Праведных ведет в Царство Божие апостол Петр, а грешных Сама Царица Небесная

Преподобный Амвросий Оптинский.

# Глазов православный

16+

Красное знамя

Совместный проект газеты «Красное знамя» и Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата

№9 (85)
31 октября 2020 г.




alexandrtrofimov.ru

## Величание

***Величáем Тя, Пресвятáя Дéво, и чтим Покрóв Твой честный:***
***Тя бо вúде святúй Андрéй на воздýсе, за ны Христý молящуюся.***

Читайте в номере:

**В Глазове прошла презентация проектов гражданских инициатив**



На суд экспертной комиссии было представлено 12 социально-ориентированных проектов.

с. 2

**«Иди, мой друг, всегда иди, дорогою добра»**



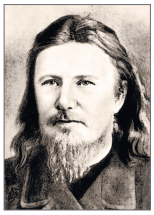
с. 4

**Домашнее богослужение как часть жизни**



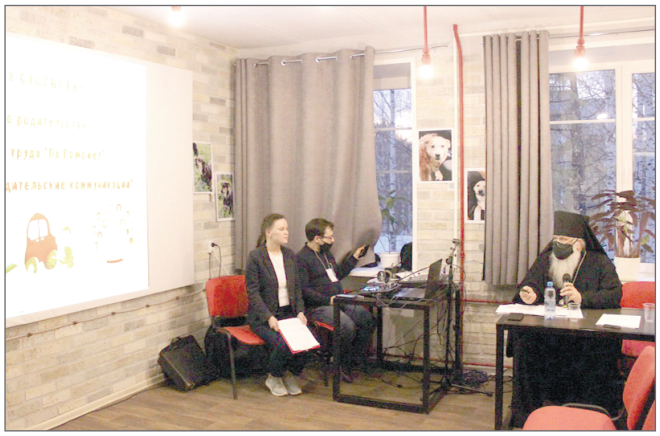
с. 12

**«Имеет большую наклонность к статистическим исследованиям...»**



О судьбе священника Николая Блинова

с. 16–19





# В Глазове прошла презентация проектов гражданских инициатив

**8 октября на Культурной базе «Короленко - 8» города Глазова состоялась презентация проектов гражданских инициатив активистов города Глазова и районов.**

**ПОЧЁТНЫМИ** экспертами выступили: исполнительный директор фонда поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» А.А. Ларина, региональный эксперт, координатор международного грантового конкурса «Православная инициатива» УР Т.Ю. Шестакова и главный консультант Управления по развитию гражданских инициатив Администрации Главы УР С.В. Брылякова.

В мероприятии приняли участие руководители, представители учреждений образования, культуры, социального обеспечения, волонтерских движений, некоммерческих организаций, СМИ, победители конкурса «Православная инициатива». На суд экспертной комиссии было представлено 12 социально ориентированных проектов от людей с активной жизненной позицией, желающих изменить жизнь тех, кто находится с ними рядом, в лучшую сторону.

Глазовскую епархию представили епископ Глазовский и Игринский Виктор (Сергеев), ознакомивший присутствующих с проектом «Ресурсный ПАПА-ЦЕНТР», и руководитель волонтерского отряда за ЗОЖ «Атлантида» Духовно-просветительского центра г. Глазова В.П. Макаров - с проектом «Духовное просвещение. Информационная безопасность».

Надо заметить, что тематика проектов была разнообразна: экология, ЗОЖ, сознательное родительство, рукоделие, организация ресурсного центра и праздников для социально уязвимой категории граждан, духовно-нравственное, патриотическое воспитание молодёжи, привлечение молодых специалистов в деревню, работа с волонтёрами, помощь нуждающимся и попавшим в трудную жизненную ситуацию. Многие участники впервые встретились на такой творческой площадке, которая позволила не только услышать мнение профессиональных экспертов по поводу разработанных ими проектов, но и содействовала установлению новых связей между активистами гражданских инициатив в решении единой задачи - достойное устроение жизни жителей города и района.

Презентация проектов длилась около 3 часов, участники и эксперты остались довольны плодотворной работой. Возможно, что совсем скоро определятся новые победители международного грантового конкурса «Православная инициатива-2020» из числа тех, кто в этот вечер во всеуслышание заявил о своих гражданских и просветительских инициативах. Только соработничество представителей государства, Церкви и общества способно изменить этот мир к лучшему.

Оксана ГЛАДКОВА,
фото автора.
По материалам группы
Глазовской епархии ВКонтакте:
vk.com/eparhiaglazov.



## Волонтеры Глазова начнут вновь оказывать помощь пожилым и маломобильным людям в рамках Всероссийской акции «Мы вместе»

**ВОЛОНТЕРЫ** будут ходить за продуктами питания и лекарствами, помогать оплачивать услуги ЖКХ и выгуливать собак.

Все волонтеры проходят инструктаж по санитарно-гигиеническим нормам, оказанию помощи и особенностям взаимодействия с пожилыми людьми. Участники штаба носят с собой специальный бейдж и паспорт.

Акция продлится на время пандемии коронавируса. **В Глазове за волонтерской помощью можно обращаться по телефону 8-919-919-20-80.**

По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте:
vk.com/eparhiaglazov.

## Школа «Трезвение» вновь распахнула свои двери

**С 28 СЕНТЯБРЯ** по 9 октября по благословению епископа Глазовского и Игринского Виктора в здании Духовно-просветительского центра Глазовской епархии прошел очередной цикл из 10 занятий в Школе «Трезвение».

Благотворительные курсы по избавлению от алкогольной, табачной и других видов зависимостей проводятся в г. Глазове уже 10-й год подряд. За этот период помощь и поддержку от руководителя курсов приходского психолога-консультанта Спасо-Преображенского кафедрального собора Елены Владимировны Тихоновой получили сотни людей.

На первом занятии Елена Владимировна кратко рассказала о роли Русской Православной Церкви в формировании трезвенных убеждений населения нашей страны, о трех открытиях, которые легли в основу метода Г.А. Шичко в работе с зависимыми и созависимыми людьми, а также об условиях эффективности используемой системы работы.

Для подтверждения высказанных тезисов была использована презентация, иллюстрирующая результаты применения метода на примере Глазовской епархии, и рассказы людей, прошедших курсы несколько лет назад.

Уже на вводном занятии присутствующие получили базовые понятия, лежащие в основе формирования любой зависимости, и первое домашнее задание - заполнение анкеты, позволяющей приступить к работе над собой.

Рассказ семейной пары Елены и Андрея о прохождении курсов вызвал дискуссию среди участников и помог снять тревогу и опасения по поводу получения положительных результатов по окончанию обучения.

Многое возможно изменить в своей жизни, а значит, и в жизни своих близких, если есть желание, конкретная цель и поддержка со стороны единомышленников.

Не стоит забывать слова Священного Писания, гласящего нам о том, что *«нет богатства лучше телесного здоровья и нет радости выше радости сердечной»* (Сир. 30:16).

Оксана ГЛАДКОВА.
По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.



## Новобранцы в отряде «Атлантида»

**В СЕНТЯБРЕ** состоялось первое занятие волонтёров отряда за ЗОЖ «Атлантида» в этом учебном году. Добровольцы со стажем познакомили новобранцев с деятельностью отряда и провели тренинг на сплочение.

Пятый год в МБОУ «СОШ №15» им. В.Н. Рождественского г. Глазова на параллели 5-х классов реализуется проект «Мой жизненный выбор». В ходе реализации проекта ученики получают знания о воздействии алкоголя, табака и других наркотиков на организм человека, приёмах рекламы и общественного мнения, ориентированных на вовлечение подростков в употребление психоактивных веществ и о трезвенных традициях нашей страны.

Выбор человека зависит от имеющейся у него информации. С 7 класса ребята могут вступить в отряд волонтёров ЗОЖ «Атлантида» Духовно-просветительского центра Глазовской епархии. Добровольцы глубже изучают основы трезвенного просвещения и сами активно распространяют свои взгляды в молодёжной среде.

Е. ТИХОНОВА.
Фото В. МАКАРОВА.
По материалам группы Духовно-просветительского центра г. Глазов ВКонтакте: vk.com/prosv7.

## Открытие курса «Мой жизненный выбор»

**В КОНЦЕ СЕНТЯБРЯ** в 5«Д» классе школы №15 стартовал традиционный курс «Мой жизненный выбор», направленный на формирование трезвенных убеждений подрастающего поколения.

На первом уроке учащиеся рассуждали о том, от чего зависит жизненный успех человека. Ребята отметили, что большое значение имеют информация, которую мы получаем с самого рождения и ценности, которые формируются под её влиянием. Всё это напрямую связано с развитием страны, потому что только люди с нравственным ценностями, критическим мышлением, умственно и физически здоровые смогут сделать её лучше.



После просмотра презентации «Статистика и цифры» школьники пришли к выводу о том, что будущее государства под угрозой. Россия имеет тревожные показатели по численности населения, продолжительности жизни, плотности населения. Одна из главных причин такой ситуации – алкоголизация населения, во многом вызванная распространением мифов о пользе употребления психоактивных веществ.

В. МАКАРОВ.
Фото автора.
По материалам группы Духовно-просветительского центра г. Глазов ВКонтакте: vk.com/prosv7.

# «Иди, мой друг, всегда иди, дорогою добра»

**4 октября, при содействии Олимпийского Совета УР и Министерства по физической культуре, спорту и молодёжной политики УР, в рамках Республиканского фестиваля оздоровительного туризма «Кругосветка Удмуртии» в Глазове прошёл Всероссийский день ходьбы.**



**ДЛЯ УЧАСТНИКОВ** Кругосветки сотрудниками МБОУ ДО «Станция юных туристов» Глазова, были разработаны пешие маршруты протяженностью от 4,5 до 6 км.

На протяжении нескольких лет, по сложившейся традиции, в мероприятии принимают участие волонтёры отряда за здоровый образ жизни «Атлантида» Духовно-просветительского центра г. Глазова, братчики Александро-Невского братства «Трезвение» Глазовской епархии и активные прихожане Спасо-Преображенского кафедрального собора.

На этот раз после регистрации по «Дороге добра» отправилась дружная команда из 25 детей и взрослых под руководством В.П. Макарова.

**ПО ПУТИ** следования у участников появилась прекрасная возможность для содержательного общения и выполнения секретного задания, полученного перед выходом на маршрут: стать тайным ангелом-хранителем одного из членов туристической группы.

По прибытии на конечную станцию маршрута МБОУ ДО «Станция юных натуралистов» для участников



Кругосветки заместителем директора по учебно-воспитательной работе Я.Н. Растегаевой была проведена экскурсия по территории.

После пешей прогулки туристы смогли отдохнуть на лесной поляне у костра. Волонтёрами Дашей Чучалиной и Сашей Антоновым был подготовлен интересный праздничный сценарий.

**В КАЧЕСТВЕ** разминки, во время приёма пищи, была проведена викторина, включавшая вопросы на смекалку. А далее участники были поделены на 2 равные команды для проведения конкурсов, позволивших определить мисс и мистера осень.

В ожесточённой борьбе обе команды «Золотая осень» и «Бабье лето» завоевали равное количество баллов. И благодаря дружеской поддержке были выбраны мисс и мистер осень, получившие подарки от Е.В. Тихоновой.

Не осталась в этот день без внимания и подарка именинница Виктория.

Отдых на привале завершился товарищеским матчем по футболу.

Обратный путь преодолели на одном дыхании и получили на память об участии в «Кругосветке Удмуртии» сертификаты и дипломы участников.

**ВЫРАЖАЕМ** благодарность всем, кто был причастен к организации и проведению Республиканского фестиваля оздоровительного туризма «Кругосветка Удмуртии».

Оксана ГЛАДКОВА, фото автора.
По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.







# О создании общины прихода Спасо-Преображенского собора города Глазова и о Кресте братской общинной любви

**ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ** Преосвященнейшего Виктора, епископа Глазовского и Игринского, принято решение об упорядочении церковно-приходской жизни в Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Глазова, что выражается в создании приходской общины.

Задачу создания приходских общин ставит Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Что такое община? Чтобы ответить на этот вопрос, мы должны задуматься, что такое богослужение, потому что богослужение – это всегда центр жизни христианина. И правильное понимание того, что такое богослужение, и поможет нам понять, что такое христианская община.

Чаще всего, когда мы идем в храм на службу, мы думаем, что делаем это для Бога, то есть богослужение – это когда мы служим Богу. Но в этом мы заблуждаемся. Богослужение – это когда Бог служит человеку. Начинается это богослужение на Тайной вечери, когда Христос умывает ноги Своим ученикам. Это и есть настоящее богослужение. И этот образ богослужения происходит постоянно на каждом богослужении нашей Церкви, во всех Таинствах.

Раз Бог служит мне, то как я могу Ему послужить? Где мое служение Богу? Каким образом я могу ответить Ему, отблагодарить Его? Ответом на эти вопросы становится жизнь христианской общины, в которой происходит общение братьев и сестер во Христе помимо их встреч в храме в богослужебное время. Указание на это



мы находим в Евангелии. Таким образом, наше служение Богу начинается с того, что мы наконец-то начинаем видеть вокруг себя людей, узнавать их по именам, интересоваться их жизнью, помогать друг другу.

Община – это семья, которая подготавливает человека для большой жизни. Так мы живем с родителями, которые обязаны нас подготовить к каким-то свершениям, то есть дать путевку во взрослую жизнь, чтобы мы могли уверенно шагнуть в нее, ничего не боясь. Так и община учит христианина жить в этом мире, ничего не боясь. Такая община сегодня является самым главным, к чему христиане должны стремиться в каждом приходе.

Что для этого необходимо сделать?

1. Начать совместную молитву ко Господу о даровании общины, о помощи Божией в начале этого доброго дела;

2. Добровольное желание стать членом приходской общины и взять на себя крест братской общинной любви;

3. Желающим стать членом общины надо оставить свои данные в церковной лавке Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова для того, чтобы мы вместе могли молиться за каждого члена общины и иметь возможность связаться друг с другом;

4. Для членов общины появится возможность посещать воскресную школу, занятия которой будут проходить в помещении Духовно-просветительского центра при Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Глазова.

**Помоги нам всем Господь Бог в этом благом начинании!**

Иерей Вячеслав КЛЮЕВ.
Фото О. ГЛАДКОВОЙ.
По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.

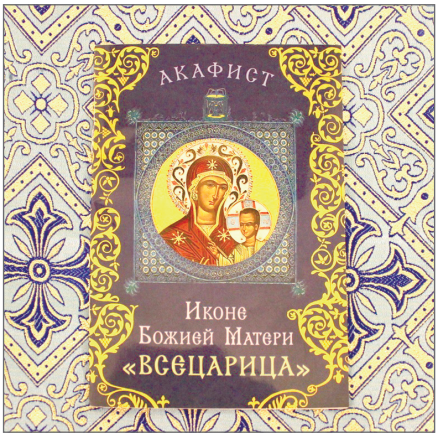
# В Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Глазова возобновлено чтение акафиста перед иконой Божией Матери «Всецарица»

**С 22 СЕНТЯБРЯ,** по благословению епископа Глазовского и Игринского Виктора в Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Глазова каждый вторник в 19.00 вновь совершается молебен с общенародным пением акафиста перед иконой Божией Матери «Всецарица». Молебен будет совершать протоиерей Сергий Ховайло.

Образ Божией Матери «Всецарица» прославился многими чудесными исцелениями, особенно в отношении людей, больных онкологическими заболеваниями. Искренняя молитва Всецарице помогает обрести духовные силы, необходимые в борьбе с коварными недугами и болезнями.

Будем памятовать о словах Господа, сказавшего своим ученикам: *«Истинно также говорю вам, что если двое из вас согласятся на земле просить о всяком деле, то, чего бы ни попросили, будет им от Отца Моего Небесного, ибо, где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них»* (Мф. 18:19-20).

Оксана ГЛАДКОВА, фото автора.
По материалам группы Глазовской епархии ВКонтакте: vk.com/eparhiaglazov.



# Что такое «Крестное знамение»?

**Крестное знамение - это малое священнодействие, в котором христианин, изображая на себе знамение (знак) Креста Господня с призыванием имени Божьего, привлекает на себя (или на того, кого он осеняет, например, своего ребёнка) Божественную благодать Святого Духа.**



**В ТОМ,** что это действительно так, можно убедиться из многочисленных примеров, описанных в духовной литературе или передаваемых изустно, когда от крестного знамения исчезали демоны или демонические наваждения, лопались сосуды с отравленным питьем, протухала вода, «заряженная» колдунами, экстрасенсами или «бабками», успокаивались плачущие младенцы, ослабевали или проходили недуги.

**В БЛАГОДАТНОЙ** силе крестного знамения вы сами неоднократно сможете убедиться по мере вхождения в практику духовной жизни. Благодатная сила дана крестному знамению потому, что Христос Своей смертью на Кресте, являющейся актом величайшего Божественного Самопожертвования из любви к Своему погибающему творению, победил сатану с его гордыней, освободил человека от рабства греха, освятил Крест как победоносное оружие, и даровал это оружие нам для борьбы с врагом рода человеческого - диаволом. Абсолютное большинство еретиков и сектантов ненавидят Крест и, считая Его лишь орудием страдания, попирают Его.

Нам же, православным христианам, должно знать, что крестное знамение тогда только имеет благодатную силу, когда совершается благоговейно и правильно. «Беспорядочному маханию бесы радуются», - говорит нам опыт святых отцов.

**ЧТОБЫ** не радовать, но прогонять нечистых духов крестным знамением и получать от Бога благодатное освящение, совершать его положено так: три первых пальца правой руки (большой, указательный и средний) складываем вместе концами ровно, а два последних (безымянный и мизинец) пригибаем к ладони.





**СЛОЖЕННЫЕ** вместе три первых пальца выражают нашу веру в Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого, как Единосущную и нераздельную Троицу, а два пальца, пригнутые к ладони, означают, что Сын Божий, по сошествии Своём на землю, будучи Богом, стал человеком, то есть означают две Его природы - Божественную и человеческую.

Осеняя себя крестным знамением, мы прикасаемся сложенными вместе тремя пальцами ко лбу - для освящения нашего ума, к животу - для освящения наших внутренних чувств, потом к правому, затем левому плечам - для освящения наших телесных сил.

**КОГДА** мы осеняем себя крестным знамением, то мысленно произносим: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа, аминь», выражая этим нашу веру в Святую Троицу и наше желание жить и трудиться во славу Божию. Слово «аминь» - означает: истинно, да будет так.

Поклонами мы выражаем сознание нашей греховности и недостоинства перед Богом, они - знак нашего смирения, преклонения перед Ним.

Поклоны бывают поясные, когда мы наклоняемся до пояса, и земные, когда мы становимся на колени и касаемся головою и руками земли.

**ИТАК,** подойдя ко входу в храм минут за пятнадцать до начала богослужения, вы трижды осеняете себя крестным знамением, совершая после каждого поясной поклон, выражая тем самым свою благодарность Богу за то, что Он сподобил вас посетить Дом Свой, и прося Его благословения на вхождение в храм.

Войдя, остановитесь около входа и также совершите три крестных знамения с поясным поклоном, выражая тем самым своё почтение к святому месту, где пребывает Дух Божий.

Протоиерей Александр ТОРИК.
Материал из книги «Воцерковление для начинающих церковную жизнь» (16+).
По материалам сайта lib.pravmir.ru.



# Святитель Димитрий Ростовский

**Значительную роль в процессе церковно-культурного строительства России на рубеже XVII–XVIII веков сыграли выходцы с Украины, из киевских академических кругов. Самым выдающимся ученым монахом из них следует признать святителя Ростовского Димитрия (Туптало) - мудрого богослова и прекрасного проповедника, истинного интеллигента-бессребреника, фактического основателя российской исторической науки и смиреннейшего инока и добрейшего пастыря.**

**РОДИЛСЯ** он в городке Макарове — сравнительно недалеко от Киева, в семье казачьего сотника; мирское имя его было Даниил. В Киеве будущий святитель прошел курс богословских наук и обучался иностранным языкам в «училищном» Богоявленском монастыре. В 1668 году он принял монашество с именем Димитрий в киевском Троицком Кирилловском монастыре. В 1675 году его рукоположили во иеромонахи и назначили проповедником в Густынскую обитель; тогда же он стал и главным проповедником соборного храма в Чернигове. С большим успехом он затем некоторое время проповедовал в Литве – в Вильне (в Свято-Духовом монастыре) и в Слуцке.

По возвращении в Малороссию Димитрий жил в Батурине, где с 1682 года игуменствовал в Николаевской обители. Но не прошло и двух лет, как он оставил игуменские обязанности, поселившись в Киево-Печерской Лавре. Здесь собор старцев обители во главе с архимандритом Варлаамом Ясинским поручил Димитрию «жития святых собирати и, совершенно исправив, списати».

**В ИЮНЕ** 1684 года талантливый и трудолюбивый инок начал этот подвиг всей своей последующей жизни: составление истории святых, или корпуса исторических житийных рассказов, расположенных по месяцам (в соответствии с годовым кругом церковных «памятей» прославленных святых Вселенской Православной Церкви), — так называемых «Четьих-Миней». Первый из четырех томов вышел из печати в январе 1689 года. В это время Димитрий вновь игуменствовал в батуринском Николаевском монастыре.

Вскоре из Батурина в Москву отправился «ясновельможный Гетман», взявший в состав своего посольства и игумена Димитрия. В подмосковной Троице-Сергиевой обители Димитрий познакомился с царем Петром I, который уже тогда обратил внимание на способного и образованного монаха-украинца.

Когда тот вернулся в Малороссию, то был назначен игуменом Петропавловского монастыря в Глухове; тогда же, в 1695 году, вышел из печати второй том «Четьих-Миней». С 1697 года Димитрий уже архимандрит Елецкой Черниговской обители, а с 1699 года – архимандрит Спасского монастыря в Новгороде-Северском. Несмотря на все эти частые перемещения его с места на место церковными властями, писатель-инок не оставлял привычного хода своих литературных трудов, и в 1700 году вышел третий том «житий».

За понесенные труды по Императорскому Указу Димитрия в 1701 году перевели в Москву, назначив митрополитом Тобольским и Сибирским. Но для болезненного и уже немолодого тогда инока-южанина такое назначение в далекую, холодную Сибирь было непосильным бременем, а главное — там, вдали от библиотек и типографий, завершение им его литературно-исторического труда становилось практически невозможным. От всего этого святитель впал в «некоторую печаль», и только объяснившись в конце концов с Петром I, Димитрий получил разрешение остаться в Центральной России. В 1702 году его назначили правящим архиереем на Ростово-Ярославскую кафедру; митрополитом Ростовским он и являлся до самой своей кончины.

**ЭТОТ** святитель был одним из самых образованных людей своего времени, учеником и другом украинских духовных просветителей – Лазаря Барановича и Варлаама Ясинского, неизменно поддерживавших его литературную деятельность. В «житии» Димитрия, составленном около середины XVIII века, особо подчеркивается, что «сей богобоязнивый муж был острого разума, великого просвещения, искусный в славянском, греческом, латинском, еврейском и польском языках, великую имел склонность к наукам».

Живя в Ростове, святитель Димитрий открыл там первую в Московской Руси духовную семинарию, собрав для обучения в ней более 200 детей священнослужителей. Здесь же, при поддержке патриарха Адриана Димитрий завершил и основной свой 20-летний труд – «Четьи-Минеи», которыми и поныне пользуется вся православная Россия как наиболее полным и точным источником церковной агиографии (подробных описаний жизни святых).

Кроме богословских работ и различных комментариев к святоотеческим писаниям, святитель сочинял также диалоги этического характера, вел полемику со старообрядцами («Розыск о раскольнической Брынской вере»), писал стихи и даже первые российские пьесы – на евангельские темы. Им составлены и две летописи: «О славянском народе» и «О поставлении архиереев».

Диакон Георгий МАЛКОВ.
По материалам сайта pravoslavie.ru.

# О празднике Покрова Пресвятой Богородицы

**Праздник Покрова Богородицы обязан своим появлением чудесному событию, которое произошло в 910 году в Константинополе, во время царствования императора Льва VI Философа, который получил свое прозвание за любовь к книжной мудрости.**



**СТОЛИЦУ** осаждали полчища врагов, в любой момент способных ворваться в город, разрушить, сжечь его. Единственным прибежищем жителей осажденного города стал храм, где люди в молитве просили у Бога спасения от варваров. В то время в храме был и святой юродивый Андрей со своим учеником Епифанием. И вот святой Андрей видит, как Сама Божья Матерь коленопреклоненно молится перед Господом о спасении народа. После чего подходит к Престолу и, еще раз помолившись, снимает со Своей головы покрывало и простирает его над молящимися в храме людьми, защищая их от врагов видимых и невидимых. Покров в руках Пречистой Матери, окруженной ангелами и сонмом святых, сиял «паче лучей солнечных», а рядом стояли святой Креститель Господень Иоанн и святой апостол Иоанн Богослов. Тогда святой Андрей спрашивает у своего ученика Епифания: «Видишь ли, брате, Царицу и Госпожу всех, молящуюся о всем мире?». «Вижу, святой отче, и ужасаюся», – отвечал ему Епифаний. Так Богородица спасла Константинополь от разорения и гибели людей.

## В ЧЕМ ОСОБЕННОСТЬ ЭТОГО ПРАЗДНИКА В ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ?

Особенность праздника в его «непатриотичности». Сам факт существования этого праздника в русском православном календаре разрушает ложный стереотип о том, что православие это некая национальная вера, национальная традиция... Дело в том, что праздник этот неверно связывается с нападением сарацинов на Константинополь. Но Византийские летописи того времени не содержат никакого упоминания о нападении сарацин. Летописи детально раскрывают жизнь Влахернского дворца, отношения императора и патриарха, придворные интриги, предательство некоторых царедворцев, перешедших на сторону арабов (одним из них был тот самый патриций Самон, что мучил св. Василия Нового), благочестие монахов... Нет только нападения врагов на Константинополь. Из крупных военных операций этих лет можно отметить только неудачную попытку византийской армии выбить арабов с Крита и из Сирии.

Но какое событие могло так сильно напугать жителей Константинополя? Ответ может быть следующим: около этого времени в Константинополь прибыло посольство из Киева от правителя Олега («Вещего»), незадолго перед тем совершившего дерзкий грабительский набег на Империю. Свирепые викинги Олега и ведомые ими славяне, опустошительные нашествия которых крепко отметились в памяти греков, были не менее страшны, чем арабы.



Константинополь.



Компьютерная реконструкция Влахернского храма.

В 911 году мирный договор между Русью и Византией был подписан. Мы не знаем, какие события сопровождали переговоры и подписание, но не исключено, что именно общая тревога греков и послужила причиной явления Божией Матери, из которого следовало, что Она предстательствует перед Господом за греческое православное царство.

Несмотря на то, что событие это произошло на Византийской земле, в греческий календарь этот праздник не вошел, но зато был принят и утвержден на Руси, благодаря святому князю Андрею Боголюбскому, сыну Юрия Долгорукого.

Таким образом получается, что в праздник Покрова Русская Православная Церковь празднует среди прочего и поражение славянского (языческого) оружия, оружия наших предков силою Божьей и предстательством Пресвятой Богородицы. Поэтому этот праздник имеет такое большое миссионерское значение. Он говорит о том, что единство в вере стоит выше любых человеческих конфликтов, любых национальных стереотипов и антипатий. Именно понимание этой истины позволило русскому народу в последствии воспринять этот праздник и сделать его частью своей православной традиции.

### ПОЧЕМУ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ТАК ПОЧИТАЕТ БОГОРОДИЦУ?

Потому что все основания для этого почитания изложены в Священном Писании:

*«И сказала Мария: «...величит душа Моя Господа, и возрадовался дух Мой о Боге, Спасителе Моем, что призрел Он на смирение Рабы Своей, ибо отныне будут ублажать Меня все роды; что сотворил Мне величие Сильный, и свято имя Его»* (Евангелие от Луки 1 гл.).

Из этого мы видим, что еще до рождения Спасителя было предопределено величие Девы Марии и Ее почитание (ублажение) всеми народами. В 11 главе от Луки мы читаем слова некоей женщины из народа, которая, слыша Божественную мудрость Христа, восклицает: «...блаженно чрево, носившее Тебя, и сосцы, Тебя питавшие!»

Кроме того, евангелист Иоанн Богослов свидетельствует о том, что первое Свое чудо, в результате которого ученики уверовали в Спасителя, Христос сотворил именно по просьбе, ходатайству Своей Матери. Поэтому почитание Богородицы как заступницы, ходатаицы за людей укоренено в самой глубине христианской традиции и опыта. Именно чудесам Божией Матери мы обязаны такому количеству Ее чудотворных икон, которые во все времена пользовались почитанием православных христиан, и не только православных. Мы знаем, как чтят католики Казанскую Икону Богородицы, мы знаем о том, что даже мусульмане принимали участие в крестных ходах с Моздокской иконой.

### ПОЧЕМУ ЖЕ БОГОРОДИЦА В ПИСАНИИ УПОМИНАЕТСЯ ТАК РЕДКО?

Как совместить церковное почитание Божией Матери и скупость евангельского повествования о Ней?

Спор о почитании Богородицы очень давний, и противники Ее почитания в первую очередь ссылаются именно на Евангелие, вернее, на то, что там крайне мало информации о Деве Марии. Но к Евангелию (как и к Церкви) неприменим статистический анализ. Смотреть нужно не на количество строк, а на то, что в них сказано. Безусловно, Священное Писание обладает огромным авторитетом, но ведь оно само порождено Церковью. А Церковь своей двухтысячелетней историей ответила на вопрос, почему христиане почитают Божию Матерь.

Но вернемся к самому евангельскому тексту. Там есть пророчества о почитании Богородицы. Это слова Архангела Гавриила, который приносит Деве Марии весть о том, что Она будет матерью Спасителя. Короткая фраза *«Благословенна Ты между женами»* (Лк.1:28). Благословенна – означает прославлена. И Архангел произносит это не от себя, он всего лишь посланник Божий. И Богородица, встречаясь со Своей родственницей Елисаветой, прямо говорит, что Бог сделал Ее великой и люди прославят Ее (Лк.1:48-49). Поэтому Церковь всегда отвечала тем, кто, ссылаясь на Евангелие, отказывался почитать Богородицу: тем самым вы отказываетесь исполнять то, к чему призывает христиан Евангелие: почитать Божию Матерь.

Одна из древнейших молитв к Пресвятой Богородице (на церковнославянском):

*«Богородице Дево, радуйся, Благодатная Марие, Господь с Тобою; Благословена Ты в женах и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших».*

Как видим текст древнейшей молитвы по смыслу полностью тождественен тексту Евангелия.

Евангелие прямо говорит о том, что Господь был в повиновении у Иосифа и Марии (Лк.2:51) и даже спорил с религиозными учителями, пытавшимися обойти Божию заповедь: «Почитай отца твоего и мать». А в самый страшный момент Своего земного служения Спаситель, уже страдая на Кресте, позаботился о том, чтобы Его Мать не оказалась одинокой, поручив заботу о Ней апостолу Иоанну Богослову.



**Влахернский храм Пресвятой Богородицы в Стамбуле.**



**Влахернский храм в Стамбуле. Реконструкция.**

А самое главное заключается вот в чем. Человечество ждало Спасителя множество веков. В Ветхом Завете Бог через пророков говорил, что Он войдет в мир через женщину, родившись без участия мужского семени. Но от женщины, которая должна была стать земной Матерью воплотившегося Бога, требовался величайший подвиг. И Дева Мария добровольно и свободно пошла на это. Богородице хватило веры, чтобы не усомниться в Своем предназначении, у Нее было достаточно духовных сил, чтобы не возгордиться, и достаточно смирения, чтобы нести Свой крест. Ведь она с самого начала знала, что земное служение Ее Сына окончится трагически. И как верующий человек, и как Мать Она перенесла немыслимые страдания. А пошла Она на это, потому что хотела спасения всем нам, всему человеческому роду. Как же Церкви не почитать Ту, без подвига Которой стало бы невозможным Боговоплощение – а значит, и наше спасение.

Иерей Александр ПИКАЛЁВ.
По материалам сайта azbyka.ru.

# «Зодчие»

*Как побил государь*
*Золотую Орду под Казанью,*
*Указал на подворье свое*
*Приходить мастерам.*
*И велел благодетель,-*
*Гласит летописца сказанье,-*
*В память оной победы*
*Да выстроят каменный храм.*

*И к нему привели флорентинцев,*
*И немцев, и прочих*
*Иноземных мужей,*
*Пивших чару вина в один дых.*
*И пришли к нему двое*
*Безвестных владимирских зодчих,*
*Двое русских строителей,*
*Русых, Босых, Молодых.*

*Лился свет в слюдяное оконце,*
*Был дух вельми спертый.*
*Изразцовая печка.*
*Божница. Угар и жара.*
*И в посконных рубахах*
*Пред Иоанном Четвертым,*
*Крепко за руки взявшись,*
*Стояли сии мастера.*

*«Смерды!*
*Можете ль церкву сложить*
*Иноземных пригожей?*
*Чтоб была благолепней*
*Заморских церквей, говорю?»*
*И, тряхнув волосами,*
*Ответили зодчие:*
*«Можем!*
*Прикажи, государь!»*
*И ударились в ноги царю.*

*Государь приказал.*
*И в субботу на вербной неделе,*
*Покрестясь на восход,*
*Ремешками схватив волоса,*
*Государевы зодчие*
*Фартуки наспех надели,*
*На широких плечах*
*Кирпичи понесли на леса.*

*Мастера выплетали*
*Узоры из каменных кружев,*
*Выводили столбы*
*И, работой своею горды,*
*Купол золотом жгли,*
*Кровли крыли лазурью снаружи*
*И в свинцовые рамы*
*Вставляли чешуйки слюды.*

*И уже потянулись*
*Стрельчатые башенки кверху.*
*Переходы,*
*Балкончики,*
*Луковки да купола.*
*И дивились ученые люди,*
*Зане эта церковь*
*Краше вилл италийских*
*И пагод индийских была!*

*Был диковинный храм*
*Богомазами весь размалеван,*
*В алтаре, И при входах,*
*И в царском притворе самом.*
*Живописной артелью*
*Монаха Андрея Рублева*
*Изукрашен зело*
*Византийским суровым письмом...*

*А в ногах у постройки*
*Торговая площадь жужжала,*
*Торовато кричала купцам:*
*«Покажи, чем живешь!»*
*Ночью подлый народ*
*До креста пропивался в кружалах,*
*А утрами истошно вопил,*
*Становясь на правеж.*

*Тать, засеченный плетью,*
*У плахи лежал бездыханно,*
*Прямо в небо уставя*
*Очесок седой бороды,*
*И в московской неволе*
*Томились татарские ханы,*
*Посланцы Золотой,*
*Переметчики Черной Орды.*

*А над всем этим срамом*
*Та церковь была — как невеста!*
*И с рогожкой своей,*
*С бирюзовым колечком во рту,-*
*Непотребная девка*
*Стояла у Лобного места*
*И, дивясь, как на сказку,*
*Глядела на ту красоту...*

*А как храм освятили,*
*То с посохом,*
*В шапке монашьей,*
*Обошел его царь —*
*От подвалов и служб*
*До креста.*
*И, окинувши взором*
*Его узорчатые башни,*
*«Лепота!» — молвил царь.*
*И ответили все: «Лепота!»*

*И спросил благодетель:*
*«А можете ль сделать пригожей,*
*Благолепнее этого храма*
*Другой, говорю?»*
*И, тряхнув волосами,*
*Ответили зодчие:*
*«Можем! Прикажи, государь!»*
*И ударились в ноги царю.*

*И тогда государь*
*Повелел ослепить этих зодчих,*
*Чтоб в земле его церковь*
*Стояла одна такова,*
*Чтобы в Суздальских землях*
*И в землях Рязанских*
*И прочих*
*Не поставили лучшего храма,*
*Чем храм Покрова!*



**Дмитрий Борисович Кедрин (1907–1945) - замечательный русский поэт, драматург и переводчик.**

В раннем возрасте стал сиротой и воспитывался бабушкой-дворянкой. Она приобщила будущего поэта к народному творчеству, познакомила с поэзией таких известных писателей как Пушкин, Некрасов. Настоящая слава пришла к нему посмертно. «Зодчие» — одно из самых известных произведений Д.Б. Кедрина, под влиянием которого Андрей Тарковский создал фильм «Андрей Рублев».

Предметом его изображения в балладе стала легенда о создании Покровского собора в 1555 году по приказу Ивана Грозного. Согласно преданию, царь приказал двум зодчим построить храм с восемью куполами. Благодаря таланту создателей храм воплотил в себе все грани русского мировоззрения XVI века и стал настоящей жемчужиной древнерусского зодчества. Иван Грозный, не желая, чтобы подобное сооружение было построено где-нибудь ещё, приказал ослепить создателей.

*Соколиные очи*
*Кололи им шилом железным,*
*Дабы белого света*
*Увидеть они не могли.*
*Их клеймили клеймом,*
*Их секли батогами, болезных,*
*И кидали их,*
*Темных,*
*На стылое лоно земли.*

*И в Обжорном ряду,*
*Там, где заваль кабацкая пела,*
*Где сивухой разило,*
*Где было от пару темно,*
*Где кричали дьяки:*
*«Государево слово и дело!»-*
*Мастера Христа ради*
*Просили на хлеб и вино.*

*И стояла их церковь*
*Такая,*
*Что словно приснилась.*
*И звонила она,*
*Будто их отпевала навзрыд,*
*И запретную песню*
*Про страшную царскую милость*
*Пели в тайных местах*
*По широкой Руси*
*Гусляры.*

1938 год

По материалам сайта rustih.ru.

# Бунт в Собиборе

## Как лейтенант Печерский поднял восстание в лагере смерти

**История восстания заключённых в лагере смерти Собибор 14 октября 1943 года гораздо лучше известна на Западе, нежели в России.**









**НАЦИСТСКИЙ** лагерь смерти Собибор был создан на юго-востоке Польши весной 1942 года в рамках программы, предусматривавшей полное уничтожение еврейского населения Европы.

Просуществовал лагерь чуть менее полутора лет. За время существования узниками лагеря было сделано несколько попыток побега, но почти все они заканчивались неудачей. До тех пор, пока осенью 1943 года в Собибор не перевели группу советских военнопленных-евреев, среди которых был и Александр Печерский.

**АЛЕКСАНДР** Аронович Печерский родился в еврейской семье в Кременчуге в 1909 году. Отец его был адвокатом. В 1915 году семья переехала в Ростов-на-Дону, где Александр и проживёт большую часть своей жизни. После школы он работал электриком на заводе, окончил университет, а перед самой войной стал руководителем художественной самодеятельности.

22 июня 1941 года 32-летнего Александра Печерского призвали в армию. Сражался Александр Печерский под Смоленском в составе 596-го артиллерийского полка 19-й армии. Под Вязьмой его часть попала в окружение врагов. Лейтенанта Печерского переводили из лагеря в лагерь, поскольку он не оставлял планов побега. Когда нацисты узнали, что Печерский – еврей, то сразу же направили в Собибор – на уничтожение.

**23 СЕНТЯБРЯ** 1943 года первая партия советских военнопленных прибыла в Собибор. Из 600 человек 80 человек отобрали для хозработ. В это число попал и Печерский. Лейтенант Печерский иллюзий не питал, но предоставленную отсрочку он решил использовать для того, чтобы попытаться дать фашистам последний бой.

К тому времени в Собиборе существовала подпольная группа, которую возглавлял Леон Фельдхендлер. Однако сугубо гражданским лицам, вхо-дившим в неё, не хватало опыта и решительности. Поэтому они доверили руководство Александру Печерскому.

Лейтенант Печерский предложил отказаться от мысли об одиночных побегах и поднять восстание. Печерский настаивал – бежать должны все, поскольку оставшихся гитлеровцы убьют в любом случае. Офицер не скрывал – многие погибнут, но часть получит шанс вырваться на свободу. Большинство узников поддержало план лейтенанта Печерского.

В Собиборе Печерский пробыл всего три недели, но его воля и решимость позволили превратить узников в отряд, способный действовать слаженно и чётко.

**14 ОКТЯБРЯ** 1943 года из 550 заключённых, находившихся в лагере, не приняли участие в восстании 130. Около 80 человек погибли в Собиборе во время прорыва. На свободе оказалось более 300 узников. В течение двух последующих недель на беглецов шла настоящая охота. Гитлеровцам удалось обнаружить и уничтожить около 170 человек.

Большинство тех, кто ушёл с лейтенантом Печерским (а это, в основном, были советские военнопленные), спаслись. Немцы были взбешены восстанием в Собиборе. Лагерь был немедленно снесён.

После побега из лагеря «Собибор» Александр Печерский сражался в партизанском отряде в Белоруссии, а после освобождения её от немецких войск проверялся органами контрразведки «СМЕРШ».

Победу Александр Печерский встретил в звании капитана. Он написал книгу о восстании в Собиборе, однако в число самых известных в СССР героев войны так и не вошёл. Не осыпала его Родина и наградами – у Александра Печерского были лишь медали «За победу над Германией» и «За боевые заслуги».

Александр Аронович Печерский всю послевоенную жизнь прожил в Ростове-на-Дону, где и умер в январе 1990 года. За три года до его смерти в Голливуде был снят фильм «Побег из Собибора», где роль Печерского сыграл Рутгер Хауэр. На премьеру фильма приглашали самого Печерского, но он в США не приехал.

**НЕСКОЛЬКО** раз общественники предпринимали попытки добиться того, чтобы подвиг Александра Печерского был отмечен в России на государственном уровне, однако добиться этого не удалось. Правда, в 2007 году на доме, где в Ростове-на-Дону жил Александр Печерский, появилась мемориальная доска.

По материалам сайта aif.ru.



# Домашнее богослужение как часть жизни семьи

**В Древней Руси любили благочестивые люди «Златоструй» – сборник, составленный на основе текстов святителя Иоанна Златоуста. В одном из текстов «Златоструя» говорится о совместной молитве мужа и жены. Общей молитвой дом – по-русски «храм» – становится Церковью.**

**На Руси было принято по крайней мере что-то из суточного богослужебного круга прочитывать-пропевать дома, вместе со всеми домочадцами. Интересная тема, интересный опыт, своеобразный образ жизни, ритм жизни.**

**ВРЕМЕНА** меняются, тот самый ритм жизни – в первую очередь. Но идея домашнего богослужения никак не привязана к конкретной исторической эпохе, к конкретной культуре, к конкретному образу жизни. Идея домашнего богослужения не знает ни временных, ни национальных, ни культурных границ. Эта идея появляется тогда, когда появляется идея семьи, дома как малой Церкви. Ведь Церковь строится на общем служении Богу, на совместной молитве. И в современной семье, вовсю «социализированной» и активной, вполне могут хотя бы иногда совершаться домашние богослужения. Это действительно реальность, которая для многих семей становится органичной частью жизни дома.

Об этом говорил и писал протоиерей, профессор-геолог, отец шестерых детей Глеб Каледа в своей замечательной книге «Домашняя Церковь»: «В наше время, когда не всегда легко по тем или иным причинам регулярно посещать храмовые богослужения, очень важно научиться быть в ритме церковной жизни с ее праздниками, богослужебными кругами, с ее ежедневным чтением Нового Завета при любых обстоятельствах жизни. При наличии малышей муж и жена часто не могут вместе идти в церковь. В этом случае оставшемуся дома хорошо бы прочесть что-либо из богослужения дня, если он не в силах исполнить его полностью».

И получается, что именно в наше пусть свободное, но суетное время, именно в перегруженную мегаполисную многозаботливую эпоху домашнее богослужение может быть более актуально, чем в далекие средневековые, по-настоящему все-таки неведомые нам древнерусские или византийские времена.

«В семейной жизни домашнее богослужение помогает углубить молитвенное общение супругов и включить в него детей», – подчеркивает отец Глеб Каледа. Так оказывается, что домашнее богослужение – не только «вынужденная мера». Это как раз из области «построения домашней Церкви»: «углубить молитвенное общение супругов». О том, что в общении мужа и жены невероятно важны все аспекты: и телесное, и душевное, и духовное. Духовное как раз здесь и включается.

**А ЕЩЕ** в домашнем богослужении появляется момент образовательный. Многие из нас очень плохо представляют себе церковное богослужение, даже если ходят в храм регулярно. В этом случае один из способов познакомиться с богослужением получше – это иногда читать службу дома.

Отец Глеб Каледа говорил об этом так: «Чередование храмового и домашнего богослужения позволяет подниматься в религиозном молитвенном познании на крыле мистического чувства и на крыле ума».

Таким образом, домашнее богослужение:

- помогает участвовать в ритме церковной жизни тем, у кого нет возможности регулярно бывать в храме;
- позволяет лучше познакомиться с богослужениями нашей Церкви;
- это особенный характер отношений мужа и жены;
- это возможность активного приобщения детей к богослужению;
- помогает строить семью как малую Церковь.

**ОРГАНИЗАЦИЯ** домашнего богослужения:

О том, как мирянин может совершать домашнее богослужение, написаны целые книги, изданы пособия «для тех, кто не может быть в храме». Но раз уж мы начали с книги отца Глеба Каледы, то будем ориентироваться на его идеи и дальше: «Различают богослужения общие и таинствосовершительные. На последних совершаются таинства Евхаристии, Венчания, Миропомазания и т.д. Совершать их могут только получившие дар и благодать священства. Все общие богослужения: часы, утреню, вечерню, повечерие, полунощницу, обедницу, молебны и панихиды – может совершать любой православный христианин. Ему не рекомендуется лишь произносить ектении, священнических возгласов и читать «тайные молитвы» священников. Уберите ектении из вечерни и утрени – сущность службы останется практически неизменной с ее молитвенными воздношениями, богословским созерцанием и т.д.»

**БОГОСЛУЖЕБНЫХ** книг немало. А чтобы разобраться в Уставах-Типиконах, нужно серьезно поучиться. Но на практике, для организации домашнего богослужения, просто чтобы помолиться дома – все это разбирать совсем не обязательно. К каждому большому празднику, по каждой особенной службе издаются отдельные книги, которые свободно продаются в церковных лавках или выложены в открытом доступе в Интернете.



«На основании имеющихся... книг следует создавать личные или семейные богослужебные пособия».

«Что читать – зависит от имеющихся дома книг, времени (дети крутятся под ногами и т.д.), сил и настроения молящегося».

**МНЕ** самой кажется, что минимальное и всегда подъемное включение элементов очередного праздничного богослужения в домашнюю молитву, в жизнь семьи – это пение тропаря, кондака и величания после обычных вечерних молитв. Немного более «длинное» дело, но тоже простое – это чтение канона к празднику. У меня припасен когда-то подаренный мамой сборник канонов к двунадесятым праздникам, и мы часто накануне церковных праздников вместе с мужем, иногда и вместе с детьми читаем такой канон после вечерних молитв, или же вместо вечерних молитв, даже если были на всенощной. Можно читать и больше: как раз открыть текст службы и читать – либо на что хватит сил, либо просто хоть что-то. Но это «хоть что-то» всегда – все-таки часть церковного богослужения. И все-таки это – в сторону праздника, его содержания и смысла.

**МОЛИТЬСЯ** можно когда и где угодно. Для того, чтобы у себя дома,



вместе с родным мужем, женой и детьми встать на молитву, не обязательно устраивать что-то особенное. И тем не менее: «Любое богослужение – это встреча с Богом, поэтому помещение, в котором предполагается его совершать, следует прибрать, как к приему дорогого гостя. Если нет сил прибрать всю комнату, надо прибрать хотя бы угол, в котором предполагается править службу», – советует отец Глеб. Мне кажется, в этом случае стоит условно разделить понятия «ежедневная домашняя молитва» и «домашнее богослужение». Для ежедневной домашней молитвы, которая по утрам, может быть, просто «спеть начальные молитвы» вместе с детьми? На практике в таком случае общая молитва может не состояться вообще. Поэтому, на мой взгляд, сверхзадача для ежедневной общесемейной молитвы – чтобы эта молитва вообще была, и была регулярно, и не особенно важно убираться или особенно одеваться для нее.

**НО «ДОМАШНЕЕ** богослужение», домашнее чтение-пение праздничной церковной службы, каких-то фрагментов того же вечернего богослужения как раз хорошо особенным образом выделить и почтить. Тем более, что в нашей семье, далекой от подвигов и идеалов, такие богослужения бывают довольно редко, несколько раз в году. И хотя домашние службы у нас тоже специфические и очень даже короткие, мы к такому событию готовимся, убираемся (только заранее и без раздражения, иначе все будет заведомо испорчено).

Если на обычную молитву мы никак особенно не одеваемся, дети бывают и в пижамах, то на «домашнюю службу» как раз одеваемся «нормально», например, как для прихода обычных гостей. Мне кажется, хорошо в таких случаях зажигать свечи, курить ладан – как показывает многовековой опыт богослужебной традиции, такие внешние вещи позволяют настроиться на молитву, сосредоточиться на ней. В общем, мне кажется, это тот случай, когда внешнее как раз важно, пренебрегать им не стоит. Тем более, когда мы молимся вместе с детьми, такие яркие и явные внешние моменты помогают детям включиться в молитву. Это интересно, и это особенное, и это – понятные прямые ассоциации с храмом, с церковной молитвой.

Анна САПРЫКИНА,
«Материнские заметки» (16+).
По материалам сайта
pravoslavie.ru.

# Вопросы священнику

## ? Зачем нужно ходить в храм, можно ведь прекрасно верить в Бога и молиться дома?



Храм, или церковь, – место, где совершается богослужение. И, среди других, самое главное богослужение – Божественная литургия.

Ходить в храм – не значит ставить свечки и молиться перед иконами. Это как раз можно делать и дома. Прежде всего, ходить в храм – значит, участвовать в Литургии, входить в общение с Богом, принимать в себя жизнь и силу Его. (Он Сам сказал однажды: Если не будете есть Тела и пить Крови Сына Человеческого, не будете иметь жизни.)

Что происходит на Литургии? Священник берет хлеб и вино, он и все верующие, собравшиеся в храме, молятся, и Бог таинственным образом претворяет хлеб и вино в Свои Тело и Кровь. Претворяет – значит, невидимо изменяет, творит из земных веществ что-то новое.

«Тело» в древности означало живого человека, кровью обычно скреплялся Завет Бога с людьми. Когда Христос устанавливал Таинство Причащения, Он хотел сказать следующее: под видом хлеба и вина Я, Живой, буду с вами. В этом и есть тайна Нового Завета.

Итак, Таинство Причащения – это свидетельство о присутствующем с нами Боге! И не просто свидетельство – это Таинство встречи с Богом! Причащаясь, мы соединяемся с Господом, принимаем в себя Его живительную, благодатную силу.

А теперь сами себе ответим на вопросы: мы хотим иметь вечную жизнь? хотим стать причастниками Божией силы? хотим, чтобы наше общение с Богом стало не прохладно официальным (как у крещеного, но невоцерковленного человека), а живым, семейным? Если хотим – должны идти в храм.

## ? Как, смиряясь, не впасть в самоуничижение?

Смирение – одна из самых прекрасных христианских добродетелей.

Корень русского слова «смирение» – «мир». Смиренный человек – это человек мирный, человек, который принимает все, что с ним случается: и огорчения, которые нам наносят люди, и денежные трудности, и неудачи, – спокойно, с кротостью и спокойствием.

У нас очень часто понимают смирение как самоуничижение. Думают, что заискивать перед подлецом, перед начальником – это и есть смирение. Это, скорее, трусость. Настоящее смирение проявляется в том, что мы выслушиваем критику и стараемся стать лучше, но также готовы защищать правду, даже перед начальниками. Если нас поносят, оскорбляют – мы не злимся в ответ, а кротко принимаем все оскорбления, даже в сердце не допуская обиды.

Смирение не имеет ничего общего с самоуничижением, когда нас хвалят, а мы говорим: «Да нет, мы плохие, мы ничего доброго не сделали». Здесь смирением как раз будет спокойно принять похвалу. Обратите внимание – спокойно, с миром. Мы должны спокойно и ровно принимать и то, когда нас хвалят, и то, когда нас ругают.

Так и смиренный человек – это человек, который без ропота и недовольства принимает все, что подает ему Господь: окружающих людей, жизненные ситуации, все радостное и горестное. И изо всего этого смиренный человек выносит для себя духовную пользу.

## ? Каждый ли может стать святым? Есть ли люди, расположенные к духовной жизни?

Да, именно каждый может стать святым, если захочет. «Не говорите, что Бог не видим людям, не говорите, что люди не видят Божественного света, или, что это невозможно в настоящие времена! Это никогда не бывает невозможным, друзья! Но очень даже возможно желающим». Это больше тысячи лет назад сказал преп. Симеон Новый Богослов.

Чтобы стать святым, необходимо:

1) захотеть этого от всей души;

2) стать на тот путь, который предлагает нам Церковь, и который приведет нас к спасению и к святости.

Никаких сверхчеловеческих подвигов от нас Церковь не потребует. Она не предлагает нам оставить семьи, бежать в леса, в горы, копать себе кельи.

Церковь научит нас общаться с Богом (молиться), позволит нам питаться «небесной пищей» – Таинствами церковными, которые сообщат нам благодать, силу Божию. Церковь научит нас правильно относиться к другим людям, к миру, к самим себе. Мы все призваны к жизни с Богом!

По материалам сайта azbyka.ru.

# Чудо с парашютом

**В БОГА** я не верил. Когда наступило время сборов в армию, моя мать, часто ходившая в церковь и молившаяся за меня, дала мне бумажку с написанной на ней молитвой и сказала: «Сынок, пусть она всегда будет с тобой». Впоследствии я узнал, что на бумажке был 90 псалом. Служить мне выпало в десантных войсках. В армии не разрешают иметь лишнее в карманах, и я зашил молитву в подкладку гимнастерки у левого плеча.

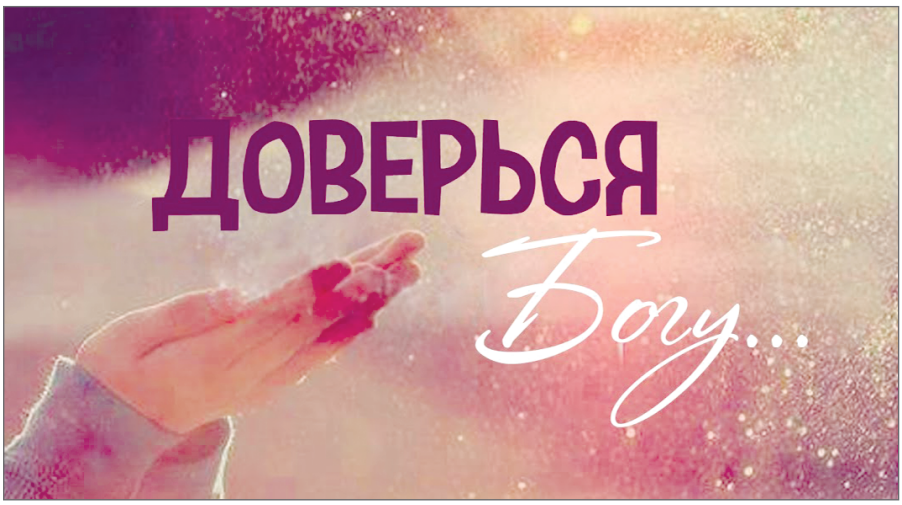
Первый прыжок с парашютом. Не забуду того мгновения, когда, провалившись в бездну воздушного пространства, я дернул кольцо - и... парашют не раскрылся. Я дернул кольцо запасного парашюта - он тоже не раскрылся.

Земля стремительно приближалась.

В эти считанные секунды я не мог, естественно, достать из гимнастерки мамину молитву и прочитать ее. Поэтому я только хлопнул по тому месту, где она была зашита, и закричал: «Господи, спаси меня!» В ответ мне захлопал раскрывающийся парашют.

Потом будет все: расспросы начальства и друзей, мамина радость и мамины слезы, но прежде даже, чем я опустился на землю, я дал себе слово поступить в семинарию.

Впоследствии, окончив семинарию, я поступил в монастырь, теперь я иеромонах.




# Сухарик

**ХОЧУ** рассказать о чуде, которое недавно произошло со мной. Проснувшись, я почувствовала сильную боль в правом боку. Подумала, что опять начинается радикулит. Намазала мазью, одела, как обычно, повязку. Но к вечеру боль усилилась. Натирала, завязывала - ничто не помогало. День ото дня боль усиливалась, так что невозможно было ни лежать, ни сидеть, ни ходить. Есть и пить не хотелось. Я все-таки терпела, а утром и вечером, как обычно, молилась. Ночью на второй неделе боль стала такой, что сил терпеть уже не было. И я взмолилась: «Господи! Сил моих больше нет. Помоги!»

И тут же вспомнила о сухарике из Дивеева, освященном в котелке преподобного Серафима Саровского. Батюшка Серафим при жизни своей в благословение раздавал всем сухарики, которые имели целительную силу.

И вот, вспомнив о нем, я насилу встала, нашла сухарик, отыскала молитву преподобному Серафиму, опустилась на колени, прочла ее три раза и попросила батюшку помочь мне. Взяла сухарик и съела половиночку. Легла и жду - что будет.

Вот тут и произошло со мной чудо. Я почувствовала, что как бы вишу сантиметрах в десяти от кровати и тяжести одеяла не чувствую. И боли нет. На глаза как бы черная тень легла, и я заснула.

Проснулась или очнулась от звонка в дверь. Встала, пошла, открыла дверь, пошла обратно - и тут только поняла, что боли почти нет. Через неделю боль совсем исчезла, будто ее и не было.

# Обновление иконы святого Пантелеимона

**НА ИКОНЕ** почти не оставалось никакого изображения. Лишь в двухтрех местах виднелись частички облупившейся краски. Практически это была уже просто доска. Судя по всему, XIX века. Бывший владелец за ненадобностью решил отдать ее для написания новой иконы.

Почему-то художница решила, что это был образ великомученика Пантелеимона. Быть может, на такое предположение навел след охры в нижней части иконы. Таким желтым тоном мог быть написан ковчежец - неотъемлемый элемент изображения целителя.

Ничего другого на доске не просматривалось. Кроме, разве что, еще двух розовых пятнышек в верхней части.

Тогда художница решила написать новый образ.

А на следующий день произошло чудо. После того как свежий левкас, которым покрыли доску, высох, на иконе проступило четкое изображение святого Пантелеимона. Только не в красках, а в виде темного контура с полутенями на светлом фоне. На месте следов охры действительно появился ковчежец, а розовые пятнышки легли как раз на щеки.

Художница принесла икону в храм Илии Пророка в Черкизове. Здесь ее освятили.

Это необыкновенное событие стало поводом для встречи с художницей. Она показала обновившуюся икону. В ответ на вопрос, ездила ли она на поклонение к святым мощам великомученика Пантелеимона, когда их привозили в Москву, она рассказала, что через неделю после последнего поклонения мощам избавилась от болезни почек.

В тот же день ей и принесли эту «доску».

По материалам сайта azbyka.ru.

# «Имеет большую наклонность к статистическим исследованиям...»

## Вятский губернский статкомитет в судьбе священника Николая Блинова

**Имя священника Николая Николаевича Блинова (1839-1917), выдающегося этнографа, историка, педагога и писателя, по праву занимает особое место в истории Удмуртии и Вятского края. Во многих областях знаний отец Николай сумел стать первопроходцем, оставив после себя немалое творческое наследие, которым и в наши дни с благодарностью пользуются исследователи и любители истории родного края.**



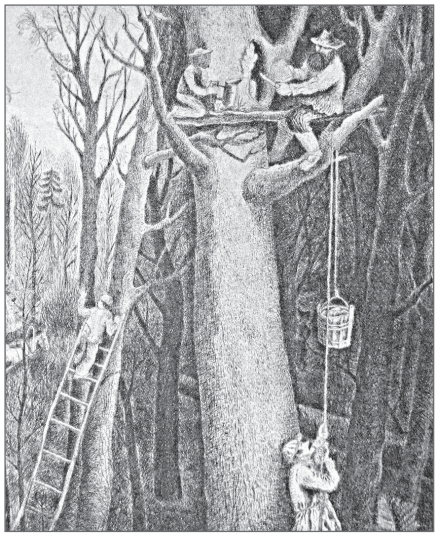
**Вятский Свято-Троицкий кафедральный собор, где Николай Блинов закончил семинарию.**

**В ИЮЛЕ** 1860 года сын псаломщика Свято-Троицкого кафедрального собора губернского города Вятки Николай Блинов успешно закончил семинарию с аттестатом второго разряда. Спустя год, женившись по любви на дочери диакона из города Нолинска Елене Грачевой, 22-летний юноша, не имеющий ни денег, ни протекции, наугад подает в духовное ведомство прошение о службе на место, на которое не нашлось желающих.

Вскоре следует назначение в один из самых дальних и бедных приходов губернии. Это было село Карсовайское Глазовского уезда, лежащее посреди непроходимых лесов в 250 верстах от Вятки и 35 верстах от уездного города Глазова. Сейчас это территория Балезинского района Удмуртской Республики. 20 июля 1861 года епископ Вятский и Слободской Агафангел (Соловьев) посвятил Николая Блинова в сан священника местного Сретенского храма.



**Молодой священник Николай Блинов. 1860-е годы.**



**Сбор дикого меда. Художник Менсадык Гарипов.**

**КАК** вспоминал на склоне лет Николай Николаевич, по приезде в село Карсовайское семья Блиновых оказалась «в тяжелых условиях: ни квартиры, ни одежды теплой. По приезде пришлось жить в крестьянской большой избе, в которой печь иногда капризничала...» А также – скудные доходы, частые разъезды на лошади по ухабистым лесным дорогам, вечно полупьяные инородцы-прихожане... Первое время деревенскую жизнь отец Николай знал совсем мало и «не мог отличить одно дерево от другого, ячмень от пшеницы...» Но священник не унывал: «Молодым – все нипочем!»

Еще до отъезда в Карсовай в неофициальной части газеты «Вятские губернские ведомости» 22 июля 1861 года выходит небольшая заметка отца Николая «Новое поверье», посвященная суевериям, бытовавшим среди крестьян Вятской губернии.

**ВСКОРЕ** по приезде в Карсовай молодой батюшка обращает внимание на самобытный крестьянский уклад и нравы своих прихожан –



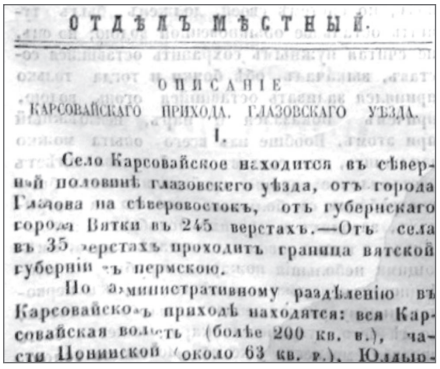
ЗАМѢТКИ О ПЕРМЯКАХЪ ВЯТСКОЙ ГУБЕРНІИ.

Сѣверовосточную часть вятской губерніи населяютъ крестьяне пермятскаго племени. Южную половину глазовскаго уѣзда до 58° сѣв. шир. занимаютъ вотяки: верстъ на 30 къ сѣверу отъ Глазова лежатъ послѣднія селенія вотяковъ. Далѣе карсовайскою волостію начинаются селенія пермяковъ и идутъ чрезъ Зюздино до Кая, потомъ еще встрѣчаются въ приходѣ села Слудскаго орловскаго уѣзда). Слудскіе и зюздинскіе пермяки говорятъ собственнымъ пермяцкимъ языкомъ. Ближе къ Глазову въ карсовайской и отчасти въ гординской волостяхъ они почти совершенно обрусѣли, — они тѣже пермяки по образу жизни, но уже забыли свой языкъ и говорятъ по-русски; впрочемъ и зюздинскіе пермяки и даже пермячки могутъ объясняться по-русски.

собратій. При бракахъ между пермяками имѣется въ виду не желаніе предотвратить распутство, но нужда пріобрѣсть даровую работницу. Въ религіозныхъ понятіяхъ пермяки тоже неразвиты. Они собственно своихъ языческихъ вѣрованій не имѣютъ, но и христіанскія вѣрованія еще не привились къ нимъ. Положимъ они и молятся по христіански, но къ церкви нисколько неревнительны; всѣ поминовенія и молебствія они производятъ дома: испекутъ пироговъ или сварятъ какую либо похлебку и не думаютъ о большемъ. Въ воскресные дни приходскія церкви бываютъ почти пусты.

Въ матеріальномъ отношеніи, по хозяйственной части, пермяки стоятъ на низшей степени— почти ниже вотяковъ. Вотяки живутъ, какъ говорится, очень обиходно,—у нихъ трудолюбіе главная добродѣтель и потому живутъ богато и съ нужными для нихъ удобствами: у пермяковъ совсѣмъ иначе. Даже не съ цѣлію наблюдать

**Начало статьи Н. Блинова «Заметки о пермяках». 20 ноября 1861 года.**



ОТДѢЛЪ МѢСТНЫЙ.

ОПИСАНІЕ
КАРСОВАЙСКАГО ПРИХОДА. ГЛАЗОВСКАГО УѢЗДА.

I.

Село Карсовайское находится въ сѣверной половинѣ глазовскаго уѣзда, отъ города Глазова на сѣверовостокъ, отъ губернскаго города Вятки въ 245 верстахъ.—Отъ села въ 35 верстахъ проходитъ граница вятской губерніи съ пермскою.

По административному раздѣленію въ Карсовайскомъ приходѣ находятся: вся Карсовайская волость (болѣе 200 кв. в.), части Ношинской (около 63 кв. в.), Юлдыш-

**Начало статьи Н. Блинова «Описание Карсовайского прихода Глазовского уезда». 1864 год.**

пермяков и вотяков (удмуртов). По словам отца Николая, «в первую же осень я занялся литературой — собственно, этнографией. Дал для «Вятских Губернских ведомостей» статью (в двух номерах) о пермяках. Их я собственно «открыл». Статистическому комитету интересны были пермяки Орловского уезда (близкие к зырянам). А о Глазовских нигде не печаталось ни слова...»

Очерк «Заметки о пермяках Вятской губернии» печатался в губернской газете 4 и 11 ноября 1861 года – всего через три месяца после приезда автора в село Карсовай. После этого успеха отец Николай, не забывая, естественно, об обязанностях сельского батюшки, принимается за масштабное этнографическое исследование, посвященное «инородцам» на территории своего прихода.

О том времени Николай Николаевич вспоминал так:

«С приёмами статистических работ приходилось знакомиться, всматриваясь в сочинения случайно попадавших исследователей, печатавших статьи в «Известиях географического общества»... За длинную дорогу, при поездке в деревни, наговоришься с крестьянином досыта, расспросишь обо всём его житье. По приезде в деревню тотчас же цифры проставишь в тетрадку, об нём и о соседях. Памяти на час хватало. Также и при возвращении домой...»

**ВЯТСКИЙ** губернский статкомитет был основан 2 (14) мая 1835 года одним из первых в России. Его задачей были сбор и ежегодное предоставление гражданским властям статистико-экономических данных по губернии.

В 1860-е годы происходит коренная реформа губернских статкомитетов. По новому «Положению» их действительными членами должны были избираться «только лица, которые по любви к науке, по участию в общественных интересах и по образованию своему, могут трудами своими принести действительную пользу статистике, в деле разностороннего изучения губернии; особенно важно, в этом отношении, участие духовенства, которого члены сообщают и ныне много точных и тщательно собранных статистических данных...»

В ответ на запрос Вятского статкомитета духовная консистория 9 июня 1863 года сообщила о 35 духовных лицах, «изъявивших желание» потрудиться на ниве краеведения и статистики.

**Окончание читайте на 18-й стр.**



**Мальчик-удмурт с косой-горбушей. Начало 20 века.**



**Крестьяне-удмурты Глазовского уезда. 1910-е годы.**

**Окончание.**
**Начало читайте на 16-й стр.**

Среди них был и священник села Карсовайского Николай Блинов. 12 августа на заседании статистического комитета все 35 служителей церкви были утверждены в звании действительных членов.

**23 ЯНВАРЯ** 1864 года отец Николай Блинов представил в Вятку свой первый отчет, где уведомил коллег о том, что «в прошедшем 1863 году, главным моим занятием … было описание Карсовайского прихода в статистическом и этнографическом отношениях, собирание и обработка материалов для статьи о движении народонаселения прихода с 1842 по 1863 год, отдельно для каждой из двух народностей, населяющих приход: пермяков и вотяков...»

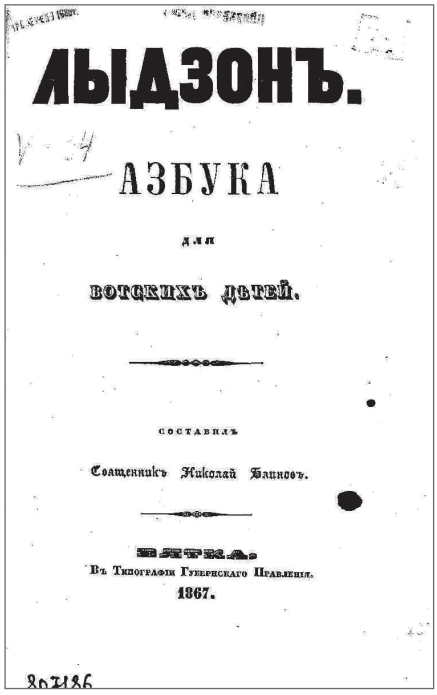
Спустя два месяца, 8 марта, священник отправляет в Комитет большую записку, посвященную раскольническому движению и отпадению от православия пермяков своего прихода. По словам отца Николая, в комитете записку «с интересом прочитали, послушали, но губернатор нашёл в ней немало любопытного относительно местных полицейских чинов. В результате, следствие о значительном количестве некрещёных детей между пермяками. Для меня результат моего литературного труда явился неожиданным, смутившим, прямо приведшим меня в отчаяние. Но дело было непоправимо...»

28 марта 1864 года священник предъявляет статкомитету первый итог своей напряженной работы – статью «Карсовайский приход». Члены комитета, обсудив на заседании 18 мая статистические методы и приемы в статье отца Николая, попросили его «доставлять Комитету этнографические исследования», которые «по мере получения будут рассматриваемы и публикуемы в губернских Ведомостях или памятных книжках».

**ПОМИМО** исследований в области этнографии и статистики, священник Блинов со всем жаром юности принимает на себя обязанности сельского учителя. Но отец Николай заметил, что в приходских училищах удмуртских детей учат грамоте по церковной азбуке. По его словам, «ребята не знали ни слова по-русски, а учились читать славянскими буквами молитвы, слова под титлами и пр. Естественно, я задумался над мыслью составить азбуку для обучения вотяков. Обдумывалась, составлялась и пробовалась два года, пока жил в Карсовае...»



**Священник, этнограф, просветитель и писатель Николай Николаевич Блинов (1839-1917).**



ЛЫДЗОНЪ.

АЗБУКА

для

ВОТСКИХЪ ДѢТЕЙ.

составилъ

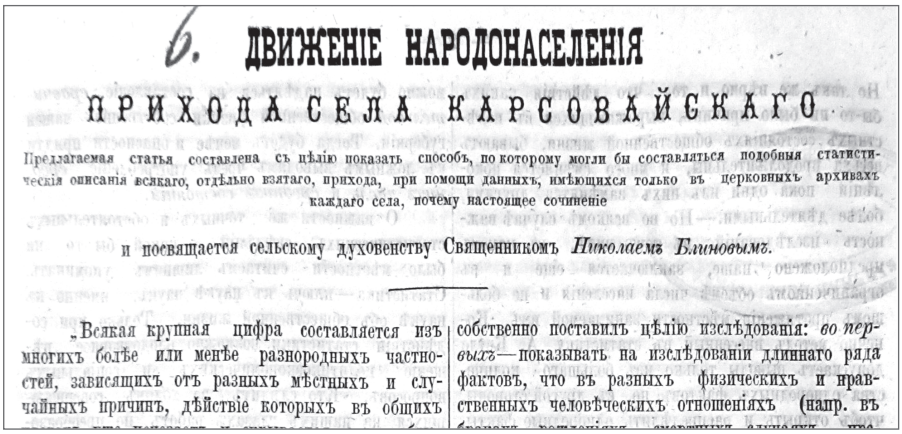
Священникъ Николай Блиновъ.

ВЯТКА.

Въ Типографіи Губернскаго Правленія.

1867.

**Титульный лист издания азбуки Лыдзон.**



6. ДВИЖЕНІЕ НАРОДОНАСЕЛЕНІЯ

ПРИХОДА СЕЛА КАРСОВАЙСКАГО

Предлагаемая статья составлена съ цѣлію показать способъ, по которому могли бы составляться подобныя статистическія описанія всякаго, отдѣльно взятаго, прихода, при помощи данныхъ, имѣющихся только въ церковныхъ архивахъ каждаго села, почему настоящее сочиненіе

и посвящается сельскому духовенству Священникомъ *Николаемъ Блиновымъ.*

„Всякая крупная цифра составляется изъ многихъ болѣе или менѣе разнородныхъ частностей, зависящихъ отъ разныхъ мѣстныхъ и случайныхъ причинъ, дѣйствіе которыхъ въ общихъ

собственно поставилъ цѣлію изслѣдованія: *во первыхъ*—показывать на изслѣдованіи длиннаго ряда фактовъ, что въ разныхъ физическихъ и нравственныхъ человѣческихъ отношеніяхъ (напр. въ

**Начало статьи Н. Блинова «Движение народонаселения прихода села Карсовайского». 1869 год.**

27 июня 1864 года священник Блинов представил в статистический комитет свою «Азбуку для обучения Вотских детей» и попросил «по предварительному рассмотрению этой азбуки, чрез кого-либо из действительных членов, и по получении одобрения цензуры препроводить в Палату Гос. имуществ с предложением напечатать предлагаемый учебник, и потом со следующего учебного года ввести в употребление в училищах ведомства Госуд. имуществ в тех местах, где жители - вотяки...»

21 августа 1864 года Комитет постановил передать «Азбуку» Блинова на рассмотрение его действительным членам – священнику Уржумского уезда Ипполиту Мышкину, хорошо знакомому с «бытом и языком Вотяков» и опытному педагогу, этнографу и лингвисту Николаю Золотницкому, как составившему в свое время руководство «для легчайшего обучения чтению».

**30 ИЮЛЯ** 1864 года отец Николай, при помощи друзей из статкомитета, был перемещен из карсовайской глуши на место священника в Троицкой церкви села Бахта Вятского уезда, всего в 15 верстах от губернского города.

**2 ОКТЯБРЯ** в комитете изучили новую статью отца Николая «Карсовайский приход», представлявшую собой «начало задуманного отцом Блиновым описания Карсовайского прихода». При обсуждении статьи

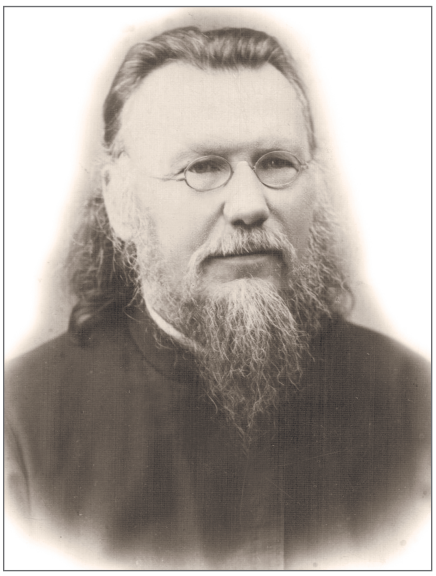
отмечалось, что автор, «как видится, имеет большую наклонность к статистическим исследованиям и употребил много труда и времени на собрание материалов, и на извлечение различных выводов, даже в некоторых случаях очень дробных». 14 и 23 ноября и 5 декабря 1864 года статья была опубликована в неофициальной части «Вятских губернских ведомостей». Священнику из «сверхштатных сумм» комитета за его труд было выплачено 42 рубля. Эти деньги были далеко не лишними – в семье Блиновых подрастали малолетние сын и дочь.

**20 ФЕВРАЛЯ** 1865 года Председатель статкомитета Вятский губернатор генерал-лейтенант В.Н. Струков препроводил действительному члену и редактору «Губернских ведомостей» А.С. Верещагину новый труд отца Николая «Описание Карсовайского прихода в сельскохозяйственном отношении», попросив рассмотреть и решить, «может ли это сочинение быть напечатано в Губ. ведомостях или Памятной книжке и если можно, то с новым денежным вознаграждением».

Верещагин, ознакомившись со статьей, представил ее в Комитет как «самое обстоятельное и подробное описание хозяйства вотяков и пермяков, входящих в состав Карсовайского прихода». Строгий рецензент указал, что «Блинов, занявшись иногда мелкими подробностями, излагает свое описание местами нескладно и бессвязно, переходя от одного предмета к другому без должного порядка и непоследовательно». Но эти недостатки признали терпимыми. В июне-июле 1865 года статья была напечатана в газете. Автору за его труд было выдано 70 рублей.

4 августа 1865 года на очередном заседании действительный член статкомитета С.П. Щепкин, просмотрев еще одну статью Блинова «Инородцы северо-западной части Глазовского уезда», настоятельно порекомендовал напечатать ее в «Ведомостях». С 5 октября по 2 ноября «Инородцы» также были опубликованы, а гонорар священника составил 77 рублей.

**ТЕМ** временем отец Николай, продолжая служение в церкви и школе села Бахта, уже заканчивал готовить к печати азбуку «Лыдзон». Его труд получил положительные отзывы вятских экспертов. Московский цензурный комитет также допустил «Азбуку» к печати. Священник внес требуемые рецензентами исправления и 5 июля 1866 года представил



**Отец Николай Блинов в конце жизни. Начало 20 века.**

свою книгу на суд членам Вятского статкомитета.

Коллеги, выслушав мнение экспертов, сочли себя обязанными «оказать свое содействие к изданию и распространению труда отца Блинова». Было решено: «выписать в расход по книге штатных сумм 40 рублей» и выдать автору «на предмет напечатания Азбуки – особою книжкою в количестве 1200 экземпляров – под наблюдением Комитета». В 1867-1868 годы «Лыдзон. Азбука для вотских детей» была напечатана в Вятке и разошлась по сельским школам.

**В АВГУСТЕ** 1866-го Центральный Статистический комитет разослал по приходским церквям Вятской губернии печатные бланки таблиц для сбора сведений по «движению народонаселения» (как именовалась тогда наука демография). Но сложность этих таблиц поставила сельских батюшек в весьма затруднительное положение. Чтобы помочь вятскому духовенству, отец Николай пишет статью «Влияние времени года на рождение и смертность», где в популярной форме изложил основы демографии и статистики. В статкомитете работу Блинова одобрили и постановили напечатать ее в газете с выплатой гонорара по 25 рублей за печатный лист. Статья публиковалась с 21 октября по 1 ноября 1866 года.

Но отец Николай не собирался на этом завершать свои изыскания. 3 июля 1867 года он пишет в Вятский статкомитет: «имею честь представить ... свою статью «Движение народонаселения прихода села Карсовайского». Кроме разработки предмета, которому она посвящена, я при составлении ее имел в виду цель познакомить сельское духовенство нашей губернии с приемами и важным значением для науки статистической работы этого рода...»

**9 МАРТА** 1869 года члены статкомитета решили: «рукопись отца Блинова для напечатания в Губернских Ведомостях передать редакции... Автору же ... выдать гонорарий в размере двадцати рублей за каждый печатный лист».

Большая статья «Движение народонаселения прихода села Карсовайского» печаталась в газете долго – с 5 апреля по 31 мая, и с 19 июля по 29 августа 1869 года. Эта работа была отправлена в Санкт-Петербург – в Императорское Русское Географическое общество. За свой труд священник был удостоен почетной награды Общества – бронзовой медали по отделению статистики за 1870 год.

Однако эта работа стала не только поводом для радости ее автору, но и послужила причиной для немалых огорчений. В Вятке сменился губернатор. Секретарем статкомитета был назначен новый человек, которому стало «жалко денег для уплаты за статью, обильную цифрами, и он представил губернатору расчёт уплаты по 25 р. вместо одного листка за два». В итоге отношения священника Блинова с губернским начальством испортились, а сам он «для пользы службы» в ноябре 1870 г. из села Бахта был переведён на дьяконскую вакансию в Николаевском соборе уездного города Нолинск. Так печально закончился один из самых плодотворных периодов в творческой биографии отца Николая.

**БОЛЕЕ** полувека, до конца своих дней, священник Блинов продолжал оставаться членом Вятского статкомитета. Без сомнения, дружеская поддержка в 1860-е годы и строгая доброжелательная критика со стороны единомышленников по комитету, а также возможность регулярной публикации своих трудов послужили подлинной школой мастерства для молодого автора. Всего за несколько лет из начинающего краеведа-энтузиаста отец Николай Блинов сумел вырасти в серьезного ученого, педагога-новатора и замечательного писателя, отдавшего всю свою жизнь без остатка служению науке, просвещению и народу.

Глеб КОЧИН,
архивист Глазовской епархии,
научный сотрудник Глазовского
краеведческого музея.
Фото из архива автора.

КАК ВЫПИСАТЬ «КРАСНОЕ ЗНАМЯ»
НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА?



ОЧЕНЬ ПРОСТО!

Зайти на сайт газеты «Красное знамя» - kr-znamya.ru, кликнуть баннер «Подпишись на нашу газету» и оформить подписку на печатную или электронную версию с любого дня и на любой срок.

В нашей группе ВКонтакте: vk.com/krzn_news - - раздел Товары - Подписка на газету.

Реклама.

## Уважаемые глазовчане!

**Глазовская епархия просит вас оказать благотворительную помощь на издание газеты «Глазов Православный» Спасо-Преображенского кафедрального собора Глазовской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата.**

**Газета** является некоммерческим проектом, раздается верующим бесплатно в храме, доставляется в больницы, другие лечебные и социальные учреждения. Ее ждут люди, для которых очень важно слово о православной вере.

**Для оплаты** типографских услуг каждого номера требуется более 20 000 рублей. Просим вас внести посильный благотворительный вклад для продолжения этого нужного людям проекта.




**Банковские реквизиты:**
**МПРО Прихода Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Глазова УР Глазовской епархии РПЦ (МП)**
**427600, Удмуртская Республика, г. Глазов, пл. Свободы, 10«а».**
**ИНН 1829005517 / КПП 183701001**
**р/с 40703810801060000017**
**Филиал ПАО «Банк УРАЛСИБ» г. Уфа**
**к/с 30101810600000000770**
**БИК 048073770 / ОГРН 1031802485065**
**ИНН 0274062111 / КПП 027802001**

ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ 16+ №9 (85) 31 октября 2020 года

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Удмуртской Республике. Номер реестровой записи ПИ № ТУ 18-0241 от 09.06.2011 г. Учредитель МУП «Редакция газеты «Красное знамя».
**Тираж 1000 экз.**

Главный редактор Л.И. Лехницкая.
Газета «Глазов православный» выходит 1 раз в месяц.
Адрес редакции, издателя: 427620, Удмуртская Республика, г. Глазов, ул. Первомайская, 1.
Тел.: приемная 5-47-42, гл. редактор 5-65-94, e-mail: krzn@mail.ru
сайт: http://eparhia-glazov.cerkov.ru

Газета отпечатана в ООО «Полиграфзащита+». Объем 2,5 п.л. Заказ 409.
Цена свободная.
Подписано в печать 16.10.2020 г. в 13.00.
По графику 16.10.2020 г. в 13.00.
Дата выхода 31.10.2020 г.
Юридический адрес типографии: 426039, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Новосмирновская, д. 40«б».