГИНТА. Это название связано с преданием, согласно которому первые книги Ветхого Завета переводили 70 еврейских ученых, приехавших с этой целью в Александрию из Иудеи.

ДО IV ВЕКА по Р. Х. было сделано несколько латинских переводов Писания. В IV в. по поручению папы Дамаса блж. Иероним осуществил новый перевод с еврейского подлинника; он называется Вульгатой.

В IX в. свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий перевели на славянский язык богослужебные тексты Библии. В XV в. архиепископ Геннадий Новгородский перевел с помощью двух доминиканцев-славян остальные части Библии.

Русский перевод был завершен к 1876 г. Его издали с благословения Синода. Этот так называемый синодальный перевод принят и поныне в Русской Православной Церкви.

В греческой, латинской, славянской и русской традициях деление Ветхого Завета на сборники несколько отличается от первоначального, иудейского:

1. Пятикнижие
2. Исторические книги: Иисус Навин, Судьи, Руфь, 1 – 4 Царств, 1 – 2 Паралипоменон, 1 Ездры, Неемия.
3. Учительные книги: Есфирь, Иов, Псалтирь, Притчи, Екклесиаст, Песнь Песней.
4. Пророческие книги: Исайя, Иеремия, Плач Иеремии, Иезекииль, Даниил и малые пророки.

Протиерей А. Мень
«Как читать Библию?» (12+).
По материалам сайта azbyka.ru.

Имя императора Александра II в истории города Глазова

В предреволюционной России отношение к императору Всероссийскому Александру II было особенно уважительным и теплым. Именно он отменил трехвековое крепостное право крестьян и провел в жизнь важнейшие для страны реформы армии, суда, школ и университетов. Благодаря царю-освободителю в стране появились городские думы и земские управы, а славянские народы Балкан получили свободу от османского ига.

С трепетом и почтением хранили память об императоре и в далеком вятском уездном городке Глазове. И на то были свои причины.

АВГУСТЕЙШИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

В XIX веке через Глазов, стоявший на оживленном Сибирском тракте, проходили пешком или ехали на скрипучих телегах и в запыленных экипажах люди самого разного звания и достатка: торговцы, чиновники, военные, каторжники, ссыльные, переселенцы-крестьяне. Из всего множества путешественников, побывавших тогда в городе на Чепце, двое смогли оставить в памяти глазовцев особенно глубокий след. Это были император Всероссийский Александр I и его племянник цесаревич Александр Николаевич.

О визите в город победителя Наполеона сведений сохранилось немного. В конце своего царствования Александр I постоянно отправлялся в долгие поездки по бескрайним просторам Российской империи. Во время одного из своих путешествий, по дороге в губернский город Вятку, государь ненадолго остановился в Глазове. Это случилось 7 октября 1824 года. Рассказывали, что император заночевал в «доме мещанской вдовы Ляпуновой, находившемся на главной торговой площади напротив собора. Здесь для Высочайшего посетителя приготовлен был обеденный стол. Государь соизволил хозяйке дома подарить перстень, украшенный камнями, и жене дворянского заседателя Наталье Серебряковой, жившей в доме Ляпуновой, фермуар» (ожерелье из драгоценных камней с особой застежкой). Похвалив утром глазовского исправника Гольберта за чистоту и порядок в городе, Александр отправился в Вятку.

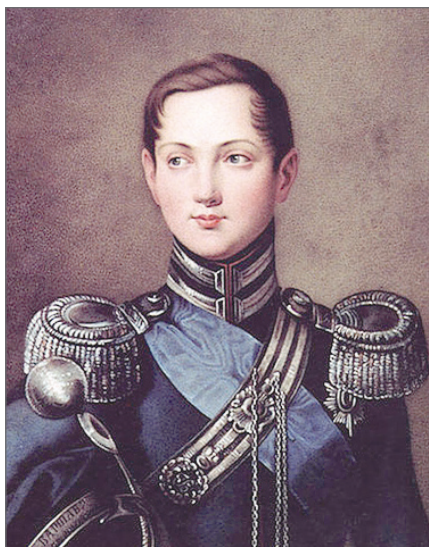
Спустя двенадцать лет глазовцы удостаиваются чести принять у себя еще одного представителя царствующего Дома Романовых. Это был наследник Российского императорского престола Александр Николаевич. 2 мая 1837 года юный цесаревич, которому только что исполнилось 19 лет, по воле отца своего, императора Николая I, отправляется в продолжительное путешествие по Российской империи. Инициатором и одним из участников поездки стал воспитатель цесаревича - известный в России поэт и литератор Василий Андреевич Жуковский. Путешествие имело целью завершить обучение наследника престола и познакомить его с памятниками старины, с повседневной жизнью России и населяющих ее народов вплоть до Урала и Сибири. Александр Николаевич должен был провести в дороге семь месяцев и посетить за это время тридцать губерний. Недаром эту поездку цесаревича Жуковский называл «всемирным обручением его с Россией».

ЦАРЕВИЧ НА БЕРЕГАХ ЧЕПЦЫ

До Глазова Александр пару дней провел в губернском городе Вятке. 20 мая 1837 года в 12 часов ночи поезд наследника из одиннадцати эки-



Император Александр I, художник неизвестен.



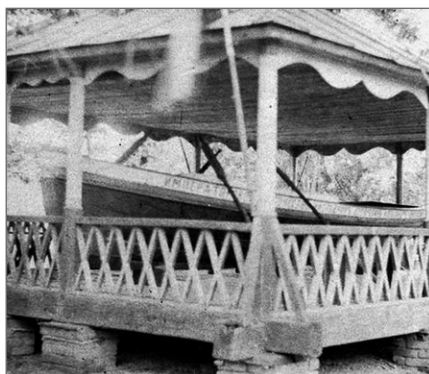
Цесаревич Александр Николаевич в мундире Атаманского полка.



Портрет Императора Александра II 1880-е г. Неизвестный художник.



Цесаревич Александр со свитой в путешествии по империи. Венчание с Россией.



«Царский» катер под навесом в Глазове.

пажей, растянувшийся на полверсты по Петербурго-Сибирскому тракту, прибыл в Глазов. Утомленный дорогой цесаревич сразу же отправился на ночлег в недавно построенный каменный дом богатого глазовского купца – удмурта Ивана Волкова.

Чиновники и именитые горожане ожидали наследника у крыльца, где городской голова преподнес ему хлеб и соль. А сам хозяин дома купец Волков со своим семейством встречал царевича уже в доме, тоже с хлебом и солью и «двумя чепецкими стерлядями, поставленными на приготовленном столе». После ужина поэт-воспитатель Жуковский устроился спать прямо на тюфяке в одной комнате с царевичем.

21 мая, в 7-м часу утра, пока приготавливались экипажи, Александр Николаевич, как сообщает историческая хроника, ненадолго «выходил на балкон, при громких криках «ура», собравшихся у квартиры народа». Перед отъездом цесаревич в знак благодарности подарил купцу Волкову перстень, усыпанный драгоценными камнями. А также передал хозяину дома 300 рублей «для раздачи бедным гражданам г. Глазова. Кроме того, Высочайший путешественник соизволил дать 25 руб. военному караулу, а ординарцу и вестовому по 6 руб.».

Затем царевич в дорожном экипаже, «со всею свитою прибыл к Преображенскому собору, где был встречен духовенством и, приложившись к Животворящему Кресту, вошел в церковь. По окончании молебствия Его Высочество отправился в дальнейший путь по Пермскому тракту к селу Бalezину».

При выезде из Глазова кучером на экипаже Его Высочества садится местный купец Александр Смагин, с ветерком отвезший царевича «до Бalezинского перевоза, отстоящего от города в 26 верстах, времени в

проезде прошло час с несколькими минутами. Августейший путешественник изволил пожаловать Смагину 25 руб., а двум форейторам по 10 рублей».

По воспоминаниям очевидцев, за полчаса до прибытия далеко отставшей свиты, «Его Высочество уже был у Бalezинского перевоза, где собралось около 500 человек, в числе которых находились татары и вотяки. В ожидании свиты Государь Наследник ходил по берегу и рассматривал народ – татарок и вотячек...»

Наследнику понравилось «приятное картинное местоположение берегов реки» и его воспитатель Василий Жуковский быстро набросал на бумаге панораму Чепцы. Многие из свиты Александра Николаевича там же, на берегу, отведали выставленные на столе удмуртские блины с яйцами. Затем началась переправа. По Чепце царевич плыл на так называемом катере. В то время это было гребное судно, по размерам превосходившее обычные речные лодки и ялики.

На катере Его Высочества чести быть гребцами удостоились семеро сыновей глазовских купцов. Для такого случая они принарядились «в нарочито» приготовленные ими красивые голубые рубашки из плотного глянцевого полотна, обшитые по воротнику золотым галуном и белые шаровары, надели круглые шелковые шляпы и подпоясались «маленькими шелковыми кушаками...» После катания цесаревича со свитой по реке сыновья купцов «удостоились Высочайшей благодарности и награды 100 рублей».

От берегов Чепцы поезд наследника престола отправился на Ижевский завод. Впереди у цесаревича были долгие месяцы и тысячи верст пути. Александр Николаевич вернется в Санкт-Петербург только в конце 1837 года.

ЧТОБЫ ПОМНИТЬ...

Память о посещении города будущим императором осталась в Глазове надолго. Молодые купцы, послужившие гребцами на «царской» лодке, дали обет сохранить одежду, в которой плыли по Чепце с царевичем, ежегодно надевать ее каждый год 20 мая и, «по выслушании литургии и по исправлении молебствия о здравии Августейшего дома, праздновать этот незабвенный для них день...». А на 100 рублей, пожалованные цесаревичем, гребцы заказали большую икону во имя святого князя Александра Невского, небесного покровителя Александра Николаевича, и поместили ее в холдном храме глазовского собора.

Сама лодка-катер, катавшая наследника престола по Чепце, была перевезена в Глазов и помещена на вечную стоянку под навесом на Соборной площади города. Поэтому ее по праву можно назвать самым первым памятником города.

Спустя почти полвека, 1 марта 1881 года, император Александр II был убит бомбой террориста. Потрясенные трагической гибелью царя, жители Глазова решили почтить его память строительством кирпичной часовни. Ее местоположением был избран перекресток улиц Кругло-Вознесенской и Никольской (сейчас это улицы Первомайская и Молодой Гвардии), напротив бывшего дома купца Волкова, в котором когда-то останавливался цесаревич, а теперь размещалась глазовская городская земская управа.

Часовню возвели в 1890 году на средства, пожертвованные мещанским обществом Глазова, и освятили в честь святого князя Александра Невского. Часовня числилась приписной к городскому Преображенскому собору. Вокруг храма был разбит небольшой березовый сквер. Каждый год – 1 марта и 21 мая – в дни гибели Александра II и его пребывания в Глазове – горожане проводили в часовне торжественные собрания и молебны.

Тогда же власти города вспомнили и о «царском» катере, лежавшем долгое время «без всякого надзора на берегу р. Чепцы». Озаботившись сохранением этого исторического памятника для потомства, глазовские земцы поместили лодку неподалеку от часовни «под нарочно устроенным навесом в саду, рядом со зданием городской управы... Катер был заново отремонтирован, окрашен, осмолен и на борту сделана соответствующая надпись».

Продолжение на 22-й стр.

Продолжение. Начало на 21-й стр.

В 1905 году корреспондент газеты «Вятский вестник» сообщал: «так как катер этот находится под навесом и не защищен, вследствие этого, со всех сторон от действия непогоды, то он находится теперь в невозможном состоянии. Так что лицо, которое поближе пожелало бы взглянуть на исторический свидетель переправы Царя-освободителя через реку Чепцу, будет лишено этой возможности, потому что скверный запах и следы нечистот не подпустят его ближе к нему...»

В начале XX века в разросшемся скверике за Александро-Невской часовней любила неспешно прогуливаться городская публика. По свидетельству жителя города Глазова Николая Лобовикова, видевшего «царский» катер еще подростком, «лодка эта – больших размеров – хранилась в сквере ... под особым навесом в окружении проволоочной сетки в качестве стен. К 1917 году лодка была уже достаточно ветхой...»

В ЧЕСТЬ ЦАРЯ-ОСВОБОДИТЕЛЯ

22 декабря 1907 года Глазовской женской гимназии, открытой в 1898 году, было присвоено имя императора Александра II. Согласно архивным документам, государь Николай II «по всеподданнейшему докладу господина министра народного просвещения соизволил... удовлетворить ходатайство Глазовского уездного земского собрания о присвоении Глазовской женской гимназии имени в Бозе почившего Императора Александра Николаевича, в память исполнившегося 50-летия с начала его царствования...».

В 1910 году Глазовскую Александровскую женскую гимназию обязали «иметь в своих стенах соответственного достоинства портрет Государя, имя которого она носит».

На приобретение портрета Александра II земство выделило гимназии 100 рублей.

В это же самое время в Глазове был установлен еще один памятник, посвященный императору Всероссийскому. В 1911 году по всей Российской империи широко и с небывалым размахом отметили 50-летие реформы 19 февраля 1861 года – день, когда Александр II даровал российскому крестьянству освобождение от крепостного права.

Идея об установке монумента возникла на одном из заседаний городской думы в декабре 1911 года. На нем, при обсуждении различных вопросов благоустройства города, на участке рядом со зданиями Глазовского духовного училища было предложено поставить памятник императору Александру II.

На сооружение монумента дума постановила отпустить 1600 рублей из городских средств. Кроме того, было «предположено произвести сбор пожертвований среди граждан г. Глазова и, вместе с тем, выражено было пожелание привлечь к участию в деле постановки памятника местные мещанское и купеческое общества».

Его установка была приурочена сразу к трем памятным датам – 50-летию освобождения крестьян Российской империи, 100-летию Бородинского сражения в войне с Наполеоном 1812 года и грядущему 300-летию царствующей династии Дома Романовых в феврале 1913 года. Памятник представлял собой небольшой металлический бюст, выполненный по модели скульптора Самокишина и установленный на пьедестал из уральского мрамора.

Торжественная церемония открытия памятника состоялась в день столетней годовщины Бородинского сражения – 26 августа (7 сентября) 1912 г. Большую часть расходов и забот по организации торжества

взяло на себя Глазовское попечительство о народной трезвости.

При большом стечении народа у памятника был отслужен молебен и прошел небольшой парад местной воинской команды. Были произнесены «приличествующие случаю» речи, а к постаменту возложены два металлических венка. В городе в тот день прошло большое народное гуляние. Играл оркестр, на Соборной площади пели сразу два «солдатских хора», а небо озарялось светом взрывающихся в небо фейерверков.

Именно этот небольшой памятник царю-освободителю и следует считать самым первым произведением монументального искусства, установленном еще в начале XX века на земле города Глазова.

«ВСЕГДА МИР НАСИЛЬЯ МЫ РАЗРУШИМ...»

Памятник императору Александру II, к сожалению, простоял недолго и после падения династии Романовых был уничтожен. Сначала, скорее всего, еще в 1917 году, исчез бюст царя, а со временем был снесен и постамент. Но еще в 1930-е годы в сквере у бывшего духовного училища можно было заметить площадку из трех каменных ступенек, оставшихся от погибшего монумента.

Одной из первых жертв революции в Глазове стал и старый «царский» катер. Одряхлевшее суденышко, которому к тому времени уже исполнилось 80 лет, в одночасье из исторического памятника вдруг превратилось в символ самодержавия.

18 апреля (1 мая по новому стилю) 1917 года Глазовский гарнизонный военный комитет впервые организовал в городе праздник Международной солидарности трудящихся. Одним из пунктов программы праздника стало снятие «царской лодки».

После того, как первомайская демонстрация подошла к скверу



Торжества в г. Глазове по случаю 100-летия Бородино. 26 августа 1912 года.



Памятник Александру II в сквере у Духовного училища. 1913 год.

у часовни, ораторы, один за другим взбираясь на лодку, произнесли перед толпой речи, полные лозунгов и революционного задора. Затем руками горожан и солдат 154-го запасного полка катер был вытаскен на берег широко разлившейся в половодье Чепцы. Как вспоминал горожанин Николай Лобовиков, «царская лодка» была «обильно облита керосином» и, горящая, спущена вниз по течению «под одобрителные возгласы присутствующих при этом».

Долгое время не оставалось никаких свидетельств о том, как же на самом деле выглядел «царский» катер. Но в 2019 году в городе Санкт-Петербург, в фондах Российского государственного исторического архива и Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина, были обнаружены неизвестные прежде фотографии Александро-Невской часовни и «царской» лодки.

Известно, что 6 сентября 1901 года министр внутренних дел Российской империи разослал специальный циркуляр № 10 с предписанием губернаторам о доставлении в Техническо-строительный комитет МВД точных списков памятников древности «с применением подробных их описаний и указаний ... и с приложением по мере возможности рисунков, планов и фотографических снимков...»

Так уникальные фотографии начала XX века оказались в Санкт-Петербурге и сохранились в архиве до наших дней, донеся до нас малоизвестную, но яркую страничку истории города Глазова.

ГИБЕЛЬ И ВОЗРОЖДЕНИЕ АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЧАСОВНИ

Кирпичная часовня, посвященная памяти императора Александра II, в годы гражданской войны и НЭПа еще продолжала входить в приход Преображенского собора. Но 30 марта 1929 года храм был изъят у общины верующих. Первоначально его здание предполагалось использовать «под оптово-розничную книжную базу Райпотребсоюза». Но в 1931 году часовня была просто снесена, а кирпич, «полученный от разборки, продан».

На месте Александро-Невского храма долгое время не было ничего. Сам сквер напротив бывшего дома купца Волкова был известен среди горожан как «пожарный садик», так как с востока к нему примыкало здание пожарной части с каланчой. В послевоенные годы «пожарный садик» украшала гипсовая скульптура юного Володи Ульянова – будущего



Молебен у Александро-Невской часовни в Глазове. 1900-е годы
(Из фондов Кировского областного музея).

вождя русской революции. Многие глазовские старожилы еще помнят ее – кудрявый мальчик с книжкой на коленях сидит на камне и задумчиво смотрит вдаль.

В 1970-1980-е годы на перекрестке улиц Первомайской и Молодой Гвардии возвышалось монументальное сооружение – городская Доска Почета с портретами передовиков производства. Летом сквер зарастал сиренью, крапивой и бурьяном. По тому месту, где когда-то стояла часовня, от здания библиотеки проходила заасфальтированная дорожка, по которой горожанам было удобно спрямлять путь.

Но в 1990-е годы происходит неожиданное возрождение Александровской часовни. Это событие было связано с именем пенсионера Чепецкого механического завода Игоря Владимировича Глушко. В 1993 году он впервые увидел дореволюционную фотографию Александровской часовни. После этого у заводчанина возникла целиком захватившая его идея – возродить это красивое здание на том же самом месте у дома купца Волкова.

В этом Игоря Владимировича поддерживал его друг – Евгений Зеленко, сотрудник государственного строительно-проектного института в Москве. Руководствуясь только старой фотографией, москвич бесплатно выполнил эскизный проект всего здания.

Добиться восстановления часовни оказалось очень непростым делом. Никто в городе не верил в необходимость и возможность такого дела. В лихие 1990-е годы рабочим часто нечем было платить даже зар-

плату. Но упорство Игоря Владимировича постепенно пробило брешь в глухой стене равнодушия и непонимания. Сначала в 1994 году ЧМЗ выделил средства на оплату проекта часовни. В сентябре 1995 года архиепископ Ижевский и Удмуртский Николай (Шкрумко), приехавший в Глазов на празднование Дня города, торжественно заложил первый камень и освятил место строительства новой часовни.

Для благого дела УЗСМ бесплатно поставил красный кирпич. Администрация города дала деньги на фундамент. В ЧУС был куплен бетон. На ЧМЗ отлили купол и крест. Кирпичные стены храма были возведены молодыми сельскими строителями, незадолго до того участвовавшими в восстановлении колокольни Покровского храма в селе Красногорском.

В ясный весенний день, 17 апреля 1998 года, на законченное здание часовни были установлены сверкающие золотом крест и купол. В Пасхальную неделю в новом храме были постелены полы, а верующие принесли из дома иконы. Так за пять лет на том же месте снова возникло здание, казалось бы, исчезнувшее навсегда.

В настоящее время, помимо дома Волкова, Александро-Невская часовня пока остается единственным монументальным сооружением в Глазове, напоминающим нам о пребывании в давние времена в городе юного царевича Александра Николаевича.

Глеб КОЧИН,
архивист Глазовской епархии,
сотрудник Глазовского
краеведческого музея.

Фото из архивов Глазовской епархии
и Глазовского краеведческого музея.

КАК ВЫПИСАТЬ «КРАСНОЕ ЗНАМЯ» НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА?



ОЧЕНЬ ПРОСТО!

Зайти на сайт газеты «Красное знамя» - kr-znamya.ru,
кликнуть баннер «Подпишись на нашу газету»
и оформить подписку на печатную или электронную
версию с любого дня и на любой срок.

В нашей группе ВКонтакте: vk.com/krzn_news -
- раздел Товары - Подписка на газету.

Реклама.

Уважаемые глазовчане!

Глазовская епархия просит вас оказать благотворительную помощь на издание газеты «Глазов Православный» Спасо-Преображенского кафедрального собора Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата.

Газета является некоммерческим проектом, раздается верующим бесплатно в храме, доставляется в больницы, другие лечебные и социальные учреждения. Ее ждут люди, для которых очень важно слово о православной вере.

Для оплаты типографских услуг каждого номера требуется более 20 000 рублей. Просим вас внести посильный благотворительный вклад для продолжения этого нужного людям проекта.

Банковские реквизиты:

МПРО Прихода Спасо-Преображенского кафедрального собора
г. Глазова УР Глазовской епархии РПЦ (МП)
427600, Удмуртская Республика, г. Глазов, пл. Свободы, 10«а».
ИНН 1829005517 / КПП 183701001
р/с 407038108010600000017
Филиал ПАО «Банк УРАЛСИБ» г. Уфа
к/с 301018106000000000770
БИК 048073770 / ОГРН 1031802485065
ИНН 0274062111 / КПП 027802001

